



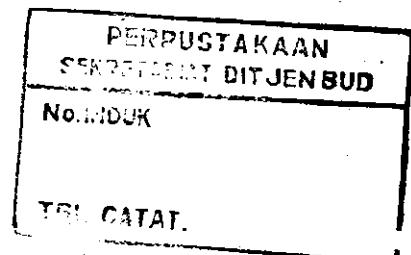
SYAIR KHADAMUDDIN

Karangan
Aisyah Sulaiman Riau

Direktorat
Kebudayaan

MILIK DEPODIKBUD
TIDAK DIPERDAGANGKAN

SYAIR KHADAMUDDIN



Karangan :
AISYAH SULAIMAN RIAU

transliterasi
R. HAMZAH YUNUS



DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Syair **KHADAMUDDIN**

terkandung di dalamnya beberapa pengajaran yang menarik kepada berkasih sayang laki isteri dan siratulrahim kepada kaum keluarga dan tanah airnya jadi peringatan kepada pemuda-pemuda laki-laki dan perempuan supaya jangan melakukan perangai-perangai yang keji dan menjalankan tingkah laku yang terpuji sehingga mengerti mereka itu menjalankan pekerjaan dengan isyarat

maka inilah suatu syair yang seyogianya diketahui oleh anak-anak yang bangsawan dan setiawan

karangan :
Aisyah Sulaiman Riau

cap yang pertama
di cap dan dikeluarkan daripada maktabat
wamutabaah al ahmadiah
82 jalan sultan singapura 1345

Kata Pengantar

Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Melayu adalah bagian dari Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara yang berada dalam lingkungan Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.

Kegiatan Proyek ini antara lain melakukan transliterasi, penterjemahan naskah-naskah Melayu lama serta penelitian dan pengkajian sastra lisan yang masih hidup dalam masyarakat Orang Melayu.

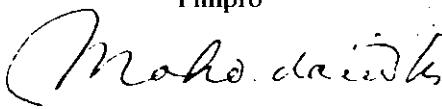
Syair Khadamuddin adalah hasil karya pengarang yang bernama Aisyah Sulaiman Riau yang merupakan salah satu karyanya yang sangat populer dikalangan masyarakat Orang Melayu pada masa lalu. Syair ini mengisahkan sikap dan pandangan hidup serta kesetiaan seorang isteri terhadap seorang suami. Syair ini bukan saja menjadi bacaan yang bersifat hiburan, akan tetapi sarat dengan contoh teladan, pesan-pesan serta nasehat-nasehat yang berguna bagi para isteri yang ingin berbakti dan mendambakan kebahagiaan dalam kehidupan rumah tangga.

Hasil dari transliterasi buku syair Khadamuddin ini diharapkan akan dapat memperkenalkan kembali kekayaan kesusastraan Melayu sebagai hasil tulisan kreatifitas pengarang lama kepada generasi muda sekarang ini. Mudah-mudahan, kehadiran buku ini akan dapat memberikan sumbangan yang bermanfaat serta memperkaya Khazanah kebudayaan tertulis dan kesusastraan Indonesia pada umumnya.

Akhirnya kami ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada saudara Raja Hamzah Yunus yang telah mentransliterasi buku syair ini sehingga dapat terungkap kembali karya penyair yang hampir terlupakan ini. Dalam kesempatan ini pula kami mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang tinggi kepada semua pihak yang telah membantu memperlancar usaha ini sehingga kehadiran sebagai sebuah buku syair yang siap untuk dibaca oleh masyarakat ramai.

Pekanbaru, 1 Agustus 1987

Pimpro



Drs. Mohd. Daud Kadir

P E N D A H U L U A N

1. N a s k a h

Naskah "SYAIR KHADAMUDDIN" yang ditransliterasi atau dialihaksarakan ke huruf Latin ini berdasarkan naskah koleksi Yayasan Kebudayaan Indera Sakti di Pulau Penyengat Tanjung Pinang, tercantum pada nomor 37/C-YIS-1983 dalam Katalog Koleksi Naskah dan Bahan-bahan lain milik Yayasan tersebut. Naskah ini juga sudah dicatat dalam Buku Naskah Kuno Daerah Riau pada nomor 22/IDKD-1982 yang diterbitkan oleh Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah Riau tahun 1982/1983. Naskah "SYAIR KHADAMUDDIN" ini belum pernah ditransliterasi ke huruf Latin.

"SYAIR KHADAMUDDIN" ditulis dengan huruf Arab-Melayu (huruf Jawi) dan dicetak atau diterbitkan oleh Matba'ah Al Ahmadiah – Singapura pada tahun 1345 Hijrah bersamaan dengan tahun 1926 M.

Ukuran buku ialah 22 x 17 cm; tebal 102 halaman. Setiap halaman terdiri dari lebih kurang 10 bait syair.

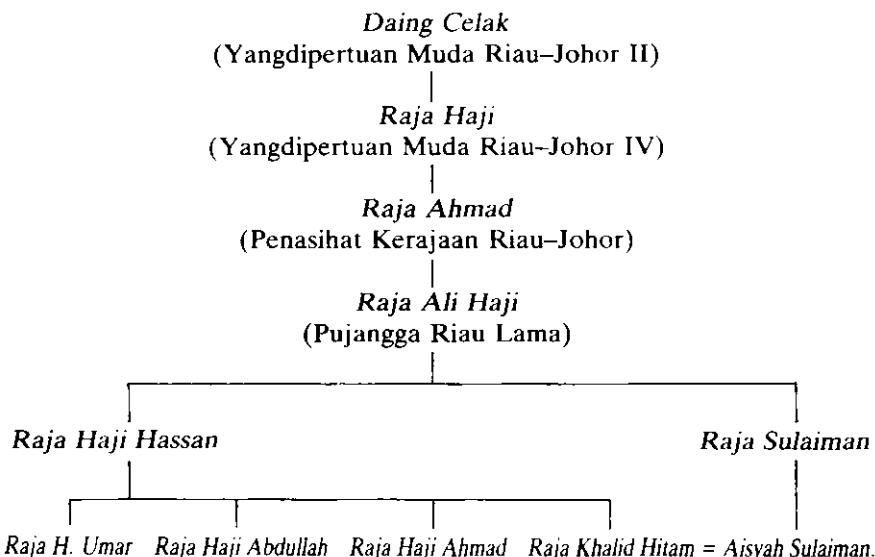
Transliterasi "SYAIR KHADAMUDDIN" dilaksanakan hampir secara harfiah, bertahan dengan apa yang tersurat kata demi kata, kecuali dalam keadaan tertentu, seperti salah cetak, salah baris dan sebagainya. Walau pun demikian, beberapa kata disesuaikan dengan istilah yang sudah melembaga, seperti perkataan ulamat ditulis ualama, ugama menjadi agama, syariat menjadi syariat dan sebagainya. Demikian pula dalam transliterasi ini dicantumkan angka petunjuk halaman kitab aslinya, untuk memudahkan bagi pengguna.

"SYAIR KHADAMUDDIN" termasuk salah satu hasil sastra Melayu yang paling banyak dipercakapkan oleh masyarakat Melayu di Riau khususnya di Kepulauan Riau sampai menjelang meletusnya Perang Pasifik. Hal ini terjadi karena Syair Khadamuddin secara tidak langsung mempunyai hubungan dengan kisah-kisah Kerajaan Riau-Lingga yang isinya mengungkapkan trauma pemecatan Sultan Riau-Lingga – Abdul Rahman Muazam Syah oleh Belanda pada tahun 1911 kemudian dihubungkan dengan riwayat Raja Khalid Hitam – Bentara Kiri Kerajaan Jepang untuk mempertahankan eksistensi Kerajaan Riau-Lingga yang diporak-perandakan oleh politik kolonial Belanda. Cerita tentang raja Khalid Hitam selalu berlanjut dengan riwayat-sedih isterinya yang bergelut dengan bermacam perjuangan batin karena sikap dan pandangan hidupnya terhadap kesetiaan tunggal kepada suami, kerinduannya kepada tanah air yang ditinggalkan, dan pandangannya tentang kehidupan berkeluarga dan berbangsa, sementara ia hidup menumpang di negeri orang.

2. Pengarang

Syair Khadamuddin adalah hasil karya Aisyah Sulaiman. Nama lengkapnya Raja Aisyah binti Raja Sulaiman Ibni Ali Haji, pujangga Riau terkenal (1808 – 1870). Raja Aisyah Sulaiman, selanjutnya disebut Aisyah Sulaiman saja, sebagaimana tercatat di dalam Syair Khadamuddin. Lahir dan dibesarkan di Pulau Penyengat, berpulang di Johor pada tahun 1930 an, dikebumikan diperkuburan diraja Johor "Mahmudiah". Aisyah Sulaiman bersuamikan Raja Khalid Hitam bin Raja Haji Hassan ibni Raja Ali Haji tersebut di atas. Keduanya kawin saudara sepupu. Raja Khalid Hitam, bekas Bentara Kiri Kerajaan Riau-Lingga merupakan pula seorang tokoh terkena dikalangan istana-istana Melayu, seperti di Johor, Terengganu dan Pahang.

Mustahaknya keluarga, lingkungan dan latar belakang penulis Syair Khadamuddin ini diungkapkan agak lanjut, justeru pola keluarga, lingkungan, latar belakang kehidupannya merupakan pola yang dominan dalam sosok cerita syair tersebut. Kesamaan pola hidup Aisyah Sulaiman sebagai pencipta karya fiktif Khadamuddin dan pola kehidupan tokoh pendukung dari Sabariah dalam syair itulah kemudian menjadi dasar atau motif utama, bahwa sebahagian dari Syair Khadamuddin adalah cerita diri atau autobiografi Aisyah Sulaiman. Untuk itulah susurgalur serta silsilah keluarga Aisyah Sulaiman, suaminya Raja Khalid Hitam dicantumkan dalam naskah ini, sebagai proyeksi latar belakang pengarang dan ceritanya.



Selain daripada kenyataan tersebut di atas, Aisyah Sulaiman termasuk lingkungan bangsawan yang amat dekat dengan keluarga istana Riau. Data lain tentang dirinya masih amat terbatas untuk dapat diungkapkan. Secara jelas, secara sepintas kilas dapat diuraikan tentang hubungan yang relatif erat antara keluarga Aisyah Sulaiman dengan istana Riau terbukti, bahwa tatkala Sultan Riau-Lingga dimakzulkan oleh Gubernemen Hindia Belanda pada tahun 1911, diantara Orang-orang Besar Kerajaan yang menyertai Sultan meninggalkan negeri Riau mengungsi ke Singapura termasuklah suami-isteri Raja Khalid Hitam dan Aisyah Sulaiman. Raja Khalid Hitam dicurigai sebagai salah seorang pejabat yang mempengaruhi Sultan Riau menentang beberapa pasal perjanjian antara kerajaan Riau-Lingga dan Gubernemen Hindia Belanda. Mula-mula menetap di Singapura, kemudian berhijrah ke Johor. Kegiatan Kepenyairan Aisyah Sulaiman sudah dimulainya semenjak ia bermukim di Pulau Penyengat. Sebagaimana diungkapkan terdahulu, Aisyah Sulaiman hidup di lingkungan cendekiawan Melayu Riau yang aktif di kancah politik, kebudayaan, keilmuan dan sebagainya. Termasuklah ipar-ipar, besan-besannya, masing-masing aktif di lingkungan intelektual tertentu.

Iparnya Raja Haji Abdullah adalah penulis Riau yang paling produktif sesudah Raja Ali Haji (datuknya). Sekurang-kurangnya ia telah menulis 8 buah karya *). Isteri Raja Haji Abdullah, Khatijah pun seorang penulis. Karyanya "Perhimpunan Gunawan bagi Laki-laki dan Perempuan" sampai sekarang masih dibaca oleh perempuan-perempuan Melayu Riau, karena isinya merupakan panduan tingkah laku wanita Melayu tatkala berdepan dengan kaum pria. Besannya yang lain – Salamah binti Ambar, masih isteri Raja Haji Abdullah menulis "Syair nasihat untuk penjagaan anggota tubuh". Besannya yang lain – Hajah Maimunah, isteri Raja Haji Ahmad (Tabib Kerajaan Riau) bukan saja ahli obat-obatan, tapi juga seorang ahli falkiyah (astronomi), pakar menghitung peredaran bulan dan matahari. Cataan-catatan lepas mengenainya mengatakan, bahwa setiap menjelang bulan puasa perhitungan falkiyah Hajah Maimunah dipakai oleh alim ulama Riau untuk menentukan arah dan tinggi hilal (bulan baru), sebelum orang-orang patut itu menyaksikannya di alam terbuka. Oleh sebab itu tidaklah heran jika Aisyah Sulaiman yang hidup di lingkungan cendekiawan seperti itu ter tempa menjadi seorang penyair yang handal di zamannya. Dalam kepustakaan di Riau tercatat, bahwa Aisyah Sulaiman menghasilkan sekurang-kurangnya empat buah syair, yaitu :

- Mulhatul Badrul Mukmin
- Seligi Tajam Bertimbal
- Khadamuddin
- Syamsul Anwar

Ada informasi bahwa salah satu di antara keempat karya itu, yaitu "Mulkhatul Badrul Mukmin" ditulis di Penyengat, sedangkan yang lain di rampungkan di Johor. Terutama setelah suaminya Raja Khalid Hitam meninggal di Jepang pada tahun 1913, konsentrasi kepenyairan Aisyah Sulaiman lebih menyeluruh, menghasilkan Syair Khadamuddin, Syair Seligi Tjam Bertimbal dan Syair Syamsur Anwar yang lebih 500 halaman cetak.

Apalagi pada waktu itu Aisyah Sulaiman sedang menghadapi cobaan, sehubungan dengan kematian suaminya di rantau, adanya pendekatan yang berusaha supaya ia mengakhiri masa jandanya, termasuk dari orang yang "berkedudukan tinggi dan berkuasa" di negeri Johor di mana Aisyah Sulaiman menetap.

Menurut cerita, pola hidup, sikap, siasat dan tingkah laku Aisyah Sulaiman menolak pendekatan dan usaha agar ia bersedia dikawini lagi setelah kematian suaminya tercantum dalam Syair Khadamuddin, diproyeksikan pada pola kehidupan, sikap, siasat dan tingkah laku Syabariah, pelaku pendukung syair itu menghadapi situasi yang hampir sama dengan yang dihadapi oleh penulisnya.

Adapun persamaan pola hidup, sikap, siasat dan tingkah laku antara Aisyah Sulaiman dan Sabariah, antara lain sebagai berikut :

Pola hidup, sikap, siasat dan tingkah laku Aisyah Sulaiman.	Pola hidup, sikap, siasat dan tingkah Sabariah, pendukung Syair Khadamuddin
<ol style="list-style-type: none">1. Berasal dari keluarga sejatera dan terkemuka.2. Bersuamikan saudara sepupu.3. Terbuang dari tanah air sendiri, menumpang di negeri orang. Diterima dikalangan atasan.4. Kehilangan suami sebagai pejuang diplomatik, sehingga menjadi janda.5. Ditaksir, digoda oleh orang-orang terkemuka, termasuk "orang berkedudukan tinggi dan berkuasa" di negeri di mana dia menumpang (Johor).	<ol style="list-style-type: none">1. Berasal dari keluarga sejatera dan terkemuka.2. Bersuamikan saudara sepupu.3. Berasal dari negeri lain, menumpang di negeri orang, diterima dikalangan orang-orang terkemuka.4. Diberitakan suami meninggal tatkala bermiaga, sehingga dianggap janda.5. Ditaksir, digoda oleh orang-orang terkemuka, termasuk oleh Sultan Negeri, di mana Sabariah menetap.

- | | |
|---|---|
| <p>6. Berkeyakinan bahwa suami adalah segala-galanya. Haram diganti jika hilang.</p> <p>7. Berhasil mengatasi godaan dengan bertingkah laku eksentrik dan keteguhan sikap.</p> <p>8. Berbahagia terlepas dari cobaan. Hidup sendiri sambil membantu sanak keluarga di perantauan, sampai akhir hayat.</p> | <p>6. Berkeyakinan bahwa suami adalah segala-galanya. Haram diganti jika hilang.</p> <p>7. Berhasil mengatasi godaan dengan bertingkah laku eksentrik dan keteguhan sikap.</p> <p>8. Berbahagia bertemu kembali dengan suami tercinta, yang dikhabarkan mati, berkat sabar dan keteguhan sikap.</p> |
|---|---|

Dengan persamaan perbandingan pola hidup, sikap, siasat dan tingkah laku antara pencipta dan karyanya itu tahkiklah bahwa sebahagian dari isi cerita Syair Khadamuddin merupakan bahagian kisah hidup atau riwayat diri pengarangnya, Aisyah Sulaiman.

Sementara itu, pengaruh Raja Khalid Hitam sebagai keluarga dekat, suami dan pejabat teras Kerajaan Riau-Lingga dan kemudian sebagai tokoh yang berperan dikalangan terkemuka masyarakat Melayu – barangkali amat mempengaruhi sikap hidup, termasuk kepenyairan Aisyah Sulaiman. Apalagi jika diingat Raja Khalid Hitam sendiri masih seorang sastrawan, terbukti dengan karya-karyanya antara lain :

- Kisah Perjalanan Sultan Lingga ke Johor
- Thamaratul Matlub Fi Anuari Qulub
(Kitab yang mengandung hujah yang dituntut untuk menerangi hati).

Tragedi menyusul kematian suaminya dan musibah terhadap Kerajaan Riau-Lingga sehingga mereka terbuang ke negeri orang telah menjadi tema sentral Syair Khadamuddin.

3. Syair

Khadamuddin disampaikan dalam bentuk syair yang di daerah Melayu biasanya di ekspresikan dengan berlagu. Bentuk syair dalam suatu dekade tertentu – pertengahan abad ke 19 dan awal abad ke 20 amat populer di kalangan sastrawan Melayu Riau, baik sebagai bahan bertulis ataupun seni lisani. Syair tidak dinikmati semata-mata terhadap cerita yang dikandungnya atau sebagai sarana hiburan saja, tapi seperti Syair Khadamuddin, cerita hanya sekadar kerangka di mana pesan, petunjuk, nasihat serta Filsafat ka-

dang-kadang lebih dominan. Hal itu mungkin karena kecenderungan syair untuk dijadikan sarana tanggapan kepada suatu keperluawn tertentu oleh individu pengarangnya – bahkan memungkinkan pengarang mengadakan intervensi langsung bertutur terus dengan pembaca : menyarankan berbuat sesuatu, memuji tingkah laku yang diungkapkan, menasihati supaya mencontoh, pendeknya berupa sarana pendidikan dan nasihat - seperti dapat ditemui dalam beberapa bagian Syair Khadamuddin.

Aisyah Sulaiman telah memanfaatkan kecenderungan tersebut secara maksimal, memasukkan sebanyak mungkin bahan-bahan cerita diri yang bersinambung dengan situasi sekitar dirinya sebagai pengungsi dari negeri Riau yang terbuang di rantau orang, lengkap dengan kenangan dan kerinduan dan hiburan yang semuanya diharapkan berkesan, bermanfaat dan berfaedah bagi pembaca-pembacanya. Demikian serba sedikit tentang Syair Khadamuddin.

K H A D A M U D D I N

Bismillahirrahmanirrahim

Alham dulillah Tuhan yang Esa
Bersifat kesempurnaan senantiasa
Menjadikan langit bumi dan desa
Limpah rahmatNya tiap-tiap masa

Selawat dan salam diiringi pula
Atas junjungan batu kepala
Saidina Muhamad Rasul yang 'ala
Andai taulannya keluarga segala

Tengah malam nyata sempurna
Ayam berkокok menderu bahna
Menambah hatiku gundah gaulana
Mengenangkan bangsa hamba yang hina

Bulan pun terang bersinar cahaya
Menyuluhi alam serta dunia
Berkilatan daun-daun disinari dia
Dituliskan syair seberapa daya

Alun berolak julang-menjulang
Angin keras bukan kepalang
Terpaksa di sini sebuah pencalang
Menurunkan diri daripada galang

Terdiri tiang layar pun cikar
Kemudi dipusing sauh dibongkar
Menurut kehendak hati yang tegar
Bene dan ombak musti dilanggar

Karena sudah terpaksa mara
Melalui alun tengah segara
Bukan sahaja bukan dikira
Harapan Tuhan yang memelihara

Sungguh bukan laut selbu
Tetapi banyak karang terumbu
Angin keras datang berdebu
Tukallah kami di situ menyerbu

Karena sudah dahulu dikhobar
Ialah kekuatan Malikul Jabar
Terjadi bayangan suatu gambar
Boleh juga diambil iktibar

Kisah yang lalu dahulu kala
Zaman tarikh entahlah bila
Sekedar kudapat cetera segala
Dijadikan syair saja'ah ditala

Dengan tiada beratur beradab
Menurut bahasa yang telah sedap
Entah ke mana rujuk dan hadap
Siapa sakit siapa mengidap

Si pengarang lebih tiada mengerti
Tiada bertemu tiada melihat
Cetera baharu jua didapati
Diragam menjadi penghibur hati

Maklumlah sedih di dalam lemas
Walau duduk di mahligai emas
Yang bertanah Johor dan al Mas
Masih juga hatiku rimas

Cinta kenangan selama terpendam
Kebakaran tidak kalanya padam
Jika seperti orang mengidam
Bila diperoleh habislah dendam

Percintaan kepada tanah dan bumi
Sangat memberati kepada kami
Bisa mengidap sepanjang yaumi
Yang mengetahui Allah al Rahimi

Sepanjang malam air mata tumpah
Segala kesukaan aku campah
Kiranya itu mengambil upah
Kubuangkan ke dalam laut dan sampah

Olehnya itu hal sendiri
Tiada dapat ingkar dan lari
Musti menanggung sebarang peri
Jauh tak gentar tinggi tak ngeri

Hai, betapa tiada demikian
Rusak mengenai pada sekalian
Johar mahnikam intan berlian
Jatuh bertabur berbuai-buaian

Apatah lagi permata yang seni
Entah di mana jatuhnya ini
Lamun didapat Yahudi Nasrani
Tidaklah binasa kaum Islami

Sabar di situ tidak dibenarkan
Seberapa kuasa mustilah enggan
Anak Bangsawan yang ditentukan
Kemaluan tidak ia jualkan

Biarlah terjual harta benda
Walau daripada pusaka ninda
Jikalau tanah aimu ada
Di belakang kelak untung berganda

Kiranya tak dapat besok berganti
Pikirkan dunia empunya arti
Harta dan uang milion keti
Tiada boleh dibawa mati

Ketiadaan watan kita percuma
Hang malu hilanglah nama
Sia-sialah pedang senjata lama
Lamun tiada dipakai panglima

'Ahasnya sia-sia juga di sini
Bagi yang penakut memakainya ini
Bawa seseorang yang berani
Dibangsakan teras di dalam wathani

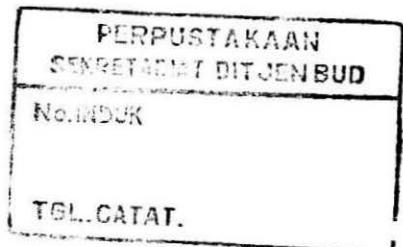
Tiap-tiap kayu tiada berteras
Mematahkan dia terlalu deras
Dikatakan syaja'a berani yang keras
Bukannya sekadar hiras-hiras

Khaduha kepada Allah Rasulnya
Tiap terhadap selama-lamanya
Tiap-tiap apa sabda firmannya
Taat menurut dengan ihlasnya

Bahkan yang penakut terlalu hina
Walau bersenjata tiada berguna
Dikatakan syaja'a mereka yang kena
Keberanian berfaedah selamat sempurna

Hingga ini kalam wai, jadi
Jangan larat perkataan tadi
Kelak banyak terkena badi
Baik diterangkan kisah di Kadi'i

Kalau mendengar perkataan da'wat
Mengucap istiqfar mengeluh kuat
Apakah tadi yang kuperbuat
Ke mana larat latah terlewat



Maklumlah sudah tua rabunta
Tambahkan bodoh tuli dan buta
Harapkan maaf sekalian rata
Janganlah apa marahkan beta

Sanya kami orang yang rendah
Bukan daripada ahliil sadah
Nasib berharap kepada sya'adah
Yang dianugerahi Allah awadah

Bahwa inilah hamba berperi
Seorang raja merentah negeri
Syalehuddin nama sendiri
Baginya ada dua jauhari

Dua orang laki-laki puteranya ada
Hasan yang tua Ali yang muda
Parasnya elok cela tiada
Sangat dikasih ayahanda bunda

