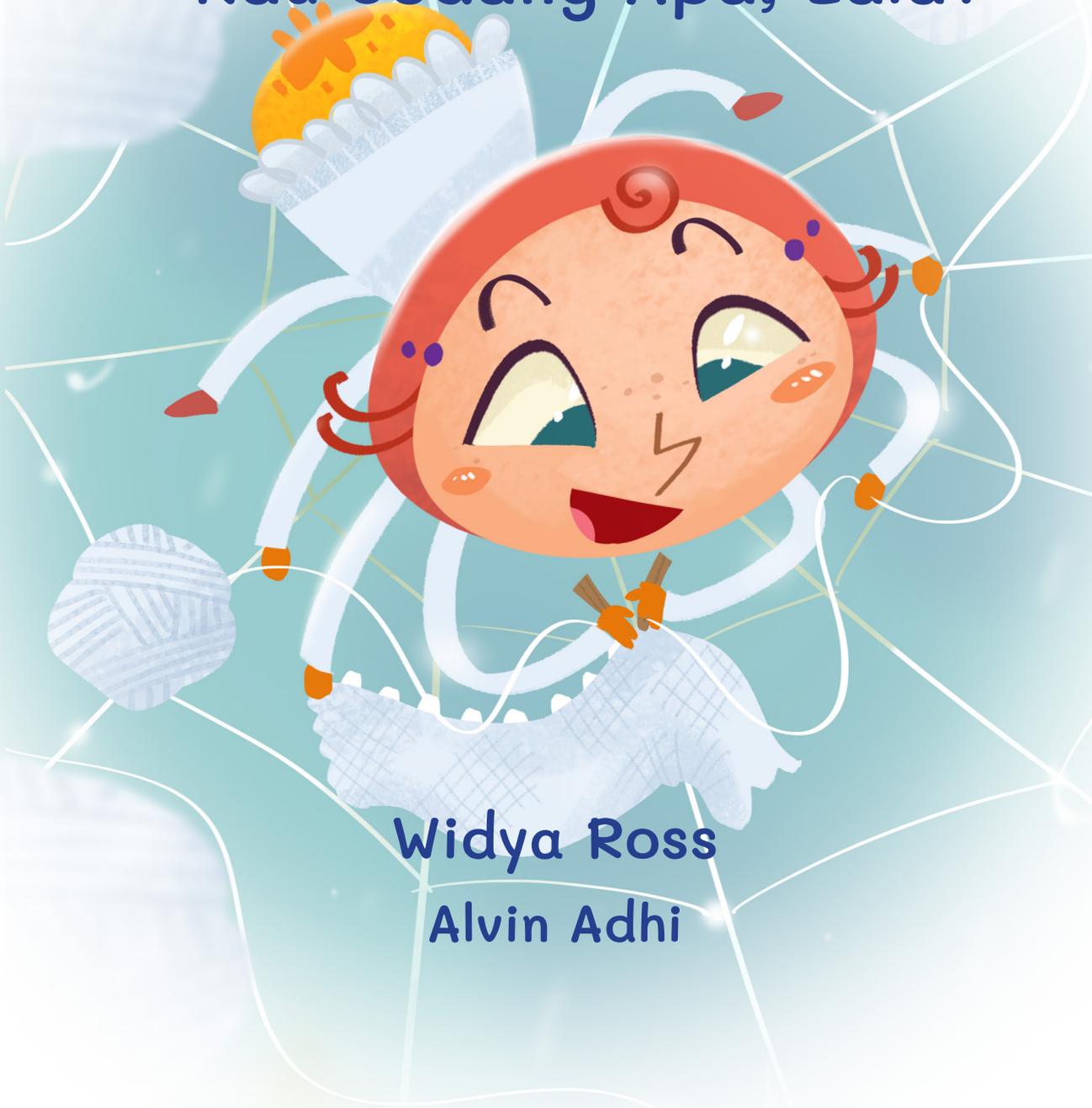




Kau Sedang Apa, Lala?



Widya Ross
Alvin Adhi

**Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa**

Kau Sedang Apa, Lala?