Sekali hari putera sultan
Berangkat bermain ke dalam hutan
Berburu segala binatang daratan
Datanglah penyamun berbuat kejahanan

Suatu obat dibakar semerbuk
Segala yang mencium semuanya mabuk
Berlemparan bius suatu kubuk
Hingga jatuh berlebak-lebuk

Hingga kepada putera baginda
Rebah bertimpas dengan adinda
Penyamun suka di dalam dada
Diangkat keduanya lena tiada

Beberapa jauh ia larikan
Segala pakaian semua ditanggalkan
kemudiannya itu lalu disadarkan
Kepada saudagar pula dijualkan

Datuk saudagar amat sukacita
Mendapat kedua muda yang pu'ta
Parasnya elek bagai dipeta
Tidaklah jemu kepada mata

Bersamaaniah kedua muda bastari
Dikasih saudara laki isteri
Dihiasi pakaian sehari-hari
Dikahwinkan dengan anak sendiri

Saudagar beranak dua perempuan
Parasnya elok sampurna kelakuan
Syukurlah, kedua muda bangsawan
Mendapat isteri yang berakal pengetahuan

Sungguh ia anak saudagar
Budinya manis laksana sakar
Kepada suami taat tak ingkar
Yang demikian, dicari sukar

Keduanya itu seakan sama
Mufakat elok selama-lama
Hasan dan Ali muda kesuma
Kasih sayangnya tidak umpama

Kira-kira ada tiga bulannya
Sama mengandung siti keduanya
Hingga genap masa ketikanya
Beranaklah isteri Hasan yang punya

Seorang laki-laki putera dizahirkan
Khadamuddin ia namakan
Isteri saudaranya jua dinantikan
Beranak perempuan hendak ditunangkan

Dengan kuasa Tuhan yang satu
Sepuluh hari lamanya itu
Beranaklah ia perempuan bermutu
Siti Sabariah dinamakan tentu

Kemudian duduklah keempat mereka
Memelihara kedua intan mustika
Datuknya itu sama menjaga
Mengasihi cucunya tiada terhingga

Hingga besar kedua bangsawan
Telah sempurna teruna perawan
Mufakatlah ayahanda bundanya tuan
Menjodohkan anakanda laki-laki perempuan

Habis musyawarat dengan adinda
Serta dengan ayahanda bunda
Lalu dikawinkan kedua anakanda
Betapa adat masa yang ada

Tiada berapa lama antara
Mufakatlah kedua berkasih mesra
Satu hati pikir dan kira
Sama memandang ikatan saudara

Tiada sahaja putera ugahari
Memandang ikatan laki isteri
Hanya dipandang di dalam nazari
Bersamaan ruh jasad sendiri

Dari permulaan ia dikahwinkan
Inilah hal yang dilakukan
Ayahanda bundanya suka melihatkan
Istimewa datuk sama membesarkan

Di dalam hal demikian pekerti
Laki isteri saudagar nan mati
Ayahandanya bundanya saudagar bakti
Wafat berturut bertanam tak renti

Tinggallah muda laki isteri
Dengan percintaan sehari-hari
Dengan sabarnya Tuhan memberi
Memeliharakan segala harta sendiri

Sa-nya adalah pada itu masa
Tiada ada di segala desa
Saudagar yang kaya lagi berkuasa
Seperti Khadamuddin muda berbangsa

Laki isteri sama menjaga
Akan segala harta pusaka
Keuntungan bertambah tiada terhingga
Jadi semua jalan dibuka

Masyhurlah khabar di segala negara
Kekayaan saudagar muda perwira
Beberapa menteri beberapa bentara
Berakuan sahabat berkasih mesra

Biasalan ia laki isteri
Dengan segala raja menteri
Apalagi ahli negeri
Kasih sayangnya tiada terperi

Di dalam hal demikian olahan
Atasnya itu dikarunia Tuhan
Seorang anak laki-laki pilihan
Itulah jadi hiburan kesusahan

Yaitu Hasan dinamakan putera
Parasnya elok tiada bertara
Maha kesukaan saudagar ugahara
Dengan sebaik-baik ia pelihara

Serta dimasukkan mereka itu
Segala ilmu empunya pintu
Dengan tolong Tuhan yang satu
Bertambah-tambah harga dan mutu

Empat belas tahun umur puteranya
Saudagar bermohon kepada isterinya
Ke suatu negeri pergi dianya
Seorang raja yang memanggilnya

Beberapa khabilah bersamanya itu
Berjalan darat ke negeri ratu
Tiba-tiba datang perampok di situ
Menyamun merampas tiada bertentu

Ketika mereka tidur cendera
Perompak datang berbuat angkara
Jadilah mereka sara-barra
Tiada tentu runding dan kira

Ada melawan ada yang lari
Khadamuddin muda bestari
Bersama-sama membawa diri
Di suatu gua di dalam albari

Hal keadaan seorangnya juga
Tiada bertanya seorang mereka
Manakala masuk saudagar paduka
Tiba-tiba tertutup pintu terbuka

Ahlil wirid menceterakan tentu
Di dalam qubah ada sesuatu
Seorang sekh ada di situ
Berbuat ibadat sebarang waktu

Manakala terpandang sekh aulia
Dikenalnya saudagar bangsanya mulia
Dipanggil hampir kepada dia
Diceterakan segala hal rahasia

Barulah mengetahui muda rumaja
Dirinya itu daripada raja
Sekarang apa hendak dikerja
Di dalam gua terpaksa sahaja

Tinggallah ia bersama-sama
Dengan Tuan Sekh ulama
Menunggu sampai janji diterima
Baharu dapat ke luar menjelma

Pada masa itu ia sabarlah
Dengan sekh'berkhidmatlah
Berbuat ibadat kepada Allah
Halnya itu hingga inilah

Syahdan adapun mereka itu yang lari
Ada setengah balik ke negeri
Mendapatkan Khadamuddin ampunya isteri
Berkhabarkan suaminya dibunuh pencuri

Dengan dalilnya bukan suatu
Tiap-tiap seorang mensaksikan begitu
Sah-lah mati saudagar itu
Dibunuh penyamun di atas batu

Hamba berlari sampai menoleh
Kulihat saudagar kena sembelih
Jawabnya seorang bernama Saleh
Sama melihat darah meleleh

Tetapi apa daya upaya
Tiadalah dapat kutolong ia
Penyamun ramai mengepung sahaya
Dengan senjata bercahaya-cahaya

Sahdan manakala siti dengari
Hal kematian suami sendiri
Lesap akal hilang pikiri
Sepatah tidak dapat berperi

Putuslah yakin di dalam hati
Akan suaminya sudahlah mati
Hitamlah dunia yang dilihati
Pada itu saat jatuhlah Siti

Hal keadaan pingsanlah dianya
Datanglah segala inang pengasuhnya
Serta segala kaum kerabatnya
Masa tuhzur di dalam rumahnya

Siti semput dikocak diusap
Dibakar gaharu dupa perasap
Ditiup telinga hidung dihisap
Jangan sampai nyawanya lesap

Muka disapu ma'al wardi
Sadarlah tuan Siti berbudi
Teringatkan hal suaminya tadi
Hancur luluh di dalam pawadi

Karena siti sangat percaya
Tiada sak di hati ia
Suaminya telah meninggalkan dunia
Dibunuh oleh penyamun anyaya

Karena beberapa dalil didapati
Sahlah sudah suaminya mati
Maha besar kesusahan Sabariah siti
Tiadalah dapat lagi diobati

Siti pun bangun putera dipeluk
Wahai anakku Hasan yang elok
Ibu berkhobar tiada berolok
Inilah kesusahan tiada bertolok

Baharulah tuan ibu merasa
Pencerai'an 'tu racun yang amat bisa
Menanggung ia tiada kuasa
Apa akal karena terpaksa

Wallah, sungguh ya, Hasani
Tiada penghiburan bagiku ini
Melainkan aku bersama fani
Dengan bapamu Khadamuddin

Dan lagi bunda mengaku
Ayahmu bukan suami aku
Ialah saudara serta tolanku
Ruhnya itu ia ruhku

Daging darah semua sekata
Tiada berlainan sendi anggota
Mati ia akupun serta
Walau hidupku kelihatan nyata

Kuhukumkan diriku nan mati
Dunia tiada bunda hajati
Segala harta meliun keti
Bagi dirimu emas sekati

Kepada aku tiada tukar gantinya
Hak bapa engkau yang punya
Alam dunia dengan isinya
Tujuh kali lagi gandanya

Tiada juga bunda samakan
Hidup matinya aku sertakan
Kepada Allah sudah kupohonkan
Mudah-mudahan Tuhan mengerahkan

Hasan mendengar ratabnya bunda
Serta yakin mati ayahandanya
Rebah pingsan usul yang sahada
Sitipun segera menyambut anakda

Dengan berkata ya Rabbi
Engkau mengetahui rahasia kalbi
Pucah tak dapat lagi disumbi
Sebenarnya engkau yang matlubi

Maksud aku engkaulah juga
Kurniakan aku ini ketika
Sabar yang kuat menahan duka
Jangan aku jadi durhaka

Bawa suamiku aku pun sama
Dibawah perintahmu selama-lama
Ratap dan tangis itu percuma
Permulaan luka parah diterima

Tiap-tiap luka berdarahlah ia
Hamba menahan tiada upaya
Melainkan Tuhan Yang Maha Mulia
Yang mengampuni dosa sahaya

Berkata sambil anakanda dipangku
Kasihani olehmu ya Tuhan
Akan Hasan ini anakku
Jadikan ia dinar yang laku

Kemudian air mawar diambilnya pula
Disapunya muka Hasan ter'ala
Berkata sambil dicium kepala
Sadarlah tuan intan gemala

Anakku tuan intan mutiara
Janganlah apa lena cendera
Bangunlah anak sadarlah putra
Hiburkan hati bunda yang lara

Hai Hasan bahwa sungguhnya
Lukaku itu amatlah parahnya
Engkaulah tasik engkaulah obatnya
Mudah-mudahan hilang bisanya

Tiba-tiba sekarang begini jadi
Tidur lelap engkau waladi
Berbaliklah luka aku nan tadi
Bisanya menikam ditengah puadi

Hai anakku bangunlah nyawa
Silalah kita pergi berdua
Mencari bapamu di jalan benua
Mayat dan darah kupungut semua

Rohnya telah diambil harami
Jasadnya itu bahagian kami
Marilah tuan usul tamani
Kita mencari pada itu bumi

Berbagailah ratap Siti yang hina
Anakanda dipangku serta diriba
Menangislah semua teman dan hamba
Sayangkan tuannya mati tak tiba

Istimewa datuk inang saudagar
Menggolekkan diri kepala dicukar
Sebentar dihampar sebentar di tikar
Katanya lamun dapatku ditukar

Biarlah aku mati dahulu
Jangan apa tuan pengulu
Berkata itu bangunlah lalu
Memeluk kaki Siti yang pilu

Mendengar ratap inang terlanjur
Sekali bertimpuh sekali berlunjur
Hati Siti bertambah hancur
Di muka anaknya air mata mencucur

Masa itu sadar Hasan ugahari
Di ribaan bundanya menghempaskan diri
Dengan tangisnya tiada terperi
Menyebut-nyebut ayahanda, saudagar bistari

Melihatkan hal paduka anakanda
Bertambah susah Siti yang syahda
Pilu rawan kasihan pun ada
Hingga tak dapat mengeluarkan sabda

Luka parah tiada terkatub
Hati pecah jantung meletub
Seluruh jasad biasaya lutub
Mengambil ramal muka ditutub

Daripada Siti kuat sabarnya
Tak mau menzahirkan susahnya
Tunduk mengesat air matanya
Sambil memujuk akan puteranya

Dengan beberapa nasihatnya pula
Dikesatkan mata dicium kepala
Sungguhnya musibah dan bala
Jika sabar mendapatlah pahala

Mendengarkan nasihat paduka bunda
Lipur sedikit Hasan yang muda
Pulang ke tempat lena tiada
Masih menangis akan ayahanda

Demikian juga Siti puhalam
Masuk peraduan rebah di tilam
Keindahan dunia padanya kelam
Tiadalah lain ingat di dalam

Melainkan hanya kepada suaminya
Yang tiada dapat dihiburkannya
Walau terhimpun dunia padanya
Bukan juga tara bandingnya

Inilah Siti sudah merasa
Penceraihan itu pedih dan bisa
Menanggung ia tiada terkuasa
Apatah 'akal telah terpaksa

Sedapet-dapatnya dikuatkan sabar
Sehabis upaya menahan gobar
Mohon kepada Allah Al Kabar
Hampunkan dia dua sebembar

Dari dunia hingga di akhirat
Ikatan kasih jangan terkerat
Kiranya ada ranjau dan jerat
Tuhanku lepaskan jangan mudharat

Inilah pengharapan Siti Kesukma
Kemudian sabarlah beberapa lama
Dengan anaknya Hasan utama
Memeliharakan harta kekayaan sama

Syahdan jadilah suatu kegubaran
Kematian saudagar pecah perkhabaran
Segala mereka sudah kedengaran
Masing-masing terbit fikiran

Kebanyakan tamak bukan kepalang
Akan kekayaan tajar yang hilang
Kepada dirinya supaya terpulang
Menantikan sampai edah dibilang

Sa nya telah yakin di hatinya
Siti tu dapat kepada dianya
Tiada diketahui akan halnya
Pertetian Sabariah dengan suaminya

Simpulan mati tiada kekai
Tiada boleh diurai di ungkai
Dirinya sudah dihukum bangkai
Seruan tentu tiada terpakai

Mereka yang tiada mengetahui kaedah
Perkasihan segala ahli sya'adah
Jadilah ia capak permudah
Menetapkan Siti bujanglah sudah

Masing-masing ada harapan
Di dalam hati ada tersimpan
Hendak meni (ai) Siti yang tampan
Membukalah mulut menunggu jawapan

Jika kiranya Siti ingkar
Bermacam-macam helah dicagar
Menolong dia sangatlah sukar
Tentulah dapat kepada ingkar

Waktu itu ia menunggulah
Bulan dan hari diingatkanlah
Ada yang memitak kepada Allah
Pertemuannya itu dengan mudahlah

Setengahnya ada bertelek bertenung
Dengan Tok Bomoh di atas gunung
Ramal dibuka telah direnung
Adalah kelak pertemuan itung

Yang mendengar sedaplah hatinya
Mengesa-esa akan dirinya
Tetaplah Siti ia yang punya
Pukullah kelak harta bendanya

Hal keadaan Siti Namami
Selama umurnya di atas bumi
Memandang dirinya masih bersuami
Akan saudagar muda ikrami

Sungguh ia yakinkan mati
Hidupnya tersimpan di dalam hati
Roh semangat jasat sebatи
Hilang saudagar ialah ganti

Diberinya itu Siti hilangkan
Kehidupan suaminya yang dirupakan
Demikianlah hal ia tetapkan
Selama-lamanya tiada diubahkan

Bahkan di sini kalam perkenan
Akan Sabariah punya lakunan
Setianya kuat bukan mainan
Ialah isi syurga 'adnan

Hai Sabariahku pujilah tuan
Engkaulah semulia-mulia daripada perempuan
Memegang setia menjaga kemaluan
Kepada suamimu tetap tujuan

Hingga dibuat Siti bangsawan
Di dalam rumah satu jamuan
Dihimpunkan di sana segala perempuan
Tak muda janda perawan

Apabila selesai minum dan makan
Di dalam majelis masih didudukkan
Disuruh bercakap apa disukakan
Ianya hadir sahaja mendengarkan

Mula berkata Istri perdana
Terlalu susah kita betina
Lamun jagaan tiada sempurna
Bermacam bahaya jadi terkena

Dijawab oleh bini Tok Muda
Benar sangat kata adinda
Istimewa perempuan bujang dan janda
Walau sudah tua berbeda

Apalagi yang muda belia
Terlalu banyak bencana bahaya
Jika tiada berjaga ia
Banyak kali kena perdaya

Sahut bini Haji Saleh
Istimewa perempuan bujang terpilih
Syaitan sangat tamak menoleh
Dicabarnya juga seboleh-boleh

Jawab bini Lebai Abdullah
Kita perempuan serba salah
Jika bersuami muahu taatlah
Menurut segala hukuman Allah

Bini Kadhi menjawab segera
Di dalam taat ada bicara
Mahulah jua degan berkira
Tiadalah kelak mendapat cedera.

Tunduk berkata bini Encik Gafur
Tersenyum sambil sirih dikapur
Saya ini masuk mencampur
Perasaanku perempuan menunggu dapur

Kemudian yang lain tida berguna
Walau bagai manapun bijaksana
Tak tahu memasak berkemas tak kena
Perasaan saya terlalu hina

Karena perempuan apabila kahwin
Taatkan suami tiadalah lain
Menjaga makanan baju dan kain
Untuk berjalan untuk bersalin

Demikian sudah hamba amalkan
Ta'atkan suami diri diserahkan
Mana sukanya kami turutkan
Sama ada ya ataupun bukan

Karena sahaya mengambil petua
Dengan Wak Man Wak Haji Jawa
Perempuan bersuami selamanya jua
Ta'atkan perentah ia semua

Karena kita jadi isterinya
Sifatkan diri seperti hambanya
Sebarang apa perentah kehendaknya
Jika disalahi dosa jadinya

Balasnya kelak yaitu neraka
Takutlah hamba tiada terhingga
Jadilah kami ta'at belaka
Baik dan jahat semua kusuka

Suamiku itu terlalu nakal
Di dalam rumah ia tak kekal
Sahaja kuberi sahaja kubekal
Wang dan emas berpuluh bungkal

Untuk ia memberi betina
Menyukakan hatinya di mana-mana
Terkadang dibawanya Jepun dan Cina
Balik ke rumah kami di sana

Hamba sediakan suatu bilik
Tempat ia baring bergolek
Kuhantarkan makanan yang pelik-pelik
Serta dibekalkan sekarang balik

Terkadang suamiku hendak berjudi
Wang tiada di pundi-pundi
Kusuruh gadai kain randi
Cincin intan ikatan Hindi

Kerap kawannya datang berhimpun
Mengajak pergi ke rumah Jepun
Tiada wang kuberi kopon
Supaya boleh kehendaknya sampon

Sekali-kali tiada kukahat
Ianya hendak berbuat jahat
Sementara muda badannya sehat
Baharulah hatinya luas dan rahat

Kerap pulak hamba disuruhnya
Mencari perempuan elok rupanya
Boleh menyuka akan hatinya
Seberapa belanjaku beri dianya

Suatu hari ianya pergi
Membawa perempuan tenggannya bugi
Wang sudah tiada lagi
Kusuruh gadaikan gelang kaki

Waktu ia hendak ke Bintan
Kubekalkan banyak bukan buatan
Rantai mutiara gelang berintan
Senyampang sesaknya di dalam ingatan

Kukenangkan dia orang berzina
Berhenti sehari tiada pernah
Ke mana pergi berbuat kerena
Semacam bangsa dapat dipanah

Sekaliannya itu hamba pikirkan
Lamun wang ia habiskan
Harta ada yang kubekalkan
Boleh digadai atau dijualkan

Enam bulan ia berlayar
Banyak negeri tempat bersiar
Puaslah nafsunya membuat khabar
Balik terutang kami nan bayar

Di dalam rumah kawanku punya
Mana-mana budak baik rupanya
Walau sudah ada lakinya
Bila berkehendak kuberi dianya

Apalagi perempuan yang lain
Mana sukanya hendak bermain
Kuberi pakaian baju dan kain
Diajaknya mufakat mengatakan kawin

Taat kami sama mengaku
Mengatakan ia isteri suamiku
Hal keadaan anak pesuku
Dibawaknya dari Teluk Paku

Tinggallah selama begitu dia
Tiada nikah seumur dunia
Perkataan hamba orang percaya
Mengatakan kawin di Surabaya

Bermacam-macam lagi kelakuan
Terkadang dibawanya balik perempuan
Tinggal bersama tengannya kawan
Siang malam senda gurawan

Sebarang apa laku buatan
Walau lebih dari patukan
Hamba tidak marah dan rentan
Baliknya kuberi emas dan intan

Hingga kuttingalkan diri badanku
Kuberi ia dengan sukaku
Karena adalah ibu bapaku
Pusakanya banyak meninggalkan aku

Beberapa kebun dusun di bumi
Tanah rumah sewanya kami
Kuserahkan semua kepada suami
Untuk menyampaikan segala azami

Pikirku ibu bapa menerima
Kebajikan ta'atku beberapa lama
Alhamdulillah harta tak cuma
Boleh dikata menolong agama

Sjuk dingin mudah-mudahan
Keduanya itu tiada kepayahan
Di dalam kuburnya dapat kelimpahan
Dari taatku demikian olahan

Takut maluku sentiasa
Duluku tengah sembahyang Isa
Suamiku memanggil dengan paksa
Hamba batalkan pada itu masa

Tiap-tiap Ramadan ia hukumi
Tiada diberi puasa kami
Walau kupuasa setengah yaumi
Diajaknya makan roti dan emi

Ketika itu berbukalah beta
Menurut ia empunya kata
Segala perempuan sekalian rata
Mendengar ini kisah cerita

Ada tertawa ada yang marah
Bini Lebai mukanya merah
Katanya tidak semenggahkan darah
Inilah ta'at tak tentu arah

Bini Encik Gafur berkata tentu
Orang ta'at semua begitu
Lamun disalahi walaupun satu
Perempuan ta'at bukannya itu

Hamba berkhobar terus dan terang
Suami beta nafsunya garang
Tak boleh melihat isteri orang
Gilalah ia bukan sebarang

Seboleh-boleh dikerjakannya
Dengan betapa tipu helahnya
Hingga sampai dapat padanya
Hamba pun serta dengan dianya

Karena kami ta'at menurut
Kehendak betul kehendak herot
Isteri Mufti marah terkerut
Katanya itu ta'at yang karut

Dan itulah salah bida'ah
Tiada sekali memberi manfa'ah
Laki-laki yang jahat melanggar syariah
Adakah patut engkau nan ta'ah

Dan lagi terlalu salah
Melebihkan suami dari pada Allah
Sejahat-jahat kerja engkau itulah
Akan sekarang segera kebetulah

Guru mengajar dengan sebenarnya
Engkau tak paham akan kehendaknya
Serta tiada mahu bertanya
Jadilah terkena selama-lamanya

Berpatuton benar dengan lakimu
Tiada mempunyai akal dan ilmu
Lebih jahat daripada dirimu
Karena membiar akan bodohtmu

Jawab bini Haji Usman
Yang salah itu perempuanlah teman
Tiada mengerti hadis dan firman
Hingga demikian menjalan hukuman

Baik juga ianya buka
Di hadapan kita ini belaka
Di belakang hari tak boleh sangka
Diajarnya kepada lain mereka

Siapa yang bodoht seperti dianya
Tentu menurut akan petuanya
Berpanjangan jadi pada akhirnya
Banyaklah rosak perempuan dibuatnya

Laki-laki tak boleh kita salahkan
Karena apabila kita redhakan
Jahat baik semua dibenarkan
Yang demikian ia maksudkan

Sebenarnya salah kita perempuan
Akhirnya tiada 'akal pengetahuan
Jadi demikian halnya tuan
Diperbuat laki-laki seperti haiwan

Padahal laki-laki sangatlah mudah
Apabila habis hartamu sudah
Hilang kasih sayang berpindah
Dicarinya perempuan yang lebih indah

Jika ada untung tuahnya
Di situ kelak dapat ingatnya
Berubah segala fiil lakunya
Awak tinggal apa jadinya

Inilah kejahanan tiada 'akalmu
Tambahon pulak tiada 'ilmu
Menurutlah segala suka lakimu
Nafsu gelojoh ditambah jamu

Dan bertambahlah kesedapan pula
Melanggar hukum syarak segala
Karena salah dimanja dibela
Dosa disangka akannya pahala

Sama sekali jadi bertukar
Nahi dikerja amar diingkar
Dunia akhirat engkau nan sukar
Hal keselamatan sudah terbakar

Inilah kerusakan tiada ilmu
Menurut seperti peganganmu
Pelajaran yang baik benci padamu
Pekerjaan dapur itu pilihmu

Ilmu lain tiada dimulia
Bijaksana itu sia-sia
Sekarang engkau buka rahasia
Karena bodohlah kena perdaya

Sesal dan malu ke mana dihala
Salah diri daripada mula
Bini Encik Gafur tunduk kepala
Katanya betul hamba nan gila

Baharu ini saya terasa
Akan dia racun yang bisa
Datanglah sesal ribu dan laksa
Menurut lagi tiada kuasa

Bahwa sungguh tobatalah beta
Dari pada ta'atkan laki yang lata
Kusimpanlah wang kutaruh harta
Tidak kuberi ia meminta

Tak dapat tidak kami sekarang
Kepada Encik Gafur berbuat garang
Besoklah kami mulai berperang
Biarlah sampai bertetak berparang

Dijawab oleh bini Encik Rabu
Sudah alah baharu berkubu
Keringlah minyak habislah sumbu
Apa guna lagi dikerabu

Bini Encik Gafur berkata mesti
Seboleh-boleh kami buati
Dahulu kami tiada mengerti
Jadi semua beta turuti

Ini baharu kami tahuolah
Ada jalan ingkar tak salah
Seboleh-boleh kami buatlah
Tidak percaya nanti tengoklah

Bini Imam berkata jangan
Berniat itu satu larangan
Baiklah sabar perpanjangan
Menanti Tuhan punya timbangan

Alang-alang sabar dahulu
Biarlah sampai khatamnya lalu
Ikutlah sabda Rasul penghulu
Jangan lekas pukul berpalu

Walau hendak mengalah ubahan
Biarlah dengan jalan perlahan
Gopoh kasar palu berbahan
Seboleh-boleh tuan nan tahan

Bini jeragan tertawa berpaling
Katanya laki-laki seperti maling
Patut sekali dikasi tempeleng
Atau ditendang sampai tergoleng

Baharu patut dengan lakunya
Benci benar hamba mendengarnya
Laki-lakimu zalim akan bininya
Tiada menurut hukum Tuhannya

Mengapa laki bermaharajalela
Menzalimkan kita membuat gila
Jantan itulah mati disula
Tiada harus lagi dibela

Jikalau hamba tiadalah tahan
Dibuat laki-laki demikian olahan
Yang amat sangat berlebih-lebihan
Tentulah juga kami nan bahan

Dibilakang itu apa jadilah
Jika redha ia tungkulah
Lamun tidak mana sukalah
Menunggu janji daripada Allah

Lihatlah kami berlaki tua
Peranakan Bugis dari Sumbawa
Oleh tak baik fiil dibawa
Bercerailah kami tiada kecewa

Tetapi sudah puas rasanya
Kami memukul membantai badannya
Masih tiada berubah lakunya
Hingga tinggal akan dianya

Kenalah kami menebus talak
Sampai bersuamikan jeragan pulak
Baru tampak hendak menggalak
Lekas kukasi cerca tempelak

Berjalan-jalan tiada kuberi
Kuikut ianya ke sana ke mari
Jadi ia tahukan diri
Amanlah sampai begini hari

Itu pun masih kami jagakan
Membiasakan diri tiada kubiarkan
Segala kerjanya kami siasatkan
Manakut betul kami tegahkan

Lamun kerja elok dan benar
Tiadalah kami berbuat honar
Sahaja kuberi wang dan dinar
Supaya namanya masyhur dan tenar

Di dalam hal demikian itu
Apabila kudapat salah suatu
Tiada kutempohkan sangat waktu
Kutampakkan lekas marah di situ

Serta tidak kutegur kusapa
Walau ia tercapa-capa
Makin kuzahirkan marah berupa
Tidak kuhiraukan sesuatu apa

Makan dan minum kami sediakan
Pakai patutnya aku siapkan
Tetapi diriku aku jauhkan
Dilawan berkata kami pun enggan

Melainkan apabila ia bertobat
Kerja tu tidak lagi dijabat
Bahru kubaikkan ia sahabat
Inilah kami empunya obat

Dijawab oleh bini Encik Musa
Kami tidak pulak kuasa
Membilang laki tak suka rasa
Memukul membantai kukenangkan dosa

Karena itu beralah jugak
Tiada kuasa hendak bertekak
Biarlah tahan perutku bengkak
Kepada seorang pun tiada kubukak

Karena kecelaan suami kita
Tak patut sekali dijajakan rata
Nanti apabila orang menista
Berapa sakit hatinya beta

Dari hal sudah beta terkena
Tiada menjadi 'aib bagaimana
Kebanyakan sudah kita betina
Dibuat suami berbagai bencana

Ada yang jinak ada yang liar
Ada yang qaib pergi belayar
Ada leka dengan bersiar
Ada meninggalkan kita terbiar

Tiada tentu dengan pasalnya
Dikata cerai tiada talaknya
Dikatakan lagi dipergunakannya
Tiada suatu nafkah tandanya

Bermacam-macam kelakuan jantan
Memberi kesenangan memberi kesakitan
Ada yang kasih pada penglihatan
Tetapi hati kita nan rentan

Karena ia punya kelakuan
Tiada menjaga akan kemaluan
Suka bergaduh suka berlawan
Jadi menyusahi kita perempuan

Oleh suami perangai busuk
Diberi nasehat ia tak masuk
Hati istri tembok dan pesok
Mengidap sakit dada dan rusok

Walau ia suami ditatang
dikasih sayang pagi dan petang
Perangai diberi tiada berpantang
Bersalahannya semua aturan antang

Ia membuat lain mereka
Tutur dan khabar tiada berjangka
Bini mendengar rasa tak suka
Dilarang masih dibuat juga

Ini pun satu menyusahkan kita
Walau banyak wang dan harta
Laki bini tidak sekata
Di mana boleh bersuka cita

Bini Lebai berkata janjinya
Kita tak dapat melepaskannya
Ikhtiar itu sekadar-kadarnya
Jangan melampaui daripada hadnya

Pendeknya itu mahu tahlah
Apa-apa hal kita senanglah
Dapat membezakan benar dan salah
Tiada terlanggar hukuman Allah

Bini Mufti tersenyum mendengarnya
Katanya itu sangat benarnya
Ta'at kita atas jalannya
Berkelahi berbantah dengan patutnya

Apalagi berpukul-pukulan
Itu perangai perempuan di jalan
Adapun perempuan yang handalan
Sifat perangai dengan kebetulan

Walhasil kita betina
Mahulah 'akal fikir sempurna
Tiada mudah kita terkena
Oleh laki-laki empunya bencana

Bersungguh-sungguh kita pelajari
Hak antara laki isteri
Bukannya laki-laki sahaja diberi
Menjalankan kebebasan demikian peri

Kita perempuan berhak sama
Mahulah juga pintak terima
Tetapi yang bodoh berkena cuma
Dicapak laki-laki selama-lama

Sebenar-benar mahulah sedia
Akal ilmu tiada sia-sia
Dapatlah kita menolong ia
Suami yang hina jadilah mulia

Keduanya itu modal dan kubu
Lamun bodoh seperti lembu
Menjaga suami sergah serbu
Jadilah tikus membaikkan labu

Diri sendiri tiada terjaga
Betapa menjaga lain mereka
Sepatut-patutnya tiap-tiap ketika
Kecelakaan diri bongkar dan buka

Mahulah malah sendiri ditangkap
Jangan sekali sembunyi disergap
Fadajat orang diurai disingkap
Inilah bernama jahil murakab

Jika demikian ingatlah tuan
Siapa yang ada anak perempuan
Hiasi dengan akal perempuan
Adap tertib baik kelakuan

Jangan biarkan sahaja berlasak
Di tepi dapur berunggun masak
Dengan makanan perut diasak
Akhirnya itu menjadi rusak

Anak perempuan jaga selama
Dampingkan dia kepada agama
Sayangkan bangsa sayangkan nama
Membanyakkan malu lebih utama

Biasakan dia rajin bersungguh
Di dalam pelajaran jangan bertangguh
'Akal ilmu imannya teguh
Inilah benteng yang sangat kukoh

Ialah juga menjadi perkat
Perangai yang baik sebatи lekat
Dosa kejahatan jadi tersekat
Dunia akhirat dapatlah pangkat

Jika tiada akal dan iman
Jangan diharap ianya teman
Daripada kejahatan lepas dan aman
Mesti juga menurut acuman

Sebarang rupa ajaran iblis
Kepada hatinya lekat tertulis
Hilanglah harum cempaka wilis
Jadi Nurmala warnanya malis

Anak perempuan bebal dan buntu
Jahat perangai adab tak tentu
Wajib menjangkit kepada menantu
Tidaklah larat rusaknya itu

Dan jadi membenih pula
Kepada anaknya yang ada segala
Sekurang-kurang ibunya gila
Anaknya ringan otak kepala

Karena ibu kepada anak
Terlebih sangat damping dan jinak
Yang perempuan terlebih tunak
Perangai ibu kepadanya anak

Anak perempuan harapan kita
Jagakan lebih daripada harta
Hilang wang intan permata
Tiada comot mukamu lata

Hilang perawan di dalam simpanan
Kemaluan besar bukan mainan
Walau dicuri tara lawanan
Masih gaib tiada berkenan

Bersungguh-sungguh dijagakan benar
Daripada perempuan tua yang honar
Mengambil upahan harta dan dinar
Menjalankan suruhan laki-laki yang nanar

Dan hendaklah dijaga pula
Campuran anak perempuan segala
Yang telah sudah cacat dan cela
Dicabuli laki-laki entah bila-bila

Dan jangan ia dibiasa
Pergi berjalan suka termasa
Ini pun satu punca binana
Hidangan dapat orang menyisa

Di situ kerab berkenal-kenalan
Dengan segala laki-laki yang malang
Sia-sia sahaja jaga kawalan
Mestika terburai sepanjang jalan

Hilang harga hilanglah guna
Walau paras lengkap laksana
Manisan sudah hilang ke mana
Disambar oleh hilang wilmana

Ibarat intan retaklah ia
Sudah kurang harga dan cahaya
Siapa tidak mengetahui rahsia
Menilainya tentu kena perdaya

Jika ia daripada johari
Tentu tak mahu walau diberi
Intan retak sudah dipatri
Celaka besar tiada terperi

Sanya perawan lazim atasnya
Apabila hilang lemak manisnya
Dicabuli laki-laki dengan haramnya
Jangan diharap akan setianya

Inilah ibu punya kelekaan
Lalai di dalam harta kekayaan
Benih tumbuh kurang jagaan
Berbunga berbuah akan kehinaan

Perempuan sudah biasa berzinhah
If'il keji lekat bertanah
Payah didapat ia amanah
Pada akhirnya mesti khianah

Benih kasih di situ tak tumbuh
Tirai selimut sudah terlabuh
Penyakit lama payahlah sembah
Di sini kerap jadi tesabuh

Padahal maksut di dalam berjudu
Bukan kehendak sahaja berpadu
Teman bersenda di dalam peradu
Melainkan campuran kasih dan rindu

Rahsianya ada suatu mestika
Lautan dalam payah diduga
Tetapi mahu diketahui juga
Supaya sempurna kasih dan suka

Inilah maka laki-laki tuntuti
Perempuan berakal baik pekerti
Takwa kepada Rabul izati
Jadilah kasih mesra sebatি

Adapun rahsia kasih di sini
Di dalam maklum Allah sejani
Barang siapa Allah kasihani
Niscaya dapat lazatnya ini

Di sini tak boleh berpanjang-panjangan
Beberapa banyak terumbu karangan
Melalui ia ada pantangan
Memadai sedikit diberi bayangan

Di sini kelam berhenti sebentar
Kepada Tuhan diri dihantar
Mujah al Nabi Rasul yang mukhtar
Betulkah jalan beralih berputar

Maksud harapan selama-lama
Harapkan juga Tuhan terima
Boleh mendapat bersama-sama
Tiadalah hamba papa ikrama

Lima ratus tujuh puluh sembilan
Dua bangsa satu kumpulan
Masing-masing jodo dan taulan
Selamat ikatan berkekalan

Hingga ini rahmat dibagi
Kalau wai bangun lekaslah pergi
Isteri Mufti apalah lagi
Bertuturlah dengan suara yang tinggi

Berkata pula isteri Syekh' Ali
Isteri Mufti benar sekali
Sepatut kita menjaga ahli
Anak perempuan lebih dikawali

Susah benar beranak bertina
Lamun jagaan tiada sempurna
Ialah kelak memberi bencana
Ibu bapanya menjadi hina

Jawab bini Imam Yahya
Anak perempuan muda belia
Penawar ia racun pun ia
Jika yang baik kita nan kaya

Disahut oleh bini Penggawa
Benarlah kata orang tua-tua
Perempuan itu benih tuah kecewa
Tiada boleh disambil lewa

Berkata pula bini Syahbandar
Kita perempuan banyak tak sadar
Akan diri tiada qadar
Dijadikan orang tempat bersandar

Disangkanya apabila laki isteri
Kasih sayang sahaja dicari
Makan dan pakai sehari-hari
Wang harta intan baiduri

Kurang sedikit marah merentan
Kata nesta kepada jantan
Tiada sekali menaruh ingatan
Pengharapan laki-laki bukan buatan

Bini Mufti berkata benarlah
Kita perempuan mahu jagalah
Apabila jodoh diberi Allah
Jangan di situ faham tersalah

Waktu kasih diserahkannya
Hendaklah pandai tuan menyambutnya
Tiliklah apa kehendak di dalamnya
Dapatlah pintasan segala jalannya

Sanya perempuan yang beriman
Lengkap laksana dengan budiman
Menjaga angin memandang pedoman
Laki-laki boleh masuk genggaman

Segera dijawab bini Encik Kari
Budiman mahu dengan bestari
Berbetulan juju demikian peri
Bersambutlah gendang dengan tari

Ada juga perempuan berhemah
Cukup pengetahuan serta peramah
Kepada suami ianya lemah
Lebih lembut dari pada timah

Padahal suami daripadanya kurang
Daripada fizak hal sebarang
Mengapa sebab begitu gerang
Ia tak dapat menghukum malarang

Ada pula setengah yang bijak
Senantiasa mengenakan sajak
Kurang angkat ditambah lonjak
Kepala suami hendak ditijak

Dijawab oleh bini Mufti
Jika demikian laku pekerti
Bukankah ia bijak mengerti
Sahaja orang kurang pasti

Adapun perempuan bijak bistari
Sentiasa merendahkan diri
Walau suami bukan menteri
Dimuliakan seperti raja bernegri

Jauhlah padanya sompong dan bongkak
Apalagi suka bertekak
Walau ia ingkar menyangkak
Itupun dengan jalannya jugak
Perempuan budiman serta utas
Bijaksana pandai memintas
Nazarnya terus menangkap pantas
Tujuan membawa tinggi ke atas

Walau laki-laki jahat dan helah
Kepadanya itu insya Allah
Seberapa keras menjadi kalah
Lantas menurut jadi baiklah

Dan lagi kukhabarkan sempurna
Wajib ta'at kita betina
Lamun kepada dosa dan hina
Jangan diturut sehingga fana

Di sinilah kita berbuat kekerasan
Atas hak niatmu ikhsan
Laki-laki pun apat ingat perasaan
Jadilah racun halua manisan

Jangan apa paham tersalah
Akan hukum di kitab Allah
Ta'at suami dibenarkanlah
Had dan hingga mesti adalah

Janganlah sangat terlampaui lembik
Perintah suami semua diambil
Diterima semua senyum dan cebik
Hingga sampai disuruh mengambil

Atau jadi seperti khaldai
Menurut yang naik empunya pandai
Masuk pasar dikana dan kedai
Ke rumah penyabung pencuri penggadai

Hingga masuk lembah dan longkang
Sekehendak hati yang menunggang
Engkau bersedia akan belakang
Tatanlah jatuh lintang pukang

Ta'at di situ tiada demikian
Musti ada dengan bahagian
Perempuan arif yang kepujian
Berkehendakkan suami dapat ketinggian

Zahir batin dijadikannya
Sujut meminta kepada Tuhan
Sebelum dapat seperti kehendaknya
Tiada berhenti dari pada do'anya

Tuhan diseru setiap ketika
Nafsu malam ianya jaga
Dipohonkan suami biar berharga
Lepas daripada malang celaka

Tiadalah ia penat dan lelah
Pada membetulkan suami yang salah
Dengan beberapa akal dan helah
Rahasia dibukakan kepada Allah

Dan tiada jemu dan alpa
Menjagai dia sembarang rupa
Dengan ikhlas hatinya tata
Kepada Tuhan pengharapan tak hampa

Sepanjang hari sepanjang masa
Tiadalah ia berputus asa
Dipohonkan juga sehabis kuasa
Kelepasan suaminya daripada binasa

Apabila sudah ia pohonkan
Hikmat muslihat pula dijalankan
Palut dilembut ia dilembutkan
Nasihat yang baik serta diberikan

Layak di sini halus dan puuk
Supaya boleh hatinya sejuk
Waktu menjalani nasihat pertunjuk
Jangan gopoh marah merajuk

Di dalam pekerjaan hak dan benar
Walau api ke luar bersinar
Menerbitkan benci salah dan honar
Kuatkan sabar janganlah tenar

Marah dihati lekaslah berus
Jalankan kehendak kita yang lurus
Langkahlah segala ombak dan harus
Jangan singgah dipancang turus

Walau waktu tengah gelora
Sedikit-sedikit jalankan mara
Perkataan yang manis dengan bicara
Payah bertolok wahai saudara

Janganlah gentar di dalam cita
Tuhan ada sebelah kita
Peliharakan perkataan cerca menista
Dengan manis juga berkata

Adab bersuami ajarkan mesti
Bersungguh-sungguh kita tuntut
Biar sampai paham mengerti
Pakukan lekat kepada hati

Jangan tuan segan dan malu
Belajar hukum syariat penghulu
Bila sempurna paham kalu-kalu
Dengan perlahan jalankan lalu

Begitu juga mengubah kelakuan
Sehabis cermat berbuat tuan
Jangan sampai tengkar berlawan
Pada akhirnya jadi kemaluan

Nasihat hamba tuan cobakan
Dahulukan lembut daripada dikeraskan
Seberapa dapat kita majukan
Mudah-mudahan Tuhan nugerahkan

Suamimu itu berubahlah ia
Alamat daripada orang bahgia
Waktu belum kehendak jaya
Bersungguh-sungguh jaga rahsia-

Bukan-bukan tempat jangan dibuka
Rahsia kejahanan sunyi belaka
Ibaratnya itu penyakit juga
Carilah tabib orang berharga

Yang sudah mahir pandai mengobat
Sempurna faham nadi dijabat
Dukun bomoh sebarang hobat
Sembuhnya itu tentulah lambat

Bini Encik Gafur berkata itulah
Dahulu saya juga yang salah
Akan sekarang hamba tobatlah
Menurut suamiku empunya olah

Biarlah hamba berulang pergi
Ke rumah tuan berpagi-pagi
Dengan tidak kubuat lagi
Kehendak laki yang malang rugi

Inilah baharu hatiku sakit
Mengenang habis harta dan ringgit
Tiada faedah barang sedikit
Sesalku besar daripada bukit

Mendengar perkataan itu semua
Segala yang hadir suka tertawa
Siti Sabariah tersenyum jua
Masa itu terangkat kahwa

Beberapa lagi minumannya
Nikmat yang lezat dengan indahnya
Makanlah mereka dengan sukanya
Hingga selesai sudah semuanya

Siti memberi persalinan ia
Daripada pakaian yang mulia-mulia
Dinar dan emas Johar mutiara
Sekalian menyambut berhati ria

Tiada tinggal seorang mereka
Kecil besar mendapat belaka
Khadam juari diberi juga
Wang dan harta yang disuka

Sekaliannya itu sama mendo'akan
Atas sabar dengan kebajian
Seketika lagi di dalam kedudukan
Sama bermohon, Siti lepaskan

Manakala sudah jauhnya malam
Masuklah Siti ke bilik dalam
Melihat anaknya tidur di tilam
Bertambah rawan pikiran kelam

Tetapi tidak dinyatakannya
Disamar merintahkan segala pengasuhnya
Disuruh menjaga akan puteranya
Kemudian pulang pada tempatnya

Masuklah tuan Siti yang **hemah**
Dengan hati susah **ghalabah**
Ke atas peraduan **sekali rebah**
Air matanya mengalir di bantal rambah

Demikianlah hal Siti yang pokta
Kemudian daripada mendapat warta
Senantiasa mengidap cinta
Tidur berulit airnya mata

Tiadalah ia merasai lupa
Di ruangan mata tiada hampa
Walau memandang kepada siapa
Suaminya juga kelihatan rupa

Di dalam hati Siti yang syahdu
Inilah rupa percintaan rindu
Yang membakar jantung hempedu
Tiadalah tempat hendak mengadu

Melainkan kepada Allah sejani
Ya Rabbi engkau kasihani
Himpunkan segera hambamu ini
Dengan suamiku Khadamuddini

Bahwasa engganlah kami
Hidup lama di atas bumi
Segera sampaikan janji hukumi
Pertemuan kami dengan suami

Pengharapan hamba tiada umpama
Mintak lekas segera bersama
Lewat semenit ratusnya lama
Terlebih hendak kuterima

Bawa hamba tiada terkuasa
Menanggung percintaan yang amat bisa
Inilah azab inilah siksa
Belum pernah kami merasa

Siti berpikir mengarak siang
Hingga terbit fajar berbayang
Segeralah ia bangun sembahyang
Hulu yang tetap berasa goyang

Oleh Sabariah disabarkan juga
Tiada sekali ditampakkan duka
Di dalam segala hari ketika
Ditampakkan juga bersuka-suka

Serta menjaga anakanda putra
Tiada diberi hatinya lara
Karena Hasan muda perwira
Bercintakan ayahnya tiada terkira

Oleh bundanya diberi penghiburan
Dengan beberapa nasihat ajaran
Serta membaikkan akal fikiran
Supaya anaknya jangan kebiaran

Hasan berkata ayuhai ummi
Belum dapat rasanya kami
Melupakan perbuatan segala harami
Membunuh bapaku di atas bumi

Hingga tumbuh niatku pula
Seboleh-boleh kuambil bela
Kematian ayahku saudagar ter'ala
Tidak ini nanti bila-bila

Dan sangat rindu hatiku
Kepada ayahku hai bundaku
Siti berkata ayuhai nyawaku
Dengar olehmua akan nasihatku

Janganlah tuan cahaya mata
Memanjangkan sangat susah bercinta
Merosakkan 'akal pikiran serta
Akhirnya hilang kesehatan kita

Karena susah cinta di hati
Ialah sebesar-besarnya racun menyakiti
Kiranya itu tiada diobati
Melazimkan sakit membawa mati

Anakku ingat beberapa kisah
orang yang menanggung cinta dan susah
Sebab itulah kukata tak usah
Anakku menurut akan keluh kesah

Percintaan di hati apa bila lekat
Terlalu susah hendak melukat
Tambahkan syaitan memberi pelekat
Jadilah 'akal ikhtiar singkat

Dari kehilangan bapamu yang telah
Putraku jangan faham tersalah
Ialah sudah sampai hukum Allah
Janji dan sebab demikian inilah

Apabila sampai sa'at dan jangka
Tiada takhir hari ketika
Kematiannya itu disitu juga
Yang lain sama begitu belaka

Hai anak tidakkah arti
Tiap-tiap yang bernafas merasai mati
Bapamu sama demikian pekerti
Masakan boleh bertangguh nanti

Redhalah engkau ayuhai anak
Ayahmu syahid kematian enak
Dirimu itu tetapkan tunak
Kepada Tuhan damping dan jinak

Biarkan tuan memandang menilik
Keadaan makhluk keadaan khalik
Mata hatimu apabila celik
Dapatlah rahsia yang pelik-pelik

Bawa sungguhnya intan mutia
Hendaklah tuan selama percaya
Akan peredaran ubahan dunia
Sekaliannya Tuhan menjadikan dia

Tiada boleh jadi sesuatu
Baik jahat sama begitu
Kepada hakekatnya telah tertentu
Melainkan Tuhan menjadikan itu

Tiada suatu kita terima
Atas sebarang rupa dan nama
Melainkan sudah dijanjikan lama
Di dalam mabram dahulu sama

Putraku tuan itu maklumlah
Janji takdir tak dapat disalah
Keadaan dunia demikian inilah
Ketetapannya itu mustahillah

Ingatlah tuan muda teruna
Di dalam kenangan dunia yang fana
Barang dalamnya satu laksana
Sekali-sekali tiada berguna

Melainkan menurut hadis firman
Itulah dunia memberi aman
Hati khalis beserta iman
Sebaik-baik daripada minuman

Takwa kepada Allah al Ka'bah
Itulah kemuliaan tiada rebah
Harapan yang tetap tiada berubah
Menjadi obat susah ghalabah

Redha itu satu keelokan
Jangan sekali tuan tinggalkan
Di dalam balak tuan dimasukkan
Pandangkan rahmat nikmat kebajikan

Tiada yang lepas di dalam dunia
Mulia hina miskin dan kaya
Dua kendaraan telah disedia
Musti dipacu dikendarai ia

Pertama suka kedua duka
Keduanya mesti dehasa juga
Di dalam masa umur mereka
Lebih kurang bertukar ketika

Akan tetapi wahai anakanda
Susah dan suka di dunia ada
Dikatakan besar ia tiada
Di dalam akhirat lebih berganda

Karena itu sepatut sabar
Anakanda jangan gentar dan gobar
Seberapa ada bala' yang akbar
Jadikan ridhamu terlebih lebar

Sabartu anak kunci kelepasan
Pegang jangan bergerak berkesan
Insya Allah dapat balasan
Daripada Tuhan rakhmat ikhsan

Gopoh pintu kesusahan hiba
Dan kerugian tiadalah laba
Di belakangnya itu menyesal tiba
Jangan sekali anakku coba

Marahtu api maharaja lela
Mahu jaga intan gemala
Baharu sedikit hendak menyala
Padamkan dia mendapat pahala

Halim itu pakaian yang bersih
Jikalau ada di badanmu masih
Banyaklah orang gemar dan kasih
Jauhlah padanya benci selisih

Benar itu suatu pencagar
Boleh melepaskan segala yang sukar
Pedang senjata datang memagar
Karena benarmu lepas beranggar

Dusta pintu kemaluan binasa
Tiada sekali dapat sentosa
Lari berlindung ke atas angkasa
Kedapatan juga besokkah lusa

Pekerti yang baik menaikkan harta
Semuanya orang kepadanya suka
'Akasnya itu demikian juga
Emas yang baik jadi tembaga

Muka yang manis memandang kawan
Beserta tertib adab kelakuan
Ialah sebesar-besarnya daripada jamuan
Di antara mereka laki-laki perempuan.