Penulis : Widya Ross

Ilustrator : Alvin Adhi

Penyunting: Kity Karenisa

Diterbitkan pada tahun 2022 oleh

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa

Jalan Daksinapati Barat IV

Rawamangun

Jakarta Timur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam hal pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah.

65 PB 398.245 ROS k	Katalog Dalam Terbitan (KDT) Ross, Widya Kau Sedang Apa, Lala?/Widya Ross; Penyunting: Kity Karenisa Bogor: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2021. iv, 24 hlm.; 29,7 cm. ISBN 978-623-307-203-8 1. CERITA ANAK –FABEL 2. LITERASI- BAHAN BACAAN
---------------------------------	---



MENTERI PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA

KATA PENGANTAR
MENTERI PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BUKU LITERASI BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA

Literasi tidak dapat dipisahkan dari sejarah kelahiran serta perkembangan bangsa dan negara Indonesia. Perjuangan dalam menyusun teks Proklamasi Kemerdekaan sampai akhirnya dibacakan oleh Bung Kamo merupakan bukti bahwa negara ini terlahir dari kata-kata.

Bergerak menuju abad ke-21 saat ini, literasi menjadi kecakapan hidup yang harus dimiliki semua orang. Literasi bukan hanya kemampuan membaca dan menulis, melainkan juga kemampuan mengakses, memahami, dan menggunakan informasi secara cerdas. Sebagaimana kemampuan literasi telah menjadi faktor penentu kualitas hidup manusia dan pertumbuhan negara, upaya untuk meningkatkan kemampuan literasi masyarakat Indonesia harus terus digencarkan.

Berkenaan dengan hal tersebut, pemerintah Republik Indonesia melalui Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudristek) menginisiasi sebuah gerakan yang ditujukan untuk meningkatkan budaya literasi di Indonesia, yakni Gerakan Literasi Nasional. Gerakan tersebut hadir untuk mendorong masyarakat Indonesia terus aktif meningkatkan kemampuan literasi guna mewujudkan cita-cita Merdeka Belajar, yakni terciptanya pendidikan yang memerdekakan dan mencerdaskan.

Sebagai salah satu unit utama di lingkungan Kemendikbudristek, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa berperan aktif dalam upaya peningkatan kemampuan literasi dengan menyediakan bahan bacaan yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan pembaca. Bahan bacaan ini merupakan sumber pustaka pengayaan kegiatan literasi yang diharapkan akan menjadi daya tarik bagi masyarakat Indonesia untuk terus melatih dan mengembangkan keterampilan literasi.

Mengingat pentingnya kehadiran buku ini, ucapan terima kasih dan apresiasi saya sampaikan kepada Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa serta para penulis bahan bacaan literasi ini. Saya berharap buku ini akan memberikan manfaat bagi anak-anak Indonesia, para penggerak literasi, pelaku perbukuan, serta masyarakat luas.

Mari, bergotong royong mencerdaskan bangsa Indonesia dengan meningkatkan kemampuan literasi serta bergerak serentak mewujudkan Merdeka Belajar.

Jakarta, Agustus 2021



Nadiem Anwar Makarim

Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Sekapur Sirih

Hai, Adik-Adik. Apa kabar?
Semoga sehat selalu.
Saya menulis cerita ini untuk kalian.
Kisah seekor burung gereja dan laba-laba.
Mereka bernama Riri dan Lala.
Ceritanya seru sekali.
Semoga kalian terhibur.
Selamat membaca!

Lumajang, Juni 2021

Widya Ross

Wah, gerimis.
Dingin sekali.
Riri menggigil.





Riri mencoba berkicau
ci ci cu it.



Riri, suaramu bergetar.
Kau pasti kedinginan.
Ada sesuatu buatmu.



Sesuatu itu apa?
Riri bertanya.





Lala tak menjawab.
Lala mulai sibuk.
Lala membuat benang.



Riri ingin tahu.
Kau sedang apa, Lala?