Muka masam bengis peradang
Meliarkan hati siapa memandang
Walau mereka setempat sekandang
Lari juga ke hutan padang

Perkataan yang keras serta kasar
Ialah pedang racun yang besar
Memecahkan hati kasih berkisar
Jangan diperbuat usul yang langsar

Perkataan yang manis mendatangkan suka
Ibarat kepala modal berniaga
Jadi mendampingkan hati mereka
Walau tiada Johar mustika

Simpanan berguna serta mulia
Yaitu mengenang kebajikan manusia
Jangan sekali disia-sia
Balaslah dengan sehabis upaya

Pusaka yang mulia di antara makhluk
Terlebih daripada Johar dan luk-luk
Ialah tuan nama yang elok
Bersungguh cari jangan berolok

Rajin itu pintu kejayaan
Yang membawa kepada kemuliaan
Ialah membawa kepada kekayaan

Rajin juga tujuan tepat
Yang lambat menjadi cepat
Jika malas apa yang dapat
Barang yang di tangan lepas melompat

Malas itu pintu kerugian
Yang menjatuhkan dari ke tinggian
Oleh sebab alpa kelalaian
Hilang olehnya habis bahagian

Patutlah lalai anakku jaga
Paksakan diri setiap ketika
Menolak lalai membuang leka
Jangan ditinggalkan barang sesaga

Di dalam neraka kebanyakan ia
Orang yang malas hidup sia-sia
Patutlah malas kita percaya
Mendapat kerugian akhirat dunia

Niat yang baik di hati sedia
Ialah perdusunan bagi manusia
Allah ta'ala menumbuhkan dia
Berbunga berbuah juga niscaya

Kekayaan itu manis dan lemak
Jika engkau lalai dan ahmak
Jadilah hutan yang amat semak
Kelak sesat tiadalah tergamak

Kebanyakan itu tiada berguna
Lamun tadbir tiada sempurna
Jatuh juga kebinasaan hina
Hingga membawa ke akhirat sama

Papa pahit daripada hempedu
Yang ditolak taulan dan bandu
Jika anakku pandai menyudu
Terlebih manis daripada madu

Nasihat bunda janganlah lupa
Putraku jangan takutkan papa
Lamun sabar tiada mengapa
Rahmat keluasan nanti berjumpa

Di dalam kepapaan kita dimasukkan
Serupa jangan tuan hilangkan
Hak bangsawan tuan peliharakan
Daripada kehinaan Allah lepaskan

Dan lagi muda kesukma
Ingin olehmu selama-lama
Empat perkara kata 'ulama
Berhajat kepada empat bersama

Pertama kesukaan di dalam masa
Berhajat ia kepada sentosa
Lamun di dalam tiada selesa
Di mana sempurna kesukaan dirasa

Kedua kemuliaan bagi insana
Berhajat kepada adab sempurna
Lamun adab jahat dan hina
Tentulah hilang kemuliaan di sana

Ketiga kekayaan wang dan harta
Berhajat kepada adab sempurna
Lamun adab jahat dan hina
Tentulah hilang kemuliaan di sana

Ketiga kekayaan wang dan harta
Berhajat kepada tadbir beserta
Lamun insaf mensia-siakan kita
Tentulah binasa sekejab mata

Keempat 'akal punya keadaan
Berhajat ia kepada cobaan
Tajrit menambah akan kemuliaan
Lepaslah tuan nama kehinaan

Dan lagi usul yang tampan
Di dalam hati ingat dan simpan
Ilmu 'tu nyawa bagi kehidupan
Lamun ada maju ke hadapan

Akal itu taulan sekata
Pikir itu suluhan kita
Hemah yang tinggi jadi mahkota
Tukul berani jadi senjata

Bahwa senjata beberapa tajamnya
Di tangan yang penakut tiada gunanya
Dikata syaja'a sebenar-benarnya
Membunuh musuh dengan beraninya

Bahkan ajal kematian seteru
Bukan di dalam obat peluru
Ialah di dalam keberanian pemburu
Hikmat muslihat walau meniru

Perkataan yang teguh bertepatan
Ialah tuan jadi kehimatan
Menegur menyalahi janji ikatan
Meringangkan hati betina jantan

Malu itu kota dan sekat
Hina kecelakaan payahlah dekat
Apabila ia dibuang diangkat
Kerap jatuh kemuliaan pangkat

Jaga di atas tiap-tiap suatu
Benteng kokoh ialah itu
Syogia tuan tiap-tiap waktu
Menaruhkan diri tuan di situ

Yang berjaga senantiasa
Akan dirinya sehabis kuasa
Khaduha kepada nama dan bangsa
Lepaslah ia daripada terpaksa

Sekadar inilah ingatan bunda
Kepada yang lain tiada memada
Melainkan hanya tuan anakda
Faham dan ingat jangan tiada

Mudah-mudahan ayuhai putra
Di belakangnya itu tuan berkira
Boleh menambah segala perkara
Kemajuan tuan lekaslah mara

Mendengarkan bundanya punya ajaran
Hasan berasa luas fikiran
Hati yang susah dapat hiburan
Tertahanlah air matanya yang berhamburan

Tunduk mencium tangan bundanya
Lalu ke luar daripada tempatnya
Datanglah beberapa sanak saudaranya
Yang sama muda dengan ianya

Karena saudagar kaumnya tebal
Tiap-tiap hari datang berambal
Hiburkan hati muda yang sebal
Bermain di padang terkadang di jabal

Itu pun tidak Hasan pergikan
Melainkan bundanya telah membenarkan
Demikianlah hal muda amalkan
Perintah bundanya dia ta'atkan

Istimewa sudah ayahandanya hilang
Bertambah hidmatnya bukan kepalang
Kepala bundanya setia terbilang
Tiada berani melanda menggalang

Dan lagi kepada citra
Apabila berangkutan susahnya putra
Masuk ia dengan bersegera
Mendapat bunda Siti ugahara

Dengan air matanya jatuh bertabur
Ingatkan ayahnya tak tentu kubur
Sabariah melihat pikiran lebur
Anakanda masih juga dihibur

Dengan beberapa hiburan diberi
Nasihat cerita zaman yang bahari
Terkadang diajak putra sendiri
Bermain catur di tengah qadri

Demikianlah hal Siti mustika
Putranya itu sangat dijaga
Diberi hiburan bermacam neka
Hingga lipur Hasan yang duka

Tetapi apabila melihat dianya
Kesusahan bunda balut matanya
Duka cita Hasan berbalik rasanya
Masuk berkurung di dalam tempatnya

Terkadang datang dengan air mata
Kepada bundanya ia berkata
Ya umiku beri nyata
Bawa anakda bertambah duka cita

Apabila kulihat bunda nan muram
Tersenyum menjawab Siti yang ikram
Selama bunda pening dan seram
Sekaran 'afiat sudah kujaram

Sanya bunda pada ini waktu
Susah di hati hanyalah satu
Niat hendak mencari menantu
Layak tuan beristerinya itu

Hasan menjawab sambil melengus
Mengesat mata membuang hingus
Di dalam susah pikiran hangus
Memadai khadam boy dan jongos

Serta inang pengasuh anakda
Yang menjaga halku bunda
Masa ini sudahlah pada
Pada beristeri hajat tiada

Rasanya lagi belumlah patut
Di dalam anakanda tengah menuntut
Dibawa beristeri menjadi bantut
Seperti pohon terencah berikut

Biarlah dahulu anakanda maju
Pada tiap-tiap haluan dituju
Cukup tali kuat teraju
Mudah-mudahan deras dan laju
Ketinggian itu apabila tetap
Tiada jatuh ke bumi ke atap
Baharulah anakanda coba menatap
Makanan layak patut disantap

Ibarat cincin yang di jari
Batu asli yang digemari
Zamrud jadi maknikam berseri
Mahulah anakanda jika diberi

Lamun segala batu masak
Walau cermat pakai dilasak
Mudah juga gugur dan rusak
Tiada boleh melepaskan sesak

Dengan sebenar kukhabar terang
Lamun cincin sebarang-barang
Ikat perak mata tak terang
Biarlah bunda anakanda seorang

Akan tetapi anakanda harapkan
Kepada Allah bunda pohonkan
Judu anakda ahlil kebajikan
Dunia akhirat ia selamatkan

Manakala mendengar Sabariah Siti
Perkataan Hasan petah mengerti
Terlalu gemar di dalam hati
Katanya selamat anakkku gusti

Jawab Hasan ya sautana
Anakda tak gemar akan betina
Walau elok tiada berguna
Kukehendak jodo perempuan sempurna

Jawab bundanya Insya Allah
Seperti kehendakmu itu dapatlah
Sebagai zarah tiada salah
Hasan tunduk bermohonlah

Ke luar kepada majlis qasar
Dilihatnya ramai orang besar-besar
Pada itu hari datang bersasar
Dipermuliakan oleh muda yang langsar

Syahdan kata empunya peri
Sebab kejadian hamba khabari
Orang besar-besar di dalam negri
Yang telah membilang bulan dan hari

Manakala diketahui lepas 'idahnya
Berdahulu-dahuluan datang padanya
Melawat Hasan sekalian zahirnya
Di dalam bercakap dia bertanya

Apa khabar tuan anakda
Serta anakku empunya bunda
Seperninggalan wafat paduka ayahanda
Jawab Hasan selamat ada

Seorang menjawab kedatangan bapa
Dengan bundamu hendak berjumpa
Telanjuran saudara bukan siapa
Hendak bertanya hal betapa

Hasan mengeluh berkata baiklah
Kemudiannya itu ia masuklah
Kepada bundanya dikhabarkanlah
Siti mendengar berasa engganlah

Katanya pergi tuan khabari
Bunda uzur pada ini hari
Pening pitam payah berdiri
Daripada awal waktu fajari

Segeralah ke luar Hasan berakal
Mengkhabarkan jawab Siti tawakal
Sekalian pendengar hatinya mangkal
Ada yang pergi ada yang tinggal

Masih tinggal di situ juga
Daripada siang malam bertagak
Tetapi rahsia tiada dibukak
Di dalam perut tersimpan bengkak

Jauh malam harinya hingga
Malam tak mahu kembali juga
Besok hari sahaja dijaga
Datang ke sana menyelamba muka

Lain daripada mereka itu
Beberapa banyak mereka ke situ
Sama berhajat juga begitu
Tetapi belum diri tentu

Sekedarkan datang sahaja berulang
Mendapatkan Hasan wajah gemilang
Merupakan kasih bukan kepalang
Serta mehiburkan putra yang walang

Beberapa lagi ahli negara
Kepada Hasan berbuat mesra
Pada halnya itu lain dikira
Tujuan kepada Siti ugahara

Beberapa pula daripada kerabutnya
Sebelah saudagar yaitu datuknya
Yang berhajat akan dianya
Datang berulang kepada rumahnya

Serta menampakkan ikhlas rupa
Dengan Siti masuk berjumpa
Membawa hadiah bermacam rupa
Buah tangannya tiadalah jampa

Ada setengah menjalankan faedah
Katanya hendak menghiburkan gundah
Siti diajak ke tempatnya pindah
Bermain di segala kebun yang indah

Yang ada di pesisiran negeri
Ada di pulau di dalam bajari
Tempatnya indah tiada terperi
Tak dapat tidak tuan gemari

Pasirnya putih tiada bersampah
Kerang-kerangan banyak bersepah
Daripada remis gorap dan kepah
Dapatlah hibur Siti yang 'apah'

Ada setengah kerabut yang tua
Mengajak Siti sebulan dua
Biarlah ia menjaga semua
Daripada segala malang dan kecewa

Adikku tinggal di sini tak kena
Hasan nan budak lagi teruna
Masakan jagaan dapat sempurna
Kelak menyesal tiada berguna

Apabila hilang susah segala
Tetap pikiran di otak kepala
Boleh kembali ke mari semula
Hamba sama menjaga pula.

Setengah mengajak pergi Haji
Tinggal lama di sana mengaji
Ialah membawa sama berjanji
Lepas daripada nama yang keji

Tinggal di sini tuan tak tahan
Bermacam-macam nanti kesusahan
Baiklah pergi siti pilihan
Mendampingkan diri kepada Tuhan

Setengahnya hendak membawa tampak
Ke negeri suaminya yang kena rompak
Berkat do'a Ibu dan Bapak
Khabar yang sah dapat terjerempak

Tetapi lamun pergi besok
Siapa pun membawa hamba tak masuk
Maknusia nan banyak akalnya busuk
Makan upah mudah ditusuk

Yang patutnya itu hanyalah senda
Menggelengkan leher menahankan dada
Di atas segala hal yang ada
Niat jahat sekali tiada

Adapula menyuruhkan anak
Dengan Siti berjinak-jinak
Karena perempuan saudara sanak
Di dalam rumah bertunggu tunak

Ada setengah menyuruh saudara
Kepada Siti berbuat mesra
Serta melihatkan jalan dan kira
Bolehkah tidak ia bersuara

Ada setengah perempuan jahat
Siti dipujuk diberi nasihat
Katanya Siti tak boleh sehat
Melainkan bersuami baharu istirahat

Berbagai-bagailah hal mereka
Tua muda itu belaka
Kepada Sabariah berkehendak juga
Tetapi belum rahsia dibuka

Hanya datang Hasan dilewati
Serta minta bertemu Siti
Sabariah berbuat juga tak reti
Akan dia punya tuntutti

Tetapi tak mahu juga bertemu
Disuruhnya sahaja hormati dan jamu
Padahal segala jepua dan semu
Oleh Sabariah sudah diramu

Setengahnya datang dari lain negri
Mintak bertemu Siti bistari
Kerja fardu pada ini hari
Hendak berkhabar Siti sendiri

Sabariah dapat juga melepaskan
Pasal bertemu ianya enggan
Hasan anaknya itu digantikan
Apa-apa kehendak boleh dikhabarkan

Karena ia khaluat pantang
Siang puasa berbuka petang
Tak boleh bertemu siapa datang
Lain kalilah boleh bertentang

Beberapa pulak surat dan pesan
Di dalam rahasia mengirim bingkisan
Siti melihat merasa kepanasan
Dibalikkan tidak suatu balasan

Hingga datang bertalu-talu
Surat kiriman seperti dahulu
Siti Sabariah marah terlalu
Hendak menzahirkan terlalu malu

Maka jadilah Siti bestari
Sehabis sabar menahankan diri
Daripada bahaya demikian peri
Datanglah seruan kanan dan kiri

Bermacam-macam seruan di sini
Dari menteri dari Sultani
Karena adalah sekalianya ini
Telah mengetahui saudagar 'tu fani

Siti nan tinggal dua berputra
Dengan kekayaannya tiada terkira
Hingga Raja berdesa negara
Pihak kekayaan tiada setara

Sebab inilah segala mereka
Masing-masing lapar dan dahaga
Hendak menelan harta pusaka
Perasaannya Siti kepadanya suka

Ada yang berbuat sihir dan guna
Mencari bomoh di sini di sana
Bertemu Tok Dukun Tok Berahmana
Rahsia dibuka tiada lena

Bepatutan pulak tua iblis
Diberinya minyak berapa pelis
Di dalamnya ada azimat ditulis
Disapukan muka dibuat pilis

Oleh niat khianat zilalat
Walau disapu licin berkilat
Licin seperti telor yang bulat
Siti tak dapat hendak dielat

Penat sahaja terongkok-ongkok
Pergi berulang ke rumah Tok Pongkok
Mengayon limau di atas pokok
Membuat pesilah sirih dan rokok

Beberapa lagi azimat digantungkan
Di dalam bumi pula ditanamkan
Sekaliannya itu Allah lepaskan
Selamatlah Siti di dalam kebajikan

Masih juga tak puas hati
Hendak menganyayai akannya Siti
Suruhan berulang tiada berhenti
Berkhabarkan ia punya hajati

Manakala mendengar Siti paduka
Tuntutan kehendak segala mereka
Di dalam hati naiklah murka
Pikirannya itu semua celaka

Wallah sesungguhnya kuketahui rahsia
Inilah inyaya daripada inyaya
Sebenar-benarnya kehendak ia
Tujuan kepada harta dan kaya

Bahwa aku mengetahui terang
Di dalam dunia tiada kurang
Bukannya aku sahaja orang
Sahlah kehendaknya kepada barang

Kiranya ia menuntut diriku
Terlebih lagi jahat kepada aku
Tubuh badan ruh semangatku
Ialah bahagian kepada suamiku

Tiada aku redhai sekali-kali
Yang lainnya hendak mengambil
Khadamuddin empunya ahli
Bukannya barang dijual beli

Sebenarlah ia sudah mati
Haram atasku mengambil ganti
Suamiku seorang yang baik pekerti
Lagi saudara mesra sebatu

Bersumpahlah aku pada hari ini
Tiada aku bersuami sehingga pani
Lain daripada Khamaduddini
Walau ia daripada Sultani

Adakah itu patutkah itu
Suamiku laki-laki nombor satu
Perkasihan aku sempurna mutu
Masakan yang lain dapat begitu

Wah inilah Sabariah meradang
Baginya diri cukup dipandang
Bawa akulah suatu pedang
Boleh membunuh seteru dipadang

Akulah intan elok cahayanya
Akulah emas cukup mutunya
Tiada seorang layak yang punya
Khadamuddin itulah hanya

Apa Sultan yang mana Sultan
Aku juga lebih jabatan
Bukan sekali tala patutan
Hendak menerima ini tuntutan

Apatah lagi menteri amiru
Orang muda berumur baharu
Mungkin tak boleh kudengar seru
Wajiblah ia kubuat seteru

Habis pikiran Siti yang syahda
Api amarah membakar dada
Bertambah ingatan kepada kekanda
Air matanya mengalir berhenti tiada

Siti berkata menangis masih
Hai saudara lagi kekasih
Engkau laki-laki hati yang bersih
Antaraku tidak pernah selisih

Wallah didalam selama masa
Sebaki zarah tidak kurasa
Memberi hati adinda binasa
Melainkan disukai senantiasa

Dikatakan suka hatiku tuan
Bukannya itu senda gurawan
Ialah abangku empunya kelakuan
Menarik kemuliaan serta kemajuan

Senantiasa kita muafakat
Janji setia teguh diikat
Sama ada jauh ataukah dekat
Salah seorang walaupun mangkat

Tidaklah jua kira berubah
Sampaikan hilang ingat bertambah
Wajah yang manis kedudukan hebah
Kulit terang tiada sabah

Wallah sesungguhnya ayuhai kaka
Perantaraan jauh berapakah hingga
Pada rasku bersatu juga
Tiada bercerai barang seketika

Segala perbuatan disegala gerak
Bersamaan semua tiada berjarak
Tiba-tiba mereka hendak mengorak
Tiadakah itu panasku marak

Lamun adinda ada berkuasa
Niscaya habis semua binasa
Baharulah puas kepada rasa
Balas perbuatan hendak memaksa

Adakah patut seruan berkata
Yang sejaht-jahat di atas beta
Lebih daripada maki dan nista
Tidak menimbang rasanya kita

Pada halku di dalam tangisan isak
Siang dan malam pikiran sesak
Percintaan di hati lekat terpasak
Jika diturut putraku rosak

Oleh memandangkan mata putra
Kukuatkan sabar sehabis kira
Padahal hati kami saudara
Serba azab serba sengsara

Ya akhir adalah tala
Daripada ini musibah bala
Penceraihan umpama api bernyal
Membakar hati jasad segala

Roh semangat kering meranting
Kehidupan kami rasanya genting
Kemujuran sabar menjadi benteng
Akalku tidak jadi terpelanting

Akan tetapi ayuhai tuan
Seberapa banyak datang seruan
Janganlah syak hati yang sawan
Seboleh-boleh kami nan lawan

Adinda tidak gentar dan ngeri
Serta alim senjata berdiri
Hendak membunuh Sabariah yang ghari
Jasad nan tidak sekali diberi

Tahanlah hamba dicencang dilawar
Walau jiwa badan keluar
Persetiaan harum laksana mawar
Tidak juga berubah tawar

Inilah semangkin teguh dan tegap
Sekali janji sekali cakap
Apatah lagi gertak dan gap
Rahsia kehendak sudah kutangkap

Pada rasaku inipun juga
Yang diasyikkan setengah mereka
Datang berulang itu belaka
Bukannya sahaja harta pusaka

Itulah susah orang muda
Dahulu pun kami merasa janda
Tetapi sudah tua berbeda
Yang demikian bertemu tiada

Lamun demikian jadi untunglah
Orang tua bujang tak salah
Orang muda sekarang lihatlah
Sekota dunia jadi guguplah

Tetapi rasaku semua kempunan
Tentulah Siti tiada berkenan
Suami yang hilang tara lawanan
Kasih tertanam di dalam simpanan

Adalah berkata sekaliannya itu
Perlahan-lahan jauh di situ
Situ tiada mendengar suatu
Istimewa di dalam pikiran buntu

Seketika menangis Siti berbangsa
Besegera bangun diri dipaksa
Mencari pikiran supaya sentosa
Menjawab seruan pada itu masa

Habis pikiran Siti bangsawan
Menjawablah ia segala seruan
Bawa ku seorang perempuan
Mempunyai kekayaan tiada lawan

Walhasil kami yang penuh tangan
Dengan harta serta kesenangan
Tentulah kami memandang ringan
Kepada segala mahar pinangan

Lamun berkehendak pada bersuami
Damai sebenarnya berkata kami
Khadamuddin ini al Ami
Tiada bandingannya di atas bumi

Lamun hajat suka termasa
Kamilah juga puas merasa
Berkasih-kasihan senantiasa
Dengan suamiku saudagar berbangsa

Hingga kami mendapat putra
Sekarang ada aku pelihara
Tentulah kami tiada mara
Atas hal itu perkara

Jika dibangsakan kehendak tuan
Bukan kami sahaja perempuan
Pergilah ambil judu dan lawan
Mana yang tiada suami dan kawan

Kami ini seorang merdeheka
Daripada kamu itu belaka
Mati hidupku setiap ketika
Ialah malik suamiku juga

Kami barang di dalam kawalan
Bukan sekali bangsa jualan
Atau keciceran sepanjang jalan
Boleh diambil masuk pikulan

Sekali-kali bukannya beta
Seperti kamu empunya cipta
Lamun berhajat kepada harta
Insya Allah kubahagikan rata

Mana'hak bahagian aku
Harta Hasan tiada kuaku
Hingga inilah perkataanku
Jangan lagi diseru padaku

Dengan seruan yang begini
Niscaya ku adukan sekaliannya ini
Kepada Allah Tuhan yang ghani
Yang menghukumkan kamu di sini

Maka adalah jawapan itu
Dituliskan Siti di kertas suatu
Disuruh lekatkan pada ini waktu
Kepada kotanya empunya pintu

Maka melihatlah segala manusia
Mana yang lalu di jalan raya
Bertentang kota Siti yang kaya
Singgah membaca mengetahuilah dia

Melihat jawapan Siti mengendara
Sekaliannya pun tidak terkira-kira
Ada yang undur mukanya bera
Ada terpendam marah gembira

Ada yang mengeluh badannya lemah
Moncong hidung balik ke rumah
Setengah mencari guna dan hikmah
Hendak membuat Siti peramah

Mana mereka yang tebal muka
Masih datang berulang juga
Mendapat Hasan putra paduka
Diajak main bersuka-suka

Oleh Hasan ia luruskan
Pengetahuannya ia tidak nyatakan
Segala yang datang ia muliakan
Demikianlah bundanya telah merintahkan

Kemudian terhenti kisahnya itu
Tersebut bapanya saudagar yang mutu
Di dalam gua terkunci pintu
Hingga setahun lama di situ

Hal keadaan amat duka cita
Mengenang isteri anaknya serta
Kepada Sekh ia berkata
Bapa wai tolong apalah beta

Bukakan aku dengan segera
Bermohon keluar hamba yang lara
Mendapat isteri serta putra
Rasaku rindu tiada terkira

Wallah sungguhnya ayuhai mama
Belum pernah begini lama
Hamba meninggal Siti kesukma
Sehabis banyak setengah purnama

Rasanya bimbang bukan buatan
Kalau-kalau susah Siti pingitan
Hamba yang ghaib tiada kelihatan
Disangkanya mati sepanjang hutan

Sekh menjawab itu sebenarnya
Kemudian lalu dicitrakannya
Barang yang telah dapat dinazarnya
Hal Siti serta anaknya

Saudagar mendengar terkejut duka
Menangislah ia itu ketika
Lepas tak sadar perkataan belaka
Ada yang ku tuan nyawanya kaka

Sungguhnya abang punya pengetahuan
Tuanlah raja segala perempuan
Lengkap laksana dengan setiawan
Seputar 'alam tiada berlawan

Di mana dapat abang nan cari
Seperti intan gemala negeri
Mengasihi abang demikian peri
Dengan sabar menahan diri

Salah abang sudahlah nyata
Menjadikan jalan tuan bercinta
Lamun tidak berlayar beta
Tiadalah panjang kisah cerita

Alangkah sedih hati kekanda
Mendengarkan percintaan tuan adinda
Bersama-sama dengan anakanda
Hancur hati pecahlah dada

Wallah sesungguhnya ayuhai nyawa
Sesuatu hal utama jiwa
Tiadalah abang pulang ke benua
Biarlah mati di dalam gua

Khadammuddin meratap merampai
Badannya lemah sendinya kepai
Sekh pun dekat tangan dicapai
Kalanya hampir kumpulan sampai

Sabarlah engkau hai anakku
Janganlah apa tangis berlaku
Insya Allah menolong aku
Dengan perbantuan Allah Tuhaniku

Bahwa engkau aku hantari
Kepada datukmu di dalam negri
Hal keadaan sehari-hari
Bercintakan ayahmu laki isteri

Saudagar menjawab dengan air mata
Wallah sungguhnya engganlah beta
Bahwa yang sangat kami nan cipta
Ialah Sabariah emas juita

Setahun lama tiada berjumpa
Barang sesaat kami tak lupa
Di mata hati tergambar rupa
Ialah juga tidak siapa

Ya Sekh engkau tahlulah
Berkasihan kami yaitu samalah
Tiada dapat dipecah belah
Kamilah Sabariah ia kamilah

Sanya tiada berlain lagi
Betapa boleh kami nan pergi
Kepada baginda raja yang tinggi
Bukan hajatku mencari rezeki

Sekh tersenyum katanya bahkan
Kepadanya juga aku hantarkan
Sebelum ke sana engkau pergikan
Perhimpunan belum Tuhan sampaikan

Bahwa ku yang berkata
Sudah nazar sekalian rata
Tuhan juga memberi nyata
Bukannya kudrat pengetahuan kita

Hai Khadammuddin tetap sabarmu
Sabariah itu akan bertemu
Hal keadaan selamatlah kamu
Berhimpun dengan anak isterimu

Saratnya mari pergi dahulu
Mendapat datuk lagi penghulu
Dari sana berjalan lalu
Kepada Sabariah Siti pemalu

Janganlah tuan bantah dan tengkar
Perkataan bapa jangan diingkar
Kemudahan itu dahulu sukar
'Akasnya demikian hai saudagar

Khadamuddin tafkur mendengari
Kemudiannya itu lalu berperi
Taatlah hamba pada ini hari
Segala perintah Sekh yang bahari

Serta harap dimaafkan pula
Perkataan kami itu segala
Sekh menjawab mengangguk kepala
Janganlah khawatir sudagar ter'ala

Kemudian bangkitlah Sekh ulama
Saudagar dibawa berjalan sama
Dengan tiada berapa lama
Empat hari masuk kelima

Sampailah tuan mereka kedua
Kepada Sultan empunya benua
Salahhuddin raja yang tua
Laki isteri bersama juu

Bercintakan putranya usul bersifat
Puas dicari tiadalah dapat
Entahkan hidup entahkan wafat
Tiadalah baginda mengetahui tekat

Tukang telek berbagi-bagai
Baginda tidak kuat memakai
Perkataan di hati tiada terungkai
Hingga kurus tubuh meringkai

Tetapi tidak putus doanya
Senantiasa menyeru Tuhananya
Mintak datangkan dengan segera
Waris kerajaan ia yang punya

Jangan jatuh dilain tangan
Biarlah zuriatnya berpanjang-panjangan
Hal keadaan di dalam kelapangan
Memegang kerajaan memberi kesenangan

Di atas anak bumi putra
Ahlil kaum tiada sengsara
Ketinggian amat bertambah mara
Inilah kehendak Seri Betara

Yang tiada hilang kepada cita
Syahdan kata empunya cerita
Pada itu hari duli sang Nata
Di balai penghadapan sedang bertahta

Tiba-tiba masuklah tukang pintu
Mengecup bumi di hadapan ratu
Bawa sungguhnya pada ini waktu
Seorang Sekh ada di situ

Bersama seorang muda belia
Parasnya elok wajah bercahaya
Berpatutan dengan segak dan gaya
Hendak mengadap yang maha mulia

Baginda mendengar hati berdegap
Rahsia terpancar sudah menangkap
Bertitah kepada yang tegap
Nyawalah masuk muda yang sigap

Bersama-sama Sekh berbeda
Kepada rasaku kebajikan ada
Tukang pintu menyembah baginda
Bermohon diri lena tiada

Kemudiannya itu ia datanglah
Kedua mereka ia bawalah
Manakala terpandang Sahabadullah
Dengan segera bertitahlah

Hai Ghalim engkau siapa
Sekh nan datuk ataukah bapa
Apa kehendak datang berjumpa
Berkhabarlah segera tiada mengapa

Khadamuddin tunduk menyembah
Sekh pun bangun membetulkan jubah
Mencium tangan malik yang hibah
Katanya jangan susah galabah

Kemudianya lalu ia citrakan
Awal dan akhir dikisahkan
Baginda pun yakin serta membenarkan
Perkataan Sekh tiada disalahkan

Tambahan pula Khadamuddini
Sangat serupa dengan Hasani
Tiadalah sak hati Sultani
Jatuh ia ketika ini

Hal keadaan pingsan baginda
Khadamuddin menyambut nenda
Belas kasihan di dalam dada
Tunduk menangis bangsawan muda

Ahli pengadapan terkejut rata
Melihat pingsan Malik mahkota
Olehnya sudah mendengar cerita
Jadi diam tiada berkata

Sekh menyapu muka Sultani
Sadarlah ia ketika ini
Bertitah dengan suaranya seni
Ya Ali ya Hasani

Hilang engkau cahaya mataku
Gaib engkau buah hatiku
Tiadalah lagi memandang aku
Akan keduamu hai anakku

*
Kemudian bangkit ke bawah duli
Memeluk cunda bertitah sekali
Engkaulah Hasan engkau lah 'Ali
Engkau kuharap menjadi sauli

Ya Khadamuddin buah hati ninda
Engkaulah waris kerajaan yang ada
Pertemukan aku jangan tiada
Dengan Sabariah Hasan yang muda

Sanya Hasan, Hasanlah itu
Yang kucitakan setiap waktu
Atasku ini Tuhan membantu
Sekaliannya itu hadir bersatu

Adalah sultan berkata-kata
Sambil berhamburan air mata
Cunda dipeluk dicium rata
Dibawanya naik ke-kataruya serta

Sekh dibawa bersama juga
Bertemu dengan permaisuri paduka
Laki isteri itu ketika
Susah bercampur dengannya suka

Sekh kehilangan wafat putranya
Hancur luluh rasa hatinya
Khadammuddin jagi gantinya
Teranglah rasa mata keduanya

Laki isteri tiada berhenti
Memeluk mencium berganti-ganti
Khadamuddin belaslah hati
Melihat nendanya demikian pekerti

Peri di sini diambil ringkas
Selesai pertemuan Malik yang 'akas
Menitahkan wazir bersiap perkakas
Mengatakan kesukaan dengan yang lekas

Wazir 'alam sangat tak ingkar
Kealatan siap tiadalah sukar
Meriam dipasang bunyi bertegar
Alamat kesukaan Malik pendekar

Segala kebesaran berbunyi semua
Berhimpunlah segala ahli benua
Laki-laki perempuan muda dan tua
Berdahulu-dahuluan takut kecawa

Manakala sudah berhimpun sama
Baginda melimpahkan nugrah derma
Yang sangat banyak mereka menerima
Apatah lagi pendeta ulama

Karena Sultan duli mahkota
Sifat mengasihi ulamak pendeta
Fakir miskin sama sekata
Tiada sayang memberi harta

Selesai daripada minum dan makan
Tiap-tiap seorang persalin diberikan
Sekaliannya suka sama mendo'akan
Atasnya itu rahmat kebijakan

Telah sudah demikian peri
Baginda musawarah dengan menteri
Serta Sekh tua bahari
Hendak berangkat laki isteri

Menyambut cunda Sabariah mengerna
Serta cicinya Hasan teruna
Isfak musyawarat menteri perdana
Berangkat menanti sa'at yang kena

Perlankahan elok sangkak tiada
Laki isteri berangkat baginda
Bersama-sama dengannya cunda
Serta Sekh tua berbeda

Beberapa raja-raja orang besar-besarnya
Yang mengiring akan dianya
Rakyat tentara sangat ramainya
Seolah-olah memenuhi hutan padangnya

Hal keadaan baginda berjalan
Kebesarannya tidak bertinggalan
Tabuh nafiri gemal-gemalan
Tambur seruling pukul-pukulan

Berbagai lagi bunyi-bunyian
Yang dipalu segala kedaban
Terlalu elok bahana sekalian
Memenuhi hutan kayu-kayuan

Kisah di sini terhenti pula
Tersebut Sabariah Siti ter'ala
Duduk di dalam musibah bala
Seruan datang tiada berkala

Hingga kepada Raja di negeri
Menuntut ia berbuat isteri
Karena baginda Allah menazari
Keelokan Siti muda bestari

Tiadalah malik berasa senang
Seboleh-boleh hendak dipinang
Siti tak mahu masih terkenang
Akan dirinya rasa tertunang

Tiap-tiap hari disuruhnya pergi
Isteri orang berpangkat tinggi
Memujuk siti emas pelinggi
Siti nan mangkin keras lagi

Sesungguhnya jawab Siti yang muda
Nama menurut kami tiada
Walau sampai dibunuh baginda
Redalah kami demikian ada

Dan itulah yang kuhajati
Supaya aku segera mati
Bertemulah aku bersuka hati
Dengan suamiku yang muda bakti

Isteri wazir berkata perlahan
Wahai anakku muda pilihan
Bunda ini jadi suruhan
Oleh baginda mintak kasihan

Tiada pula hajat sang Nata
Membunuh tuan emas juita
Seboleh-boleh juga dipinta
Tuan obati asmara cinta

Dari kasih putih yang jelah
Akan suamimu apalah salah
Padahal matinya sudah tentulah
Di dalam akhirat tuan berhimpunlah

Sekedar masa di dunia ini
Berhajat padamu baginda Sultani
Apabila dapat usul yang seni
Dibuangnya semua isteri dan bini

Baginda pun tiada menaruh isteri
Yang akan layak menjadi suri
Yang ada itu anak menteri
Tiadalah betapa malik gemari

Nazir baginda ke bawah duli
Apabila dapat Siti yang asli
Langsung ditabalkan sekali
Yang lain tidak ia perduli

Pikiran bunda ini kerja
Syara' dan 'adat meluluskan sahaja
Jalan yang halal dibuat raja
Baiklah ta'at usul yang manja

Bukannya tuan seorang juga
Banyak benar daripada mereka
Orang yang mulia raja-raja belaka
Yang bersuami dua tiga

Tidak menjadi celadan lata
Atau ada orang mengata
Pekerjaan kebajikan semata-mata
Apalah salah berbuat kita

Lagi pun jadi satu dindingan
Tiadalah seorang berati gerangan
Menuntut tuan menghantar pinangan
Tidaklah itu satu tolongan

Mendengar perkataan isteri perdana
Panaslah hati Siti mengerna
Pikirnya tidak patut dan kena
Orang mulia akalnya hina

Ataukah ini ujian cobaan
Di atasku punya persetiaan
Wah ini pun satu kehinaan
Bawa Sabariah empunya persediaan

Dengan tolong Allah al Satar
Sekadar ini yang dihantar
Tiada sekali malu dan gentar
Boleh dijawab dengan sebentar

Kemudian berkata Siti ter'ala
Perkataan bunda benar segala
Tiada jadi cacat dan cela
Orang yang bujang mengambil tala

Tetapi anakanda bukannya bujang
Dengan suamiku berikat pancang
Gertak gegar seberapa kencang
Insya Allah tiada bergoncang

Janganlah bunda berkata sebal
Sesungguhnya kami seorang yang bebal
Perkasihan kuat sama bertimbang
Dengan ketetapan seperti jabal

Di dalam demikian Tuhan nan bahagi
Kupintak tambah kepadanya lagi
Keteguhan kami semangkin tinggi
Jangan terdamping seorang laki-laki

Walau lebih barang sebagainya
Daripada suami kami yang punya
Kupohonkan juga selama-lamanya
Tiada jodohku dengan dianya

Wallah sungguhan kami katakan
Lebih kurangnya tiada kubicarakan
Bawa yang sangat beta sayangkan
Saudaraku Khadamuddin yang lain bukan

Kamilah binti umminya dia
Ialah ini al'ami sahaya
Serta alam seluruh dunia
Seumpamanya itu tiadaku percaya

Jawab isteri wazir yang bakti
Sebenarlah tuan demikian pekerti
Tetapi ia sudahlah mati
Bujanglah tuan anakanda Siti

Bukan penceraian dunia ini
Sebab laki karena bini
Inilah penceraian dari sejani
Inilah suamimu dahulu pani

Bersuami lain tuan tak salah
Telah dibenarkan Rasul dan Allah
Istimewa mengambil muslihat helah
Melepaskan dirimu itu haruslah

Daripada fitnah aniaya dan cela
Terbit daripada mereka segala
Salah seorang daripada yang gila
Masakan tidak berhati pula

Pada menjalan akan kehendaknya
Dengan seberapa daya upayanya
Tuhan yang murah dengan adilnya
Memberi permintaan segala hambanya

Siapa tahu ada terjanji
Menolong yang halal beserta suci
Tiba-tiba tercapai haram dibenci
Tidakkah itu aib dan keji

Manakala mendengar Siti gemilang
Nasihat dan kehendak itu berulang
Bertambahlah naik panas menjulang
Masih disabarkan marah dihilang

Akan tetapi tak dapat juga
Merahlah Siti empunya rupa
Menjawab kata dengan seketika
Bawa sungguhnya hamba tak sangka

Bawa adalah datuk menteri
Mengaku kami laki isteri
Ialah jadi anak sendiri
Tiba-tiba mengapa demikian peri

Inikah anak inikah putra
Inikah nasihat yang sejahtera
Sesungguhnya kami empunya kira
Inilah kebinasaan bahaya dan mara

Mahukah ia patutkah ia
Ibu bapa orang yang mulia
Manyukakan anak Khianat aniaya
Menyalahi janji mengubah setia

Tidakkah itu ayuhai ami
Sejahat-jahat manusia di atas bumi
Menukar setia mengubah kalamai
Yang demikian disuruhkan kami

Seelok-elok bunda nasihatkan
Janji setiaku tambah kuatkan
Supaya kami dapat kebaikan
Lepas daripada bahaya kerusakan

Dari kehendak ahli Khianah
Mengira-ngira dusta dan fitnah
Apa mehimpunkan pedang dan panah
Dari langit bumi dan tanah

Gentar ngeri kami dan tidak
Kupegang satu menjadi pandak
Tuhan berbuat sebarang kehendak
Laki-laki perempuan tua dan budak

Seorang tak dapat berlepas diri
Daripada segala janji takdiri
Sahaja diusaha sahaja dicari
Kami tak mahu demikian peri

Hingga ini maklumlah umi
Janganlah lagi nasihatkan kami
Sanya kepadaku pasal bersuami
Sejahat-jahat pekerjaan dan resmi

Tiap-tiap kupikirkan jahat dan hina
Tiadalah kuperbuat sehingga fana
Terpekur mendengar isteri perdana
Dengan mukanya berubah warna

Katanya bunda sekedar menasihatkan
Tuan tiada mahu mendengarkan
Tentu sekali Ibu sembahkan
Kepada baginda duli telapakkan

Lamun berlaku hal sesuatu
Tiadalah bunda campur di situ
Siti menjawab sudah tertentu
Pergilah sembahkan kepada ratu

Isteri perdana kembali pulang
Dengan hati susah dan walang
Disembahkan kepada malik terbilang
Baginda pun murka bukan kepalang

Titahnya patutkah suatu saudagar
Kehendak kami berani ingkar
Aku nan raja sakti pendekar
Boleh mengerti boleh membongkar

Lamun demikian Siti berbangsa
Seboleh-boleh ia kupaksa
Walau dengan haram berdosa
Kulakukan juga pada ini masa

Kemudian daripada memberi khabar.
Tiadalah rasa lagi tersabar
Keelokan Sabariah dimata tergambar
Berangkatlah tuan Malik yang akbar

Waktu telah masuknya malam
Sampailah tuan duli Shah alam
Ke puri Sabariah Siti puhalam
Langsung sekali baginda ke dalam

Didapatnya Sabariah ditengah katari
Bersama kerabatnya empunya isteri
Dilihatnya masuk mahkota negeri
Ia pun segera bangkit berdiri

Karena membesar akan Sultani
Kemudian duduk menyembah di sini
Berkatalah ia ya Sayani
Sebesar-besarnya rahmatmu pada malam ini

Karena kedatangan baginda Sultan
Ialah itu satu obatan
Bagi kami empunya kesakitan
Tentulah sekarang jadi kesehatan

Mendengar perkataan Sabariah Siti
Baginda pun takjub di dalam hati
Titahnya itu apakah arti
Coba terangkan supaya pasti

Sabariah menyembah tertib kelakuan
Patik nan ada suatu pengaduan
Hendak mengadap yang dipertuan
Menantikan besok siang ketahuan

Tiba-tiba tuanku berangkat ke mari
Maha besar kesukaan patik sendiri
Baginda bertambah takjub pikiri
Apakah hal Siti bistari

Siti berkata ya maulana
Tiadalah dapat patik yang hina
Menyembahkan segala madah rencana
Melainkan patik mengadap ke sana

Mendengarkan kata Siti yang petah
Murka baginda lemah dan patah
Dengan manis pula bertitah
Wahai Sabariah putih yang mentah

Kuberi izin pada ini waktu
Berkabarlah segera perkara itu
Lamun ada hajatmu sesuatu
Lekas kuberi titahnya ratu

Mendengar titah malik yang gana
Pikir Sabariah Siti mengerna
Insya Allah jeratan kena
Lepaslah aku dari bencana

Kemudian berkata Siti pemalu
Dengan kelakuan sedih dan pilu
Jikalau ada sembah terlalu
Harapkan ampun junjungan hulu

Karena patik yang hina papa
Tiada menaruh ibu dan bapa
Tambahan terkena demikian rupa
Tempat mengadu tiada siapa

Melainkan kepada mahkota negeri
Putus ijithad habis pikiri
Seperti ibu bapa sendiri
Tempat mengadu sembarang peri

Siti berkata air mata menitik
Disapu dengan jari yang lentik
Walau Tuanku muda dan cantik
Kupandang seperti bapa patik

Istimewa pula yang maha mulia
Telah sudah berjanji setia
Dengan suamiku saudagar yang kaya
Ikatan saudara selama dunia

Bertambahlah kuat patik nan kira
Tuanku bapa tuanku saudara
Tiadalah tempat manja dan mesra
Melainkan hanya Seri Betara

Karena itulah disembahkan terang
Hal patik masa sekarang
Di negeri ini beberapa orang
Hendak melakukan bengis dan garang

Pada hal telah diketahuinya tentu
Hal antara suamiku itu
Bersumpah setia janji bersatu
Dunia akhirat bersekutu

Jika menyalahi salah seorangnya
Tiada selamat selama hidupnya
Ialah munafik amat jahatnya
Takutlah patik terjatuh di dalamnya

Itulah Tuanku sebabnya kami
Maka tiada mahu bersuami
Tidak selamat hidup di bumi
Allah Taala yang menghukumi

Pada hal adalah ini rahsia
Dengan sebenar kuterangkan dia
Masih juga tiada percaya
Hingga patik hendak di anaya

Masing-masing beratas-atasan
Hendak melakukan akan kekerasan
Dengan tiada ingat perasan
Tidakkah itu menjadi bosan

Siti berkata tersedan-sedan
Bawa sesungguhnya tiadalah padan
Di bawah naungan Malik mahidan
Patik tak senang hati dan badan

Kemujuran ada Tuhan memberi
Sabar dihati patik yang qari
Tiada patik pergi dan lari
Kepada Raja di lain negeri

Lamun patik pergi ke sana
Mengadukan segala hal terkena
Bukankah itu kecelaan maulana
Oleh mereka empunya karena

Pada hal adalah shahabul dulah
Pada masa sekarang telah
Warta Tuanku itu masyhurlah
Adil dan insyaf Alhamdulilah

Beberapa negeri yang patik jalan
Tiada seorang Raja-raja handalan
Seperti Tuanku empunya kea'dilan
Hukum aturan berbetulan

Demikian jua adat lembaga
Berlain sangat dengan mereka
Bahwa sesungguhnya Seri paduka
Daripadanya itu terlebih harga

Tetapi dengan sebabnya itu
Jadilah Tuanku terjatuh mutu
Patik tak suka yang begitu
Disembahkan lekas kepada ratu

Akan sekarang ya mahkota
Haraplah sangat di dalam cita
Tuanku lepaskan patik yang lata
Daripada ini aniaya yang rata

Apabila Sultan mendengar sembahnya
Serta melihat menangis dianya
Dengan yang sangat sedih rupanya
Baginda pun sangat belas hatinya

Istimewa mendengar perkataan tadi
Sejuk terus ke dalam pudi
Malik pun tidak terbudi-budi
Berbuat kekerasan tiadalah jadi

Sama sekali mereka bertukar
Kepada siapa datang menukar
Berkehendakkan Siti lautan sakar
Hati baginda panas terbakar

Bertitah ia dengan perlahan
Hai Sabariah perempuan pilihan
Aku berjanji di hadapan Tuhan
Melepaskan engkau punya kesusahan

Ke tempat lain pergimu jangan
Jadi aibku berpanjangan
Tinggallah di sini dengan kelapangan
Akulah jadi tirai dindingan

Wallah tiada kubuati
Menyusahi engkau empunya hati
Seberapa lama aku menanti
Apa-apa juga engkau tuntut

Janganlah engkau takut dan negeri
Berkhabarkan apa kehendak sendiri
Walau berhajatkan kerajaan negeri
Atasku wajib juga memberi

Karena sangat kasihannya beta
Akan tuan susah bercinta
Seboleh-boleh kami nan pinta
Hiburkan dengan bersuka, cita

Suamimu jangan sangat digantungkan
Sedikit-sedikit tuan hilangkan
Janji takdir Tuhan menjadikan
Masakan dapat kita salahkan

Sesungguhnya jika mengetahui saya
Siapa perompak amat aniaya
Selagi umurku di dalam dunia
Kuambil juga bilanya dia

Dan lagi kami mengaku
Siapa seterumu itu seteruku
Tak dapat tidak menghukumkan aku
Atas siapa yang berbuat laku