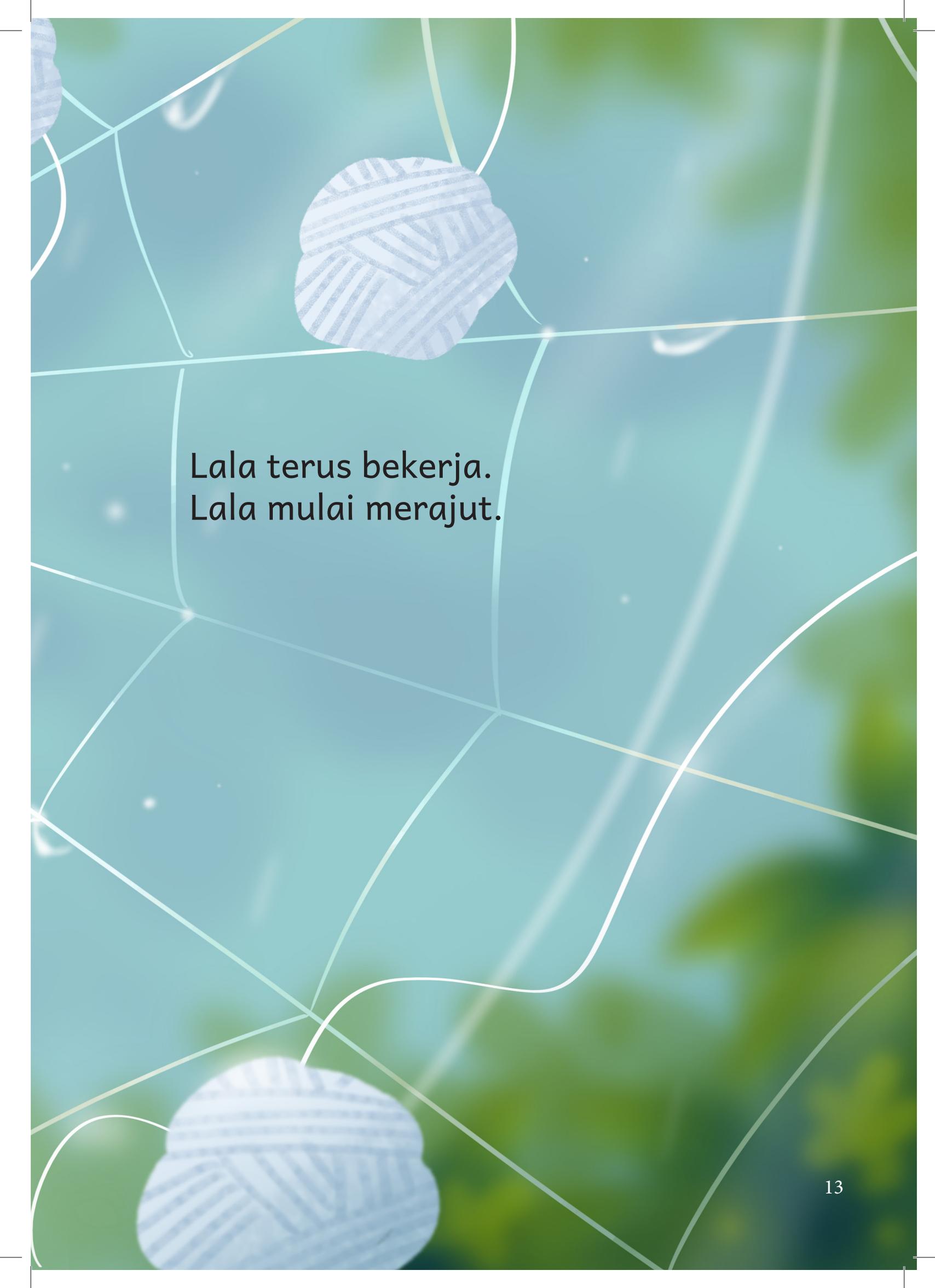


A vibrant illustration of a forest scene. A large, dark brown tree trunk is on the left, with green leaves and a yellow flower at the top. A small, brown and white bird with large eyes is perched on a branch in the lower left. The background is a lush green forest with rain falling. A blue and white striped umbrella is partially visible on the right.

Aku membuat sesuatu.
Lala menjawab.







Lala terus bekerja.
Lala mulai merajut.

Kau sedang apa, Lala?





Aku membuat sesuatu.
Lala menjawab.





A vibrant illustration of a forest scene during a rain shower. On the left, a brown bird with large, expressive eyes and an orange beak sits on a thick, dark brown tree branch. The bird's chest is covered in a white, fluffy substance, possibly a nest or a bird's down. The background is filled with lush green foliage, including large, heart-shaped leaves and a yellow flower with a white center. In the foreground, a young girl with a round, peach-colored face and large, blue eyes looks up at the bird. She has red, curly hair and is wearing a blue and white checkered dress with white ribbons. The rain is depicted as white streaks falling from the top right. The overall mood is whimsical and curious.

Sesuatu itu apa?

Jangan mengintip, Riri.
Sebentar lagi selesai.
Sedikit lagi.



Sudah selesai.
Riri, ini untukmu.



Wah, terima kasih.
Bagus sekali, Lala.



Riri jadi hangat.
Riri kembali berkicau
cicicuit cicicuit cicicuit.



Biodata



Biodata Penulis

Widya Ross adalah penulis yang berasal dari Lumajang, Jawa Timur. Widya suka membaca dan menulis sejak kecil. Saat ini ada tujuh belas bukunya yang sudah terbit. Beberapa bukunya yang sudah terbit, antara lain, berjudul *Cepat Belajar Membaca dengan AIUEO*, *Bersihkanlah Kamarmu*, juga *40+ Cerita Binatang Asyik tentang Perilaku Baik*. Widya bisa dihubungi melalui pos-el di widya.ros@gmail.com.



Biodata Ilustrator

Alvin Adhi adalah seorang ilustrator buku cerita anak-anak yang sudah melukiskan lebih dari lima puluh buku baik dari Indonesia dan mancanegara. Gaya ilustrasi yang digemarinya adalah gaya kartun dengan ekspresi yang lucu dan ceria. Beberapa karyanya dapat dilihat di Instagram [@alvin_adhi](https://www.instagram.com/alvin_adhi).

Biodata Penyunting



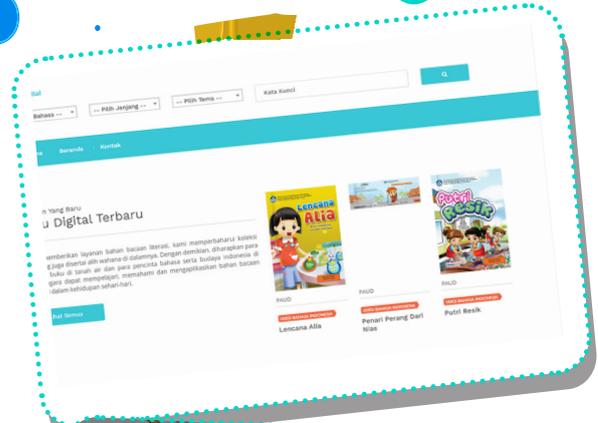
Kity Karenisa telah aktif menyunting sejak lebih dari 1,5 dekade terakhir. Selain di tempatnya bekerja, yaitu Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, ia menjadi penyunting di beberapa lembaga, seperti di Lemhanas, Bappenas, Mahkamah Konstitusi, dan Bank Indonesia, juga di beberapa kementerian. Kity dapat dihubungi melalui pos-el kitykarenisa@gmail.com.

Tahukah Kamu



Kamu bisa membaca buku literasi lainnya di laman buku digital milik Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, yaitu [www. budi.kemdikbud.go.id](http://www.budi.kemdikbud.go.id)

Mari, selangkah lebih dekat dengan buku melalui Budi!
Baca buku bisa di mana saja dan kapan saja.



Audio

Pencarian	Audio	Jumlah	Tema	Unduh	Tetapan Buku
	Aku Sayang Ayah	SD (1,2,3)	Hubungan	📄	🔍
	Gempal	SD (1,2,3)	Kebencanaan	📄	🔍
	Perahu Nenek Moyangku	SD (1,2,3)	Transportasi	📄	🔍
	Makan Siang urtik Dono	SD (1,2,3)	Kuliner	📄	🔍
	Bukitua Kuli Nih	SD (1,2,3)	Alan dan Lingkungan	📄	🔍