Bahwa aku punya tiada suka
Perhimpunan engkau dengan mereka
Walau daripada raja-raja belaka
Pada rasaku tak patut juga

Dan kuketahui akan akalnya
Berkehendakkan segala halmu punya
Inilah orang amat jahatnya
Aku tak suka akan dianya

Sanya aku berkehendak amat
Akan tuan itu selamat
Karena itu mahulah ceremat
Menjagai diri dengan berhemat

Apabila tuan sehat dan senang
Tiada sangat susah terkenang
Kami sama pikiran tenang
Kiranya ada raja-raja meminang

Ingkaran patut tak ada mudharat
Serta berbetulan dengan musyawarat
Sumpahmu itu tiada berat
Boleh kita bayar keparat

Mendengarkan titah Seri pati
Sabariah pun benci di dalam hati
Tetapi pura-pura tak reti
Isarat kehendak tiada pasti

Sabariah berbuat bodoh pelupa
Tiada ingat suatu apa
Dizahirkan lurus hatinya tata
Malu dan benci tiada berupa

Padahal Malik menatap tak lepas
Disamarkan semayam sambil berkipes
Mengeluh perlahan menarik nafas
Laksana ombak dibatu mengempas

Hendak menzahirkan mabuk dan gila
Malukan perkataan Siti terala
Istimewa sudah terlepas pula
Berjanji hendak menjaga membela

Karena itu tidak terkira
Terpaksa juga menyatakan mesra
Hati yang asik edan asmara
Sebagai disebarluaskan oleh betara

Pikirannya kujalankan perlahan-lahan
Kuambil hatinya Siti pilihan
Apabila jadi berkasih-kasihan
Kehendak tentu ia tak tahan

Pada masa ini mestilah aku
Tidak menyatakan ini kehendakku
Jika Siti sudah terpaku
Tak boleh lepas daripada tanganku

Hal keadaan tak tahu dia
Akan aku punya perdaya
Karena ia sudah percaya
Aku melepaskan daripada bahaya

Baginda berpikir hatinya tetap
Hidangan tentu aku nan santap
Kemudiannya itu masih menatap
Di dalam hati meraung merarap

Daripada tak mahu tampak kehendak
Ditahanlah nafas semput dan pendek
Terlepas mengeluh tersebar tidak
Disamarkan juga dengan tersedak

Masih juga semayam telapakkan
Hendak kembali malas dan enggan
Inangda Saudagar memperatikan
Pengasuh Sabariah ia hampirkan

Dengan perlahan ia berkata
Saudaraku lihat hal Sang Nata
Tiada berkelip kelopak mata
Menatap Sabariah tuannya kita

Benci pulak hatiku tolak
Melihat kelakuan Malik yang malan
Memandang seperti hendak menelan
Berangkat kembali terbengkalan

Inangda Sabariah diam mendengari
Rasanya susah tiada terperi
Khawatirkan baginda mahkota negri
Tiada kembali ke istana sendiri

Jadilah keduanya duduk di situ
Memeratikan gerak kelakuan ratu
Siti Sabariah usul yang tentu
Mengadap dengan melakukan mutu

Baginda tersenyum bertitah semula
Mengapakah tuan Siti ter'ala
Seolah-olah musykill kulihat pula
Terangkan olehmu itu segala

Sabariah tunduk menjawab madah
Harapkan ampun duli sa'adah
Patik nan demam tiga hari sudah
Pemandang tak tetap tinggi dan rendah

Badan kosong tiada berisi
Memakai obat doktor Parsi
Duduk lama ia tak kasi
Disuruhnya mengambil, angin serasi

Baginda mendengar terkejut hatinya
Titahnya sakit tuan rupanya
Jika tidak serasi obatnya
Ambillah Doktor kami yang punya

Ini janganlah duduk lama
Pergilah baring lela ke sukma
Kami pun hendak kembali sama
Nanti besok pukul lima

Datanglah beta ke mari juu
Tabib kerajaan sama kubawa
Siti menyembah manis sebahwa
Silakan berangkat mahkota benua

Mendengar perkataan Siti mengendera
Baginda pun tidak terkira-kira
Mahu tak mau kembali segera
Dengan membawa duka cita lara

Sampai ke istana baginda Malik
Di tempat perbujangan rebah bergolek
Bersamaan sahaja kejam dan celek
Tergambar dimatanya Siti yang molek

Tiada dapat ia hilangkan
Berasa sesal kembali telepakan
Pikirnya jika aku keraskan
Masakan Siti tidak turutkan

Karena ia sudah terpaksa
Oleh aku raja di desa
Menyalahi tentu diri binasa
Wajib menurut kepada rasa

Wah di sini Malik terkhilap
Dibawa sangat mabuk dan selap
Nur akal menjadi malap
Tiada memikirkan helah dan silap

Sungguhnya itu dikata perempuan
Yang berakal sempurna pengetahuan
Insya Allah tiadalah tuan
Di dalam kejahatan ia tertawan

Sebenarnya itu perempuanlah kaya
Dengan segala tipu perdaya
Lamun sudah tak mau dia
Paksa dan pujuk cuma sia-sia

Sahaja Sultan kurang pikiri
Merasa-rasa akannya diri
Adakah patut demikian peri
Berkehendakkan orang punya isteri

Inilah maksud amat celaka
Atasnya Tuhan terlalu murka
Kalam berdo'a setiap ketika
Jangan berlaku pekerjaan mereka

Betapa ada muslihat hikmat
Bertanam sihir wafat tasymat
Mintak tolong dengan keramat
Sekaliannya batal tiada selamat

Biarlah ia cinta tergantang
Makan hati berulam jantong
Gila membilang gila mengitung
Tiada akan dapat laba dan untung

Bahwa perempuan mulia berpenting
Teguhkan ia empunya benteng
Istimewa gubahan orang bersunting
Peliharakan jangan ia terpelanting

Kalam di sini sudah mengatakan
Dakwat kertas sama mendo'akan
Di atas perempuan ahli kebajikan
Dari pada kejahatan ia dilepaskan

Hingga ini kalam berpaling
Mencetrakan Malik baring terguling
Otak berpusing badannya oleng
Redhalah rasanya menjadi maling

Tiadalah baginda rasa tersabar
Hati tak tentu berdegab berdebar
Baring berlunjur berselimut gebar
Seraya mengucap Allahu Akbar

Tiadalah masuk mahkota negeri
Perahu dengan jariah isteri
Di tempat perbujanan seorang diri
Jaga membawa ke siangan hari

Sedikit tidak dapat terlalai
Badan lemah rasa tersalai
Pada hari itu tiada ke balai
Semayam di majlis berkain sehelai

Datanglah Datuk Seri Perdana
Baginda menegur tiadalah lena
Lalu dicetera oleh Maulana
Hal kejadian semalam di sana

Wazir mendengar tersenyum suka
Sembahnya ini suatu juga
Jalan tuanku sudah terbuka
Boleh mendapat Siti mustika

Lamun sudah jinak hatinya
Tuanku memberi segala kehendaknya
Serta jatuh tulus mesranya
Dapatlah tuanku melemahkannya

Waktu ini eloklah itu
Tuanku melakukan ikhlas begitu
Suka tersenyum baginda ratu
Yang demikian sudah tertentu

Akan tetapi mamanda pergilah
Ahli negri ini semua periksalah
Siapa yang ada berhati salah
Kepada Siti paras jamilah

Janganlah siapa lagi berani
Orang besar-besar saudagar di sini
Meminang Siti pada masa ini
Membuat isteri ataukah bini

Bahwasanya telah kutegahkan
Kiranya siapa berani melakukan
Tak dapat tidak aku hukumkan
Bunuh dan rampas ditentukan

Mendengarkan titah malik yang 'akas
Wazir menyembah lalulah bingkas
Perintah Sultan dijalankan lekas
Siapa yang ingkar kenalah berkas

Maka jadilah pada itu masa
Siti Sabariah di dalam sentosa
Sekedarkan baginda mahkota desa
Datang berulang senantiasa

Melakukan sangat ikhlas yang tenang
Hilanglah kisah hendak meminang
Di dalam hati sahaja terkenang
Merasakan diri seperti bertunang

Padahal tidak malu dan segan
Kasih sayang baginda zahirkan
Sakit Siti Tabib dibawakan
Kepadanya sudah baginda pesankan
Obati Siti seboleh-bolehnya
Sehingga sempurna sehat tubuhnya
Dan percintaan di dalam hatinya
Mudah-mudahan lupa akan suaminya

Di sinilah Sultan makin tak elok
Di luar kurus di dalam berkelok
Pikirnya Siti permata lok-lok
Mudah didapat senang ditaklok

Akan tetapi Siti Nurlela
Mengetahui kehendak itu segala
Berserah kepada 'Aza Wajalla
Rahsia pengetahuan disembunyikan pula

Dinyatakan bersih selama-lama
Tabib dibawa ia terima
Dibelakang kembali Sultan kesukma
Segala obatan terbuang cuma

Suatu tidak dimakan Siti
Demikianlah selamanya ia buati
Malik pun yakin di dalam hati
Makin datang berulang tak renti

Sabariah melihat rimas tak suka
Akan kelakuan Seri paduka
Kuatir hatinya tiada terhingga
Kalau-kalau lepas garisnya dan jangka

Karena itu Siti buatlah
Dengan beberapa muslihat dan helah
Hatinya bergantung kepada Allah
Bahaya itu mintak lepaskan

Demikianlah hal Siti yang tpa
Sungguh di dalam susah bertimpa
Kepada Tuhannya tiadalah lupa
Tempat mengadu sembarang apa

Dukacitanya itu penuh dan tepu
Rasa menanggung lagi tak mampu
Air mata ke luar dikesat di sapu
Dengan sabar masih dirumpu

Tukal harap tiadalah lepas
Menyeru Tuhan setiap nafas
Biarlah hartanya habis terampas
Dirinya itu janganlah tumpas

Senantiasa malam dan hari
Rasanya sangat takut dan ngeri
Akan bahaya Raja di negeri
Dicari muslihat melcpaskan diri

Dijadikan Siti suatu kumpulan
Di dalam rumahnya handai dan taulan
Perempuan daripada orang handalan
Dikatakan penghibur dendam kesugulan

Tiadalah sunyi siang dan malamnya
Penuhlah mereka di dalam rumahnya
Beberapa permainan dihadirkannya
Bermainlah ia dengan dianya

Dan tiap-tiap sembahyang waktu
Penuh berjamaah perempuan di situ
Bersama-samaiah Siti usul yang tentu
Dengan segala mereka itu

Siang malam demikian kelakuan
Segala yang tinggi 'akal pengetahuan
Disuruh oleh Siti bangsawan
Berbahaskan segala ilmunya tuan

Hadir di situ Siti yang manja
Hal keadaan mendengar sahaja
Dengan sebab ini kerja
Maha kesukaran di atas raja

Penatlah sahaja ia berulang
Payah bertemu Siti gemilang
Perempuan ramai bukan kepalang
Daripada isteri orang terbilang

Kebanyakan perempuan yang lain desa
Sahabat handai Siti berbangsa
Jadilah baginda tak sedap rasa
Kembali dengan keputusan esa

Bila tak tahan mabuk dan gila
Berangkat pulak ke sana semula
Dititahkan isteri wazir kepala
Berkhabar kepada Siti Nurlela

Katakan kami di majlis ada
Hendak bertemu Siti yang muda
Ianya pergi lena tiada
Siti pun panas di dalam dada

Daripada takut helahnya nyata
Keluarlah ia mengadap Sang Nata
Beberapa perempuan bersama serta
Daripada isteri ulama pendeta

Diajak oleh Siti yang mulia
Mengadap Sultan Raja yang kaya
Baginda menegur durja bercahaya
Apakah saudara saya

Kami datang beberapa hari
Hendak betemu tuan sendiri
Perempuan ramai tiada terperi
Seganlah kami masuk ke katari

Tetapi hendak juga bertanya
Apakah kerja mereka semuanya
Berhimpun di sini sangat ramainya
Gendala yang besar kami rasanya

Siti menjawab dengan seketika
Patik himpukan segala mereka
Karena hati terlalu duka
Dibawa demikian adalah leka

Titah baginda begitulah terang
Dibawa demikian kesusahan kurang
Kami pun suka bukan sebarang
Atas keselamatan tuan sekarang

Tapi patutnya hai saudaraku
Berilah ia rehat dan minggu
Senantiasa di sini bertunggu
Anak bininya berbuat laku

Tentulah ia gaduh dan marah
Walau menuntut pasal akhirah
Hilang bermalam tak tentu arah
Jadi hatinya musykil berkarah

Kami pun susah juga datang
Dengan tuan hendak bertentang
Di dalam katar bujur melintang
Penuh sesak tiada berentang

Padahal kami datang ke mari
Hendak mendengar hal dan peri
Bagi dirimu Siti bestari
Karena jumlah saudara sendiri

Bimbang was-was tak dapat dihilangkan
Takutkan tuan dapat kerusakan
Yang demikian kami jagakan
Kehendak lain suatu bukan

Siti berkata Alhamdulillah
Karena demikian patik buatlah
Kesusahan itu ada amanlah
Badan sama ada sehatlah

Akan tetapi sehari walaupun
Mereka tidak ke mari berhimpun
Patik umpama termasuk lapun
Di dalam kesusahan biak berumpun

Hingga ayapan sekali berhenti
Tak dapat dimasukkan sesuap roti
Susah bertambah di dalam hati
Tentu sekali patik nan mati

Sebab inilah ya sultani
Tiada rongga di dalamnya ini
Orang yang empunya anak bini
Tidak kupaksa datang ke sini

Ia sendiri empunya suka
Datang mengunjungi mana-mana ketika
Akan tetapi kulihat mereka
Bertukar bergilir datangnya juga

Malik tertawa sahaja bersenda
Lamun sudah demikian ada
Yang tak boleh hanyalah sinda
Mengunjungi tuan Siti yang sahda

Sembah Siti tiada pula
Sesungguhnya tuanku terlebih aulia
Daripada mereka itu segala
Silakan datang walau bila-bila

Titah baginda aku khabarkan terang
Sungguh demikian perkataan sekarang
Akan tetapi intan dikarang
Mulut mengajak laku mlarang

Tentu sekali kami tak sedap
Duduk seorang perempuan mengadap
Siti di mana jauh mengendap
Baik dikatari kududuk mengidap

Akan tetapi ayuhai Siti
Karena tuan menanyakan hati
Mudah-mudahan susah berhenti
Perbuat olehmu demikian, pekerti

Kamipun datang juga ke mari
Sekadar di majlis berperi-peri
Halmu telah beta dengari
Pulanglah pada tempat sendiri

Siti menyembah mengangkat tangan
Harapkan ampun Seri junjungan
Sekalinnya tuanku punya timbangan
Di atas patik memberi kelapangan

Kemudiannya itu Siti puhalam
Bermohon diri masuk ke dalam
Berangkat kembali duli Shah alam
Rebah berbaring di atas tilam

Sebermula adapun Siti ugahara
Manakala kembali Seri Betara
Perhimpunannya itu ditambah segera
Daripada perempuan janda dan dara

Tiada muat di dalam katar
Hingga berasak di majlis selasar
Isteri saudagar orang besar-besar
Saudagar negeri berdekan pasar

Hingga anaknya Hasan yang molek
Ditaruh Sabariah di suatu bilik
Di sanalah ia baring bergolek
Menanti bila-bila mereka tu balik

Demikianlah hal tiap-tiap hari
Mereka datang berhimpun ke mari
Apabila kembali Sabariah beri
Dinar dirham pakaian berseri

Segala perempuan terlalu suka
Menerima hadiah Siti paduka
Bertambahlah ia di sana leka
Siang malam setiap ketika

Syahdan apabila baginda berangkat
Ke katar Sabariah Siti berpangkat
Hingga majlis sekali bukat
Baginda pun mengetahui akan hakikat
Berasalah murka di dalam hati
Kepada Sabariah petah mengerti
Berangkat kembali tiada berhenti
pada hal dengan mabuk berangti
Tiadalah baginda mendapat sabar
Atas asyik dendam yang akbar
Berangkat katar wazir muktabar
Kepadanya itu baginda berkhabar
Sembah wazir laki isteri
Bawa patik empunya pikri
Banyaklah sabar mahkota negri
Atas hal Siti bistari
Karena ia perempuan bijak
Perkataan keras tiada bergenjak
Payahlah ia dapat diajak
Seperti perempuan sayur dan rujak
Mahulah tuanku perlahan-lahan
Serta memintak kepada Tuhan
Haraplah patik mudah-mudahan
Kehendak tuanku tiada bertahan
Baginda bertitah air mata berlinang
Karena dikuati dendam terkenang
Perasaanku Siti sudah bertunang
Semangkin sehari semangkin senang
Tiba-tiba diperbuat oleh Sabariah
Tak usahkan senang bertambah payah
Hilanglah sabarku ayuhai ayah
Kulakukan juga seperti niah
Yakni kekerasan kami lakukan
Siapa pun ada tiada kuhiraukan
Sahabat Datuk Wazir telpakan
Patik harap tuanku ampunkan
Sabarlah tuanku batu kepala
Pada melakukan pekerjaan cela
Sekarang malam tuanku sila
Berangkat ke tempat Hasan ter'ala

Tuanku berbuat juga tak reti
Akan helahnya demikian pekerti
Tampakkan juga ikhlas di hati
Di tempatnya itu panggillah Siti

Mendengarkan sembah wazir yang tua
Di hati baginda benarlah semua
Ditahan asyik nafsu dan hawa
Sementara menanti malamnya jua

Manakala malam hari sempurna
Berangkatlah tuan malik ke sana
Masuk ke tempat Hasan teruna
Di dalam bilik majlis istana

Kebetulan pula pada masa itu
Hasan tiada hadir di situ
Bersanggatan suka baginda ratu
Menitahkan isteri wazir yang tentu

Memanggil Sabariah pada itu tempat
Siti mengetahui kehendaknya tepat
Datanglah ia dengan bercegat
Sertanya perempuan dua tiga empat

Daripada kaum kerabatnya juga
Baginda melihat rasa tak suka
Hingga berubah dipandang muka
Bertitah kepada Siti mustika

Mengapakah tuan titahnya Sultan
Seolah-olah orang ketakutan
Tersangkalah dihati Siti pingitan
Akan kami berbuat kejahanan

Maka demikian tuan lakukan
Hingga ke majlis mereka dipenuhkan
Tentulah kami malu dan segan
Tempat Hasan beta masukkan

Walaupun kiranya tuan nan marah
Datang juga kami ziarah
Dengan ikhlas hatiku cerah
Tiada sekali kotor berkarah

Ya Siti usul tamani
Kukhabarkan benar pada ini yaumi
Telah dijatuhkan Rabul hakmi
Kasih yang sangat di hati kami

Daripada mula kami berjuma
Dengan tuan wajah yang tapa
Sampai ini sama serupa
Barang sesaat hati tak lupa

Lamun tidak kupandang tuan
Datanglah hati tiada ketahuan
Seberapa payah melandalah kawan
Tiadalah hiraukan segala perempuan

Pada hal tuan intan mustika
Akan kami sangat tak suka
Barangkali tuan tersalah sangka
Atas hal kami yang duka

Baginda bertitah sambil menatapi
Wajah ke elok Siti yang safi
Rasa seperti mengigau mimpi
Di hati Sabariah bernyala api

Tetapi sebagai jua ditahanlah
Seraya berkata Astaufilullah
Janganlah tuanku faham tersalah
Di atas patik demikian olah

Sanya patik ikhlas mesra
Tuankulah bapa lagi saudara
Yang memberi patik sejahtera
Tiadalah lain pikir dikira

Dari mereka ramai di sini
Sekaliannya hamba kepada Sultani
Bebaslah tuanku di dalamnya ini
Melarang menegah siapa berani

Apatah lagi patik yang lata
Sedia hamba kepada Sang Nata
Tiada terlintas di dalam cita
Berniat khianat melalui kata

Jahat sangka sangat pemali
Benci tak suka jauh sekali
Janganlah sak ke bawah duli
Baginda mendengar hatinya gali

Hati yang murka hilanglah semua
Dari tersenyum lalu tertawa
Bertitah dengan manis sehawa
Pandainya tuan umpama jiwa

Dan sebenarnya kuberi pasti
Karena bijakmu ayuhai Siti
Terkenalah kami demikian pekerti
Akal bicara semuanya mati

Hilang tadbir habis upaya
Kuasaku jadi tiada berdaya
Apakah gerangan hikmat rahasia
Yang diperbuat Siti yang mulia

Bertitah 'tu memandang bini Menteri
Ia pun tertawa sahaja mendengari
Sabariah menahan marah sendiri
Dengan manis juga berperi

Demi sebenarnya ya Maulana
Bagiku tiada hikmat dan guna
Demikian lagi kena makna
Apatah lagi bijak laksana

Sanya patik bebal murakab
Di dalam kesusahan pula tersekap
Lamun tersalah sembah dan cakap
Harapkan ampun Malik yang sigap

Baginda mendengar tertawalah
Titahnya tuan empunya salah
Memberi ampun kami tidaklah
Seberapa lama pun awak tanggunglah

Melainkan dengan satu syarat
Baharulah habis salah berkarat
Lamun tidak tentulah berat
Dari dunia hingga akhirat

Bini Perdana tertawa mendengarnya
Sembahnya tuanku apa syaratnya
Silalah titahkan dengan sebenarnya
Supaya Siti mengetahui dianya

Baginda tersenyum bertitah serta
Kepada Sabariah memandang mata
Belum boleh rasanya beta
Syarat itu diberi nyata

Beta lagi menunggu masa
Waktu yang lapang besoklah lusa
Syarat kehendak memberi sentosa
Di dalam pengetahuan Tuhan yang Esa

Manakala mendengar Sabariah Siti
Perkataan baginda Raja yang jati
Bersanggatan panas di dalam hati
Tetapi masih berbuat tak reti

Disamarkan dengan paling ke kiri
Memandang kepada inang bahari
Diisyaratkan memanggil putra sendiri
Ia pun pergi ke luar mencari

Padahal tidak diketahui baginda
Rahasia Sabariah dengan inangda
Tiba-tiba masuk Hasan yang muda
Lalu duduk di sisi bunda

Tunduk menyembah tiada berkata
Kepada Sultan duli mahkota
Baginda terkejut menegur serta
Hampir ke mari muda yang pukta

Dari tadi menanti aku
Kemanakah pergi hai anakku
Bawa sesungguh hasrat hatiku
Suatu pekerjaan engkau nan pangku

Ialah daripada pekerjaan negeri
Berhampirlah tuan dengan menteri
Itupun lamun ibumi beri
Hendakku masukkan pada besok hari

Hasan menyembah tiada bermadah
Di dalam hati musykil tak sudah
Melihat hal duli sa'adah
Kepada pandangan tiadalah indah

Sungguh duduk mengadap tersila
Tunduk tidak mengangkat kepala
Ekor mata muda ter'ala
Memeratikan gerak baginda segala

Sungguh budak Hasan putra
Terlalu tajam paham kira-kira
Mengertikan segala gerak dan cara
Diketahuinya cukup rahasia Betara

Istimewa pula Malik berpangkat
Sungguh semayam jauh tak dekat
Kepada bundanya memandang lekat
Zahirlah rahasia dendam terikat

Pada halnya itu duli syah alam
Bersanggatan takut diketahui ghalam
Mengeluh ditarik nafas ke dalam
Pikirnya tidak tampak berbalam

Akan tetapi Hasan budiman
Rahasia Sultan masuk genggaman
Berbuat tak reti kepada roman
Tunduk mengadap lakunya siuman

Tetapi hatinya menyala marak
Lamun melebihi tersalah gerak
Di sinilah Hasan mati berserak
Sultan kupalu pecah tengkorak

Berpikir itu diam bertahan
Tunduk mengeluh perlahan-lahan
Mengetahuilah Sabariah Siti pilihan
Kehendak putranya demikian olehan

Disamarkan juga dengan bermadah
Ngilu anakku hilanglah sudah
Titah Sultan duli Sa'adah
Sakit kepala Hasan yang indah

Sembah Sabariah daripada tadi
Patik takutkan demam menjadi
Sultanpun yakin di dalam pu'adi
Titahnya pergilah ia Waladi

Bawak baring supaya hilang
Aku hendak kembali pulang
Kemudian berangkatlah Mailik yang walang
Dengan ingatan di hati tergalang

Malik terlangkah mara tak mara
Karena sangat edan asmara
Malaslah hati Seri Betara
Meninggalkan Siti madu segara

Daripada malu akan Hasani
Mengerasi dirinya baginda Sultani
Dendam asmara masih ditahani
Kembali kepada istananya ini

Tetapi tidak masuk ke dalam
Di bilik perbujangan semayam Syah 'alam
Keluh kesah semalam-malam
Sebentar di bangku sebentar di tilam

Dari berselimut lalu selubung
Rasa dadanya berbuk melambung
Cinta dan marah jadi bersambung
Bangkitlah panas berpikir sompong

Bahwa aku Raja bernegeri
Tidak setara segala tajari
Mengapakah sebab Siti bestari
Menglokkan aku demikian peri

Wah inilah satu kemaluan
Aku dilemahkan oleh perempuan
Sabariah nan pandai madah cumbuan
Hingga aku jadi tertawan

Memikirlah hal demikian ada
Datang panas murka baginda
Mabuk asmara rasa menggoda
Hingga siang beradu tiada

Sebermula adapun Siti ugahari
Manakala kembali mahkota negeri
Tinggal bersama putera sendiri
Hasan mengeluh seraya berperi

Ya Umi apakah arti
Berangkat ke mari sarib pati
Di tempat anakanda pulak berhenti
Bersanggatan meskil rasanya hati

Adakah itu ayuhai bunda
Di dalam demikian gerak baginda
Menjadi embun bagi anakda
Wajiblah api membakar dada

Mengapa tidak mengetahui betara
Akan bunda ada berputra
Sungguh seperti sebuku bara
Harus jadi api melara

Wallah sesungguhnya ya setina
Lamun demikian gerak maulana
Kepada hatiku tiadalah kena
Dibebaskan ia masuk istana

Mendengarkan kata Hasan pilihan
Siti Sabariah terlalu kasihan
Karena budaknya demikian olahan
Menyimpan marah tiadalah tahan

Hingga ia berkata-kata
Berlinang-linang airnya mata
Wajah yang elok merahlah serta
Tersenyumlah sabariah Siti yang pokta

Tetapi hatinya hancur dan luluh
Anakanda dipujuk sambil mengeluh
Dibuka kopiah dikesatkan peluh
Wahai anakku mestika dan suluh

Sabarlah tuah jantung limpa
Hal demikian tiada mengapa
Sanya selagi bunda tak lupa
Akan tuan empunya bapa

Insya Allah tiadalah jaya
Mereka melakukan zalim anyiaya
Janganlah susah sifat bahagia
Helah muslihat bagiku sedia

Masakan tuan tiada mengerti
Atas hal yang kubuati
Putraku jangan bersusah hati
Berserahlah kepada Rabul 'izati

Dan lagi ayuhai putra
Adakah tuan tersangka terkira
Bunda ini tiada sejahtera
Di dalam hal itu perkara

Hai anakku kenali olehmu
Bundalah Sabariah saudara bapamu
Ku pohonkan kepada Allah alhakmu
Dengan yang lain tiada bertemu

Hasan mendengar perkataan bundanya
Adalah baik rasa hatinya
Tetapi masih was-was rasanya
Sabariah mengetahui akan halnya

Anakanda disuruh masuk ke tempat
Hasan baring lalu merapat
Siti mengambil gebar berlipat
Diselimutkan tubuh usul bersifat

Hasan telah beradu lena
Sabariah bangkit ke luar di sana
Masuk ke tempatnya Siti mengerna
Dengan hatinya gundah gulana

Kepada suaminya bergantung ingatan
Sifat rupanya segala perbuatan
Senantiasa ada kelihatan
Damping tidak satu sekatan

Siti merayu sepanjang ketika
Percintaan tidak merasai leka
Seberapa dapat disabarkan juga
Ditaruh disimpan seperti mustika

Senantiasa cinta merobok
Hati yang hancur bertambah tembok
Tambahhan khawatirkan Malik yang mabok
Takut ia datang menyobok

Pada hal adalah Raja di negeri
Datang berulang tiap-tiap hari
Berbagai helah Siti bestari
Atas jalan melepaskan diri

Terkadang berbuat sakit tak renti
Malik nan masih datang melawati
Dibawa beberapa tabib mengobati
Bertambahlah susah Sabariah Siti

Terkadang dihelahkan ia pergi
Bermain di kebun bukit tinggi
Tidak bertemu pada itu pagi
Sekarang malam datanglah lagi

Siti sembunyi di dalam bilik
Dikatakan ia belumlah balik
Pergi menurut ke sana Malik
Jadi terbuka rahasia pelik

Siti pun sangat serba salah
Melepaskan dirinya amat susahlah
Hati yang senang tiada terasalah
Tambahhan pulak Hasan mengolah

Beberapa kali ia meminta
Kepada bundanya Siti yang pokta
Ya 'Umii izinkan beta
Biar kubunuh Malik mahkota

Wallah tak dapat sabarku lagi
Melihat hal malik yang rugi
Bawa anakanda anak laki-laki
Ada mempunyai tangan dan kaki

Lagi pun sangat bimbang dan qobar
Kalau-kalau pecah warta dan khabar
Hal ini apabila bebar
Matilah Hasan tiada sabar

Siti menjawab perkataan suara
Jangan demikian ayuhai putra
Kehendak hati bunda yang lara
Anakku jangan cacat cedera

Dari perkhabaran Malik yang gila
Dengan apa ditutupkan pula
Kita nan lemah tiada setala
Masakan dapat bermahraja lela

Bahwa ia raja di desa
Kepadanya cukup kuat kuasa
Sehabis cermat bunda nan rasa
Menjalankan muslihat jangan binasa

Dan tiada bunda nan beri
Anakku tuan merusakkan diri
Karena adalah Raja negeri
Lengkap dengan hulubalang menteri

Adakah tidak mereka segala
Kematian Rajanya tiada dibela
Mahukah tuan intan gemala
Akan bunda tertangkap tersula

Saya inilah sejahat-jahat kerja
Janganlah tuan usul yang manja
Memanjangkan niat membunuh Raja
Muslihat bunda lihatlah sahaja

Wallah sesungguhnya kukhabarkan pasti
Putraku jangan bersusah hati
Sabariah Khadamuddin bersama mati
Setianya tidak bertukar ganti

Anakku lihat sedikit lagi
Kelepasan kita tuhan nan bahagi
Segala mereka anyiaya dengki
Mendapatkan ia menyesal dan rugi

Bahwa sesungguhnya tuan percaya
Kepada Allah Tuhan yang kaya
Senantiasa kutuntut ia
Memberi kelepasan akhirat dunia

Insya Allah lihat sekarang
Diriku tidak dimiliki seseorang
Hasan pun suka bukan sebarang
Muka yang cemas baharulah terang

Akan tetapi muda handalan
Selama mendapat hal kebetulan
Tiadalah ia pernah berjalan
Ke rumah segala handai dan taulan

Sentiasa Hasan berjaga
Tiap-tiap ke sana Malik paduka
Hasan ke sana mengadap juga
Dengan bundanya Siti mustika

Siti Sabariah demikian juga
Mehimpunkan perempuan di dalam benua
Kecil besar muda dan tua
Diajak tidur di rumahnya semua

Sahabat handainya di lain negeri
Dipanggil Siti datang kemari
Wang belanja semua diberi
Penuh sesak di dalam qaderi

Hingga tiada arah dan tempat
Melainkan penuh sesak tumpat
Dengan perempuan mana yang dapat
Berbagai-bagai rupa dan sifat

Hingga dirinya pada masa itu
Tiada mahu bertempat tentu
Ketika beradu duduk di situ
Dengan mereka bersekutu

Segala sahabat adik dan kaka
Yang sangat ramai tiada terhingga
Diajak Sabariah bersuka-suka
Santap beradu bersama juga

Dan putranya Hasan yang molek
Tetap tampatnya di suatu bilik
Dengan juaknya baring bergolek
Sama bertunggu tiada balik

Padahal Hasan setiap hari
Masa bimbang didalam pikir
Akan baginda Raja di negeri
Kalau-kalau meanyaya bunda sendiri

Karena dilihatnya Malik ter'ala
Semangkin sehari semangkin gila
Di mana bundanya Siti ter'ala
Datanglah Malik duduk tersila

Sungguh menzahirkan ikhlas suci
Kepada bundanya Siti terpuji
Tiada suatu kelakuan keji
Hasan melihat terlalu benci

Beberapa pun hendak dihilangkannya
Masih demikian rasa hatinya
Seolah-olah tak dapat pada rasanya
Memandang muka Malik yang punya

Di dalam hati Hasan berkata
Suatu hal baginda Sang nata
Memberi aib namaku lata
Hilanglah Hasan sekejab mata

Tak dapat tidak kumendurhaka
Baginda itu kubunuh juga
Daripada hidup terconteng muka
Mati berhabis lebih kusuka

Hasan berpikir tiada berpaling
Baring berlunjur kaki disengkeling
Ditaruh lengan kepala diteleng
Juak khadamnya ada berkeliling

Ada yang duduk ada yang berteleku
Ada bersandar padanya bangku
Pikirnya mengapa ini penghuluku
Sangat berubah kulihat laku

Hasan berbaring lakunya walang
Tambahan terkenang ayahanda yang hilang
Putus asa kembali pulang
Air mata Hasan jatuh berulang

Datanglah pikiran tiada ketahuan
Daripada aku dapat kemaluan
Baik pergi membawa haluan
Kepada segala hutan kayuan

Sanya mustahil aku pikiri
Bundaku dapat melepaskan diri
Karenanya ia Raja di negeri
Boleh melakukan sebarang peri

Bapaku itu saudagar yang kaya
Ibuku sedang muda belia
Malik dan banyak tipu perdaya
Tak dapat tidak pekerjaan jaya

Wahai di mana Hasan berlindung
Keaipan besar tiada tertudung
Ke luarlah aku di qasur gedung
Menurut nasib di mana merundung

Habis pikirannya hasan yang muda
Mufakat dengan juak yang ada
Apabila alpa paduka bunda
Ke luarlah ia lena tiada

Masuk ke hutan lalu berjalan
Daripada magrib saat kebetulan
Hingga lewat pukul sembilan
Bertemulah ia suatu imbalan

Hasan terkejut tiada terperi
Disangka kaum perampok pencuri
Mufakatlah ia bersama lari
Tiba-tiba bertemu kepala askari

Iya pun hampir Hasan dipegang
Hasan mencabut sekin di pinggang
Kepada Allah berserah tunggang
Barang jadilah hari belakang

Penghulu askar melihat laku
Berkatalah ia hai anakku
Jangan susah muskil berbuku
Kubawa masuk kepada Rajaku

Kemudiannya itu lalu dibawanya
Masuk mengadap ke tempat rajanya
Malikul Saleh serta cundanya
Sedang semayam dihadap wazirnya

Tiba-tiba masuk kepala askar
Membawa Hasan lautan sakar
Dengan pakaian masuk belukar
Sultan memandang cunda saudagar

Titahnya siapa ghalam yang indah
Khadamuddin tiada bermadah
Anakanda ditatap dikenal mudah
Ialah Hasan putranya sudah

Hasan pun sama juga begitu
Telah mengenal ayahandanya itu
Tetapi terpandang kepada ratu
Jadilah ia paham tak tentu

Istimewa yakin di hati
Ayahnya itu sudahlah mati
Lekalah Hasan berdiri memerati
Tiada ingat apa dibuat

Khadammuddin tiada tertahan
Akan putranya belas dan kasihan
Hingga air matanya berjatuhan
Bangkit berdiri dengan perlahan

Anakanda dipegang dicium kepala
Ke atas pangkuhan diletakkan pula
Wahai anakku intan gemala
Datang ke mari gerangan bila

Tiadakah tuan mengenal ayah
Sampai ke mari bersusah payah
Hendak mendapatkan bundamu Sabariah
Apa gerangan hal dikayah

Manakala mendengar hasan teruna
Melontarkan diri tiada berbahna
Di kaki ayahnya pingsan terlena
Khadamuddin gundah gulana

Anakanda disambut seraya berkata
Kepada nindanya memandang mata
Inilah Tuanku Hasan yang pokta
Putra patik Sabariah serta

Maka bangkitlah Malik berbeda
Menyambut cicitnya Hasan yang muda
Dengan tangisnya pula bersabda
Sadarlah tuan nyawa moyangda

Apa sebab karenanya itu
Tuannya jadi pinsan begitu
Bangunlah tuan usul yang tentu
Lipurlah hati ninda yang mutu

Ya Hasan muda kesukma
Tuanlah juga Hasan pertama
Tuan juga dicinta lama
Hilang tak dapat balik menjelma

Ya Hasan Ali pun juga
Tiada sekali ayahanda sangka
Tuan kedua meninggalkan baka
Boleh dapat kupandang muka

Bahwa sesungguhnya ayuhai putra
Tuan mustika tuan mutiara
Gaib tak tentu khabar dan citra
Percintaanku besar tiada terkira

Tiba-tiba sampai khabar sahlah mati
Kemujuran ada jua berganti
Haraplah ninda di dalam hati
Luka yang parah tuan obati

Di dalam hal demikian peri
Datanglah pula permaisuri
Bersamaan kedua laki isteri
Memeluk mencium cicit sendiri

Diambil air mawar disapu mukanya
Sadarlah Hasan akan dirinya
Lalu dicetrakan oleh ayahnya
Hal yang telah berlaku atasnya

Pada hari itu Hasan paduka
Bergantilah susah dengan suka
Mengetahuilah ia itu ketika
Akan dirinya ada berharga

Kemudiannya itu Hasan bercerita
Hal bundanya ia beserta
Awal dan akhir diberi nyata
Hingga ia keluar merenta

Khadamuddin duka cita dan marah
Hal isterinya Siti yang murah
Muka bersih berubah merah
Redhalah rasa mati berdarah

Tiadalah sabar menunggu fajri
Bermohon dengan ninda sendiri
Hendak pergi mendapat isteri
Bersama putranya masuk ke negri

Waktupun hampir jauh malam
Bersembunyi masuk Hasan yang ghalam
Membawa ayahnya ke bilik dalam
Kandil pelita dimalap kelam

Khadamuddin hilang sabarnya
Menantikan pulang perempuan semuanya
Hingga keluar juga dianya
Melontarkan diri kepada isterinya

Siti terkejut buka kepalang
Karena suaminya diyakinkan hilang
Pada sangkanya Malik terbilang
Hendak memberi aib dan malang

Karena demikian ia pikirkan
Hulu suaminya ia tolakkan
Hasan tersenyum sedikit melihatkan
Kepada bundanya ia bisikkan

Ya 'Umi selakan perati
Inilah ayahku dikatakan mati
Dengan tolong Rabul 'Izati
Selamat datangnya bersuka hati

Siti mendengar terkejut sangat
Datang mendekati terlalu bangat
Rasanya pulang roh semangat
Didapatnya kekanda pingsan tak ingat

Hati Sabariah terlalu kasihan
Akan suaminya muda pilihan
Hilang malu Sabar tak tahan
Disambut hulunya perlahan-lahan

Tiadalah Siti dapat berkata
Tunduk menahan airnya mata
Terkejutlah perempuan sekaliannya rata
Menilik hal Siti yang pokta

Khadamuddin sifat ugahari
Baharulah ia sadarkan diri
Bertangis-tangisan laki isteri
Serta anakanda Hasan bestari

Shahdan ada pun kedua ianangnya
Manakala mengenal akan tuannya
Berlari datang sama keduanya
Sambil memeluk mencium kakinya

Dengan tangisan berlagu-lagu
Katanya selamat datang penguluku
Sekarang baharu senang hatiku
Tiada lagi susah bimbangku

Dendam bertolok hatiku puas
Kepada segala harimau dan mawas
Bertemulah buku dengan ruas
Terang mata memandang hawas

Dahulu Tuanku dikatakan mati
Masing-masing menaruh hati
Berebut datang selera berganti
Berhawa meminang Saidati

Wahai tak dapat kukenang-kenang
Sentiasa dukacita inang
Oleh melihat Siti tak senang
Karena mereka datang meminang

Banyak orang janda balu
Tidak seperti Siti pemalu
Di sana sini seruan bertalu
Raja menteri berdahulu-dahulu

Apabila kehendak kosong dan hampa
Sekaliannya marah bagaikan apa
Tuanku dibuat semacam rupa
Beberapa kali gering terlepa

Wahai Khadamuddin junjungan hamba
Di mana tidak hatiku hiba
Belum pun lama khabarmu tiba
Sudahlah datang berlumba-lumba

Sanak saudara sahabat handaimu
Yang telah banyak menanggung budimu
Masing-masing kudapat semu
Hendak berebut akan isterimu

Muda dan tua sama sahaja
Orang besar-besar saudagar dan Raja
Sampailah azab Siti yang manja
Hendak melepaskan ini kerja

Mendengarkan inang tangis melarat
Sabariah melarang dengan isyarat
Katanya telah janji tersurat
Menahan dia tiada kudrat

Khadamuddin tersenyum juga
Di dalam hati bersanggatan murka
Katanya bukan salah mereka
Karena beta mati disangka

Tentulah ia menaruh kasihan
Saudaraku tinggal demikian oleh
Inang berkata perlahan-lahan
Kasihan kutok balas bunuhan

Berkata sambil bangun berkemas
Bersediakan bedak langir diramas
Beras kuning bercampur emas
Segala perempuan mukanya cemas

Masing-masing terkejut hairan
Di qasar Sabariah berkelebaran
Ada yang kembali bertempiaran
Pada malam ini pecah perkhabaran

Keesokan hari apatah lagi
Angkatan masuk pada pagi-pagi
Ahli dusun perempuan laki-laki
Ke dalam negeri larilah pergi

Perkhabarkan angkatan baharu datang
Di tengah padang khemah dibentang
Rakyat berombak kami nan tentang
Tiada diketahui bujur dan lintang

Bahnanya itu mendesak bergema
Tentulah musuh berhajat lama
Kita sekalian binasa cuma
Sultan dan wazir terkejut sama

Hilang kisah pasal tajari
Jadilah kesusahan demikian peri
Dengan sesaat suluh dicari
Membukakan khabar pada itu hari

Kira-kira sesaat datanglah ia
Tunduk menyembah mukanya ria
Jaanganlah susah yang maha mulia
Khabar patik boleh dipercaya

Bawa sesungguh yang datang itu
Salehuddin namanya ratu
Saudagar dan Sabariah kedua bersekutu
Cunda yang sah kepada danya tentu

Kemudian lalu dicitrakannya
Kisah saudagar dengan nindanya
Baginda mendengar takjub hatinya
Serya berkata baik dirinya

Wahai mujur tiada kubuati
Zalim dan paksa di atas Siti
Lamun kubuat demikian pekerti
Pada ini hari tentu kumati

Akan tetapi hilang pengharapan
Akan dapat Sabariah yang taman
Asmara mabuk keselapan
Di dalam hati masih tersimpan

Beberapa dihilang tiada terhilang
Laksana leher tersangkut tulang
Tunduk mengeluh berulang-ulang
Menitahkan pergi terbilang

Mengelu-elukan Malik yang bahari
Dipersilakan masuk ke dalam negeri
Bersama-sama permaisuri
Baginda bertimpuh laki isteri

Karena hendak bertemu cundanya
Siti Sabariah dibawa suaminya
Masuk ketempat mengadap nindanya
Bertangis-tangisan mereka semuanya

Kemudian duduk berkata-kata
Sama-sama jua bercerita
Hal dirinya diberi nyata
Hingga bertemu sekaliannya rata

Sedang sekaliannya bercetra
Datanglah baginda Raja negara
Khadamuddin bangkitlah segera
Bersalam-salaman dengan betara

Hal keadaan Khadamuddin itu
Tiada menyatakan pengetahuan yang tentu
Atas rahasia baginda ratu
Berkehendakkan isteri sampai begitu

Dinyatakan seperti hal yang lama
Dengan kehormatan ia diterima
Nindanya dipertemukan sama
Malik pun suka tiada umpama

Tetapi masih terkelindan
Kepada Sabariah usul mahitan
Oleh tiada judu sepadan
Di dalam hati juga yang rodan

Kalam berkata takut sekali-kali
Menyangkutkan dendam cinta bertali
Karena orang empunya ahli
Masakan boleh kita ambili

Isteri orang bukannya mudah
Walau seperti sengkalan tak sudah
Apatah lagi kepujian indah
Yang tertutup atau terdedah

Tak usahlah turut cinta merampai
Kehendak ada tangan tak sampai
Tak boleh juga kita nan capai
Akhirnya badan lemah dan kepai

Baiklah cari tara bandingan
Yang tak layak dikehendakkan jangan
Walau bujang pada pemandangan
Tak dapat juga masuk ke tangan

Jangan kita sampai hati
Orang tak mahu disakiti
Coba haluskan tilik perati
Siapakah da'ib yang disebuti

Da'ib perempuan telah tentu
Perbendaharaannya menjadi mutu
Tipu perdaya menjadi mutu
Memberi kesusahan nombor satu

Bangsa laki-laki sepatutnya
Menolong atas barang sebagainya
Serta dikasihani akan dianya
Jangan diberati dipaksa atasnya

Allah Taala lagi mengasihan
Atas perempuan yang kelemahan
Istimewa ia di dalam kesusahan
Menyakiti dia amat kesalahan

Kita laki-laki tegap sasa
Atas sekaliannya berkuasa
Lamun menjalankan keras dan paksa
Tentulah lekas ia binasa

Di sini kalam terkejut tersentak
Kertas dakwat datang menintak
Perkataan larat tak tentu letak
Hingga memenuhkan ruang dan petak

Orang mendengar ternanti-nanti
Kisah cerita yang dihajati
Engkau merayau demikian pekerti
Di segala teluk singgah berhenti

Lamun demikian bila-bila
Boleh bertemu dengan kuala
Sahaja kalam engkau nan gila
Mabuk akal pusing kepala

Engkau berjalan simpang siur
Masuk kebun keledek dan sayur
Singgah mengambil tebu dan niur
Yang keras ditambah layur

Engkau juga terlalu sompong
Seperti orang mabuk kecubung
Belum tentu berisi lumbong
Bertepuk bersorak terlambung-lambung

Hai kalam engkaulah 'afrit
Sentiasa terjerit-jerit
Kehendakmu semua hendak dihirit
Mendirikan kota benteng dan parit

Pada hal mereka terlebih bijak
Mengadakan lunas barang ditajak
Walau tidak diseru diajak
Tentu mencari tempat berpijak

Masakan mahu ia gerangan
Tergantung di atas awangan
Karena itu kalam wai jangan
Engkau melampawi ratap raungan

Mari kita berjalan segera
Kepada mereka empunya cetera
Kalam mendengar marah gembira
Katanya jahat mulut saudara

Gila aku sudahlah tentu
Gila engkau mengapa begitu
Tidak kenal intan dan batu
Harimau besar dikatakan kutu

Leka mengadap cangkir dan mangkok
Tiap-tiap waktu bersulang bersogok
Berbagai minuman beer dan rokok
Tidak sadar terpulas tengkok

Bermegah-megah di dalam jamuan
Israb mubazir dibuat kawan
Lamun tak penuh piring dan cawan
Orang kaya bukanlah tuan

Masa dan saat hendak dihambakan
Pada sangka engkau pikirkan
Boleh menurut yang dikehendakkan
Pada hal selama ianya enggan

Hai dakwat kertas beserta
Masa tu bukan hambanya kita
Alangkah khadam abdi yang nyata
Kebanyakan tidak menurut kata

Engkau tak lihat beberapa rumah
Tuannya berbalik menjadi lemah
Tetapi tumpangan yang kurang hemah
Seperti jin yang kurang semah

Butakah matamu beserta kelam
Beberapa hamba tidur di tilam
Tuannya menyapu pergi dan kolam
Menyucikan rumah luar dan dalam

Pekak telinga engkau tak dengar
Hamba yang berbuat sompong songar
Mengeluarkan tutur busuk bangar
Hingga tuannya jadi kepinggar

Hatinya kelam ditambah tudung
Sampai tak kenal mata dan hidung
Beberapa hamba berkpal bergedung
Tuannya duduk di rumah condong

Qias yang lain berapa gerangan
Hamba dibayar hamba utangan
Di bawah kita empunya tangan
Mengapa menyalahi suruh larangan

Apalagi tahun dan hari
Bulan dan masa yang berlayari
Mahulah menjaga diri
Mengikut dia ke sana ke mari

Masa di dalam kemarau surut
Nafsu gelojoh jangan diturut
Kawannya itu memenuhkan perut
Karena sedikit marah terkerut

Sikat timbangan tak boleh tiris
Mahu cukup butir dan iris
Jika salah tanda dan garis
Menjerit memanggil Wahab Idris

Terkadang sampai tiada jadi
Makan demikian aku tak sudi
Nasik dan sayur bayam keladi
Bukannya aku kuli dan abdi

Kita orang kaya sejati
Biasa makan sup dan roti
Susu mentega jika berhenti
Tentulah aku sakit dan mati

Akulah juga bisa selak
Makanan yang lezat terlalu galak
Senantiasa tiada jelak
Seberapa banyak aku tak tolak

Lamun makanan kuaci kecambah
Tekak loya nafsu berubah
Ialah bahgian longkang dan lembah
Atau makanan si Kecik si Jebat

Aku biasa memuaskan hawa
Dari muda sampai ke tua
Lamun makan sekali dua
Hukumnya aku tak makan juar

Jika tidak seperti adat
Cukup penuh lewat sendat
Itupun masih kuasak kupadat
Baru sempurna nama iradat

Kudrat aku baharulah keras
Manusia wajah eloklah parast
Sembarang dibuat semuanya deras
Terbilanglah nama akulah teras

Inilah tamadun engkau nan dakwat
Senantiasa dengan bertawat
Dunia kertas penakut lewat
Hingga yang wajib ngeri membuat

Selamanya engkau demikian peri
Tiada berani bergerak bergeri
Sudah duduk payah berdiri
Hilang hak pun tiada tercari

Pada hal mengaku diri tamadun
Sebenarnya engkau bebal sedondon
Dengan malas sudah seadun
Hilang pusaka di zaman tandun

Sanya aku kalam terjali
Dimarah orang paduka lali
Kuseru juga tiada perduli
Walau ia buta tuli

Apalagi pendengaran terang
Jika berani tentu menggarang
Parit dilangkah sungai diseberang
Tidaklah muka terconteng harang

Hai kertas dakwat bersama
Ingatlah engkau beberapa lama
Janji takdir mesti diterima
Ikhtiar jangan tuan percuma

Dakwat berkata itu benarlah
Akan tetapi kita sudahlah
Nanti pembaca faham tersalah
Antara kita hendak dibelah

Engkau tak ingat suatu hari
Seorang penulis tersalah nazri
Hendak menyebelah campur berperi
Kepada dakwat ia berdiri

Berkata-kata terlalu pantas
Yang kurang patut kepada kertas
Seperti menikam tembus dan lantas
Tiada memandang ke bawah ke atas

Adakah patut mengambil berat
Antara kertas dakwat tersurat
Boleh dicampur dibelah dikerat
Melainkan Tuhan Allah Aqudrat

karena kalam dakwat berjalan
Di atas kertas sudah kebetulan
Kalam pergi naik pangkalan
Dakwat kertas tinggal berbetulan

Tiada yang dapat menengkari
Di antara ketiga mereka inilah
Pertengkarannya itu dengar sahajalah
Apabila campur kejamalanlah

Bahwa tidak sekali-kali
Kami sekalian ambil perduli
Kalam wai baik tuan kembali
Mencitrakan segala hal ikhwali

Bahkan sungguhnya kalam berkata
Bahwa tersebut di dalam cerita
Selesai bertemu sekalian rata
Ke dalam negri masuklah serta

Habis jamuan Raja di negri
Berangkat pula Malik yang bahari
Kepada tempat cunda sendiri
Bersama-sama permaisuri

Berbuatlah Sabariah pada hari itu
Sebesar-besarnya jamuan telah tertentu
Dipersilakan ke sana baginda Ratu
Orang besar-besarnya semua di situ

Segala saudagar orang kaya-kaya
Fakir miskin hina dan mulia
Laki-laki perempuan kanak-kanak ia
Dijamu makanan bersuka ria

Sesungguhnya adalah jamuan ini
Belum pernah ada di sini
Jamuan besar sampai begini
Diperbuat oleh beberapa Sultani

Apalagi orang besar-besarnya
Saudagar negeri orang kayanya
Melainkan baharu inilah hanya
Diperbuat Khadamuddin serta isterinya

Selesai berjamu disalin pakaian
Dinar dirham diberi sekalian
Emas perak sama demikian
Batu mutiara intan berlian

Daripada kebanyakan derma hadiah
Daripada Khadamuddin serta Sabariah
Segala miskin kehidupan payah
Kayalah ia kepada hikayah

Maka sukalah segala manusia
Atas budi kemurahan ia
Balasannya do'a yang disedia
Mendapat keluasan akhirat dunia

Kemudian dari bersuka-suka
Kembali tuan segala mereka
Membawa harta tiada terhingga
Dengan hati lapang dan lega

Hingga kepada Raja dan negara
Mendapat hadiah intan mutiara
Alat perhiasan hamparan sutera
Yang sangat banyak kepada cetera

Selesai daripada demikian ada
Berangkatlah tuan Malik bereda
Serta membawa kedua cunda
Bersama-sama Hasan yang muda

Manakala sampai ke dalam desa
Memulai pekerjaan suka termasa
Keselamatan baginda senang sentosa
Bertemu cundanya habislah siksa

Berhimpunlah Raja-raja beberapa negeri
Yang dipersilakan datang ke mari
Baginda mengangkat cunda sendiri
Khadamuddin laki isteri

Pada ketika saat ditentukan
Keduanya itu lalu ditabalkan
Tahta kerajaannya pula diserahkan
Serta daerah yang ditaklukkan

Salehuddin nindanya itu
Bersuci dirinya setiap waktu
Dengan isterinya sama begitu
Berharap kepada Tuhan yang satu

Khadamuddin usul yang sahda
Menduduki kursi kerajaan ninda
Memerintah segala kaum yang ada
Daerah taklok jajahan, baginda

Pada masa itu masyurlah rata
Khadamuddin empunya cerita
Banyaklah Raja-raja yang bermahkota
Datang melawat bersuka cita

Istimewa sahabat handainya
Masa saudagar lagi dianya
Datang membawa anak isterinya
Berdahulu-dahuluan pada jangkanya

Malik Khadamuddin Raja yang kaya
Segala yang datang sangat dipermulia
Diberi istana tempat disedia
Beristirahat sama ahlinya dia

Pada hal ada segala raja-raja
Yang sangat berhajat datang disahaja
Melihat aturan perintah kerja
Serta Hasan muda yang manja

Karena sangat dimasyurkan orang
Keelokan Hasan bukan sebarang
Lengkap laksana satu tak kurang
Wajahnya manis bercahaya terang

Mungkin besar bertambah jugak
Singkapnya tampan terlalu sigak
Kepujiannya berdiri tegak
Tandingan susah dicari diagak

Segala Raja-raja berpura perempuan
Banyaklah berhajat kepada tuan
Tetapi Hasan muda bangsawan
Leka meninggi akan pengetahuan

Beberapa kali Sabariah tawari
Lamun ia mahu beristeri
Boleh dipinang serta cari
Anak Raja memerintah negeri

Atau siapa ia kehendakkan
Walau daripada orang kebanyakan
Ayahanda bunda sedia menurutkan
Hasan masih berkata enggan

Suatu hari kepada cetera
Baginda semayam bersama putra
Di hadapan isteri Wazir negara
Malik bertitah manis suara

Wahai anakku cahaya mata
Bawa ayahanda bunda serta
Terlalu hajat di dalam cita
Melihat beristeri emas juita

Sementara ada moyangdamu itu
Hendak memandang sifat menantu
Jika mahu usul yang tentu
Biarku pinangkan anaknya ratu

Mendengar titah ayahandanya tuan
Hasan tunduk malu-maluhan
Berdatang sembah tertib kelakuan
Belum berhajat kepada perempuan

Tak usahlah dahulu ayah meminang
Atau dipancang dibuat tunang
Pikiran anakda nanti tak tenang
Biarlah demikian rasanya senang

Apabila ada berhajat anakda
Kepada mereka di mana ada
Datanglah patik tak dapat tiada
Persembahkan dengan ayahanda bunda

Mendengarkan kata putra sendiri
Baginda tersenyum laki isteri
Sabariah berkata manis bestari
Mahukah tuan memakai juari

Mendengarkan kata permai ugahara
Baginda tersenyum memandang putra
Titahnya kekanda empunya kira
Yang demikian menjadi cedera

Demi sebenarnya ayuhai adik
Abang menjagakan siasat selidik
Laki-laki yang muda walaupun cerdik
Sangat pemali dahulu bergundik

Karena kasih suatu mustika
Permulaannya itu hendak dibuka
Hantarkan kepada tempatnya juga
Bertambahlah elok tinggi harga

Bawa mahnikam cahayanya terang
Jika diletak pada tempat sembarang
Di tepi pantai batu dan karang
Tidakkah ia diambil orang

Syaitan iblis banyak yang nakal
Tak boleh melihat barang yang tinggal
Tertunggulah ia di situ kekal
Serta memiliki sekali pukal

Pada hal kasih Tuhan kurniakan
Seboleh-bolehnya kita mulikan
Di tempat yang mulia juga dihantarkan
Jariah itu kepadanya bukan

Bahwa sesungguhnya beta beri susunan
Perkataanku bukan senda mainan
Jariah walau elok diperkenan
Akalnya ada berlainan

Telah kudapat kisah yang lama
Dengan isteri akal tak sama
Jariah walau elok diperkenan
Akalnya ada berlainan

Telah kudapat kisah yang lama
Dengan isteri akal tak sama
Jariah itu janahlah nama
Menaruhkan kasih di situ percuma

Wah di sini kekanda berdiri
Jariah tak sama dengan isteri
Pihak akal hemat tadbiri
Hasan bergundik abang tak beri

Khawatir abang bukan sebarang
Cahaya mataku kanyalah seorang
Lamun sudah mutunya kurang
Sesal tak guna kita sekarang

Wallah sesungguhnya permata mutia
Isterinya itu isterilah ia
Isteri juga yang kuat setia
Jariah tidak abang percaya

Istimewa abang sudah merasa
Setia tuan usul berbangsa
Tiada hiran pedih dan bisa
Tahan bunuh diri binasa

Coba kiranya jariah dan kawan
Tentu tak dapat demikian kelakuan
Walau dikawal dijaganya tuan
Dapat juga memberi kemaluan

Tetapi isteri jarang begitu
Jikalau adapun satu-satu
Kebanyakkan kudapat ya Saidatu
Isteri juga menolong membantu

Di dalam kisah beberapa hikayah
Isteri bersama senang dan paya
Bukannya ia gundik jariah
Tersenyumlah mendengar Siti Sabariah

Jawabnya keras bukan buatan
Memberi hukuman memberi sukatan
Merasalah sudah di dalam ingatan
Akan diri menjadi Sultan

Belum pernah beberapa zamani
Perkataan abang keras begini
Baharulah kepada hari ini
Lepas tak dapat lagi ditahani

Malik tersenyum mendengar suka
Katanya jangan adikku murka
Bukannya keras perkataan kaka
Ialah dengan haknya juga

Di dalam pada itu ya Saidati
Lamun kehendak emas sekati
Seboleh-boleh kekanda turuti
Hal keadaan bersuka hati

Mendengarkan perkataan ayahanda bunda
Tunduk tersenyum Hasan yang muda
Sultan musyawarat dengan adinda
Mencariakan jodoh paduka inangda

Padahal banyak pada masa itu
Daripada pihak segala ratu
Berhajatkan Hasan menjadi menantu
Setengahnya memberi khabar yang tentu

Ada yang memberi bayangan juga
Kepada Sultan Seri paduka
Belum berbetulan saat ketika
Tiada bersetujuan itu belaka

Banyaklah kaum kerabat Sultani
Sama berhajat juga begini
Tetapi kebanyakan mereka ini
Berkhabar terang tiada berani

Hingga kerabat sebelah tajari
Berkehendak juga demikian peri
Permai dan Sultan telah menazari
Seorang tak layak putra sendiri

Di dalam hal demikian itu
Mendapatlah Sultan perkhabar yang tentu
Malikul 'Azim paduka ratu
Menaruh anak perempuan suatu

Putri Hasanah konon namanya
Terlalu sangat elok parasnya
Berpatuhlah dengan akal ilmunya
Menjaga adab baik perangainya

Tabi'atnya sangat malu-malu
Tiada suka senda gurawan
Wal hasil ialah tuan
Boleh dikata seorang perempuan

Sungguhnya ia putranya Raja
Kelakuan tidak sompong melenja
Beserta suka pandai bekerja
Tiap-tiap diperbuat menjadi sahaja

Hatinya bersih tiada berkarah
Jauhlah padanya perengus pemarah
Perangainya sabar beserta murah
Gerak berpatutkan dengan surah

Perkataan masih memberi suka
Mengeluarkan tutur dengan berjangka
Walau ada hatinya murka
Senantiasa bermanis muka

Sangat menghormati orang tua-tua
Lamun dihadapi mereka semua
Tiadalah ia bersenda tertawa
Hanyalah dengan adabnya jua

Jika kepada sama mudanya
Pandai menyuka akan hatinya
Tiap-tiap orang bertemu dianya
Jatuhlah kasih sayang padanya

Manakala mendengar Malik bistari
Berkhabarlah ia kepada isteri
Silakan tuan gemala negri
Bertanya anakda tuan sendiri

Saratnya jangan dihadapan kekanda
Barangkali malu bangsawan muda
Permai tersenyum tiada bersabda
Berangkat masuk ke tempat anakda

Diiringkan oleh bini Perdana
Pada masa itu muda teruna
Di bilik peraduan sedang bertahta
Baring mata laah rupanya lena

Permai semayam di sisi putra
Bertitah dengan manis suara
Belumlah beradu intan mutiara
Hasan terkejut bangunlah segera

Mengambil kopiah dipakai serta
Tunduk menyembah bunda mahkota
Permai menentang amat suacita
Gerak anakda manis di mata

Beritah sambil dicium kepala
Wahai anakku seri jemala
Mahukah tuan muda ter'ala
Ayahmu kurniakan sebutir gemala

Telah diuji sempurna timbangan
Khasiatnya baik memberi keuntungan
Berbetulan seperti cita angan-angan
Putraku tuan buat suntingan

Mendengarkan titah paduka bunda
Berdegap-degap di dalam dada
Disamarkan dengan menjawab sabda
Bersusah sangat pulak ayahanda

Patik sembahkan beberapa kali
Belum berhajat menaruh ahli
Masih juga ke bawah duli
Dengan bergopoh menilai membeli

Patik ini selamanya enggan
Ia nan masih tua kurniakan
Sekarang sila Umi petuakan
Apa gerangan patik jawab

Mendengar sembah muda teruna
Permaisuri mengetahui gerak dan makna
Tersenyum memandang bini Perdana
Dengan manis pula berbahana

Demi sesungguhnya usul tamami
Kehendak ayahmu ialah umi
Betapa dapat mempetuakankami
Jawab anakku muda ber'ilmi

Suka tersenyum Hasan yang cantik
Bertambah manis seolah-olah menitik
Sesaklah umi pikiran patik
Hendak melepaskan ini pelantik

Mendengarkan kata utama jiwa
Isteri Wazir suka tertawa
Lamun demikian tuanku nyawa
Biarlah patik sembahkan petua
Silakan tuanku jawabkan dia
Sekali ayahanda hendak mengerna
Seribukali yang maha mulia
Hendak menyambut gemala bercahaya
Suka tersenyum Hasan bangsawan
Bertitah dengan malu-maluan
Sebenarnya petua ibuku tuan
Dengan anakda jadi berlawan
Sembah bini Datuk Menteri
Jika sudah demikian peri
Silakan tuanku jawab sendiri
Paduka bunda hendak mendengari
Hasan menjawab menundukkan hulu
Menambahi manis amat terlalu
Pikiran kami rasanya kelu
Melalui titah takut dan malu
Wajiblah beta sangat selama
Akan ayahanda bunda bersama
Walau hendak dibunuh umpama
Musti anakda redha menerima
Mendengar kata Hasan putranya
Permai tersenyum mencium hulunya
Bertambah-tambah kasih sayangnya
Lalu berangkat kembali ke tempatnya
Berkhabarlah permai kepada kekanda
Akan segala hal yang ada
Suka tersenyum Malik yang sahda
Gemar mendengar laku anakda
Kemudian musyawarah laki isteri
Lalu memanggil Perdana Menteri
Bersiap kealatan pada itu hari
Pergi meminang Hasanah putri
Tunduk menyembah Wazir bereda
Mengerjakan segala titah baginda
Kealatan hadir lena tiada
Lengkap dengan gajah dan kuda

Beberapa lagi bagal dan unta
Yang menanggung segala harta
Yang sangat banyak kepada cerita
Dapat perintah berjalan serta

Selang tiada beberapa lama
Angkatan sampai bersama-sama
Permintaan sudah dapat beterima
Wazir pun suka tiada umpama

Kemudian itu kembalilah ia
Kepada negerinya bersuka ria
Dipersembahkan kepada Yang Maha Mulia
Kehendak hasil pekerjaan jaya

Bersangat suka baginda Sultan
Menyuruh pula bersiap kealatan
Meneka sempurna elok patutan
Berangkat berjalan melalui hutan

Bersama-sama paduka adinda
Membawa Hasan paduka anakda
Diiringkan Raja-raja tua dan muda
Kaum kerabat takluk baginda

Padahal adalah segala mereka
Anak isteri dibawa belaka
Karena hajat bersuka-suka
Kahwin Hasan putra paduka

Jadilah angkatan Sahabul 'Asar
Membawa putranya usu yang langsar
Rakyat tentera sama bersasar
Seolah-olah lawatan yang besar

Selang tiada beberapa kira
Mereka berjalan di dalam belantara
Ke negeri 'Asam sampailah segera
Berhentilah lelah di padang negara

Keluarlah orang mengelu-elukan
Ke dalam negeri dipersilakan
Berangkatlah tuan duli telapakan
Raja-raja menteri yang mengiringkan

Demikian juga Sabariah suri
Di sambut Raja perempuan negeri
Berangkatlah masuk pada itu hari
diiringkan isteri Raja-raja menteri

Malikul 'Azim serta isterinya
Mempermuliakan kedatangan bakal besannya
Dengan sehabisnya hormat mulianya
Terbukalah jamuan amat besarnya

Makanlah tuan segala yang ada
Laki-laki perempuan tua dan muda
Seleksi makan dipersalin baginda
Serta dianugerahi harta dan bunda

Kemudian itu dihadirkan cepat
Segala mereka katar dan tempat
Wazirul alam Wazir bersifat
Di dalam sehari semuanya sempat

Maka amanlah segala mereka
Dengan masing-masing tempatnya lega
Kemudian dari pada beberapa hingga
Dimulakan pekerjaan berjaga-jaga

Betapa adat segala Raja
Yang diperbuat di dalam kerja
Hak-hak perempuan bersuka sahaja
Tiada mehiraukan pagi dan senja

Ahlil wirit mencitrakannya
Manakala sampai saat waktunya
Dihiasi mempelai dengan selengkapnya
Betapa adat kebesarannya

Kemudian diarak keliling kota
Dengan bunyian gegap gempita
Hingga petang harinya nyata
Berpusing masuk ke balai serta

Bangkitlah beberapa Raja-raja yang mulia
Daripada kaum kerabat ia
Menyambut Hasan yang muda belia
Diduduk kepada tempat disedia

Maka tampilah Qadi dan Mufti
Ulama dan qari hadir menanti
Mengakadkan Hasan petah mengerti
Dengan Hasanah putri yang bakti

Ijab dan kabul telah sempurna
Berangkatlah ketiga Malik al ghana
Membawa anakda ke dalam istana
Didudukkan di kanan putri mengerna

Berhenti seketika baginda berdiri
Melihat anakda laki isteri
Laksana bulan dengan matahari
Bersamaan elok manis berseri

Tampillah isteri Raja-raja tua
Memberi santap anak raja kedua
Dengan aturan adatnya sama
Tiada bersalahan sedikit pun jua

Selesai santap dibawalah segera
Ke atas peraduan kedua putra
Dipersilakan naik ketiga betara
Membubuhkan anakda punca bicara

Telah selesai demikian ada
Membaca do'a ketiga baginda
Dengan manis pula bersabda
Selamatlah tuan nyawa ninda ayahanda

Laki isteri semoga-moga
Dinaungi rahmat Tuhan yang baka
Amanlah tuan bersuka-suka
Dunia akhirat bersamaan juga

Dan kuharap kepada Tuhan
Sepanjang zuriat mudah-mudahan
Daripada bangsa kaum pilihan
Lepas daripada segala kesusahan

Habis do'a ucapan diberi
Mengata amin seisi kadari
Baginda berangkat ke balai rungseri
Berjamu mereka seisi negri

Demikian juga permai bangsawan
Berjamu-jamuan segala perempuan
Dengan kesukaan sekaliannya tuan
Bernyanyilah segala pendekar banduan

Adapun Hasan muda teruna
Serta putri yang bijaksana
Isteri Raja-raja isteri Perdana
Yang menjaga ia di sana

Selesai dipersalin pakaianya
Semayamlah Hasan di peraduannya
Serta menunduk akan hulunya
Hal keadaan ekor matanya

Kepada isteri jua memerati
Seraya berfikir di dalam hati
Sampailah cita yang kuhajati
Mendapat Hasanah petah mengerti

Bahwa sesungguhnya tiadalah aku
Di dalam selama umur hidupku
Seséorang perempuan hampiri aku
Melainkan Hasanah menjadi nyawaku

Adalah berfikir putra Susuhan
Tiada menoleh kiri dan kanan
Asyik berahi gemar berkenan
Ditaruh putra di dalam simpanan

Karena Hasan tersangat malu
Hingga mengeluh bertalu-talu
Disamarkan tunduk menekan hulu
Menambahi manis amat terlalu

Segala yang hadir mengetahui belaka
Kehendak gerak Hasan paduka
Isteri Wazir tertawa suka
Sembahnya mengapa gunung mestika

Rimaskah tuanku kepada rasa
Semayam demikian tiada biasa
Hasan menjawab malu-malu bahasa
Kepala kami rasanya bisa

Dari pagi berasa seram
Tanahan pulak dibawa bersiram
Sembah isteri Wazir yang ikram
Silalah tuanku meminta jaram

Dengan paduka adinda ini
Air mawar ada di sini
Tersenyum manis berkata Hasani
Masakan pulak beta berani

Semena-mena hendak merintah
Putra baginda raja yang petah
Sekarang ia murka bertitah
Engkau nan orang menegah entah

Atau disangka oleh Saidatu
Kami ini syaitan dan hantu
Alangkah malu jika begitu
Kemanalah beta memintak perbantu

Adalah Hasan berperi-peri
Mata tak lepas menatap isteri
Suka tertawa bini Waziri
Katanya aduhai mahkota negri

Patik tak sangka di dalam cita
Tuanku nan pandai berkata-kata
Lebih tajam dari senjata
Boleh memecahkan benteng dan kota

Tersenyum manis Hasan yang tapa
Memandang putri yang elok rupa
Benarkah tidak jantungan limpa
Seperti perkataan kakak yang papa

Putri mendengar perkataan suaminya
Tunduk tidak mengangkat hulunya
Merah berseri warna wajahnya
Hasan menentang bertambah mabuknya

Kalau di sini madah tak larat
Sahaja ditutup sahaja dikerat
Segala pembaca seala penyurat
Mengertikan segala kehendak isyarat

Tirai di sini kami labuhkan
Beberapa alangan yang dibimbangkan
Khaduka tidak ia dihajatkan
Peri perjalanan yang dinyatakan

Ahlil wirid empunya peri
Manakala sampai tujuh hari
Mempelai disiramkan laki isteri
Betapa adat zaman yang bahari

Tiada berapa lena antara
Muafakatlah tuan kedua putra
Hasan pun suka tiada terkira
Langsung berkasihan tulus mesra

Dengan sebaik-baik kasih terikat
Senantiasa di dalam muafakat
Di dalam kelimpahan rahmat berkat
Ialah kumpulan yang tinggi pangkat

Besarlah hati ayahanda bundanya
Melihat hal kedua putranya
Taat menurut segala jalannya
Tiada bersalahan dengan kehendaknya

Sekali hari kepada rencana
Berangkatlah Sabariah permai yang gana
Kepada putranya empunya istana
Hasan sedang diperadu bertahta

Tiadalah mahu paduka suri
Masuk mendapat putra ugahari
Langsunglah ia ke tempat katari
Bertemu dengan besan sendiri

Berkatalah setengah perempuan di situ
Mengapa tak jadi permai itu
Mendapatkan putra serta menantu
Apakah salahnya masuk begitu

Jawab isteri Imam Sulaiman
Permainan orang memegang hukuman
Perjalanannya itu menurut pedoman
Ialah perempuan sangat budiman

Jawab bini Encil Julaiha
Lamun kami begitulah juga
Orang langar kami tak suka
Masuk merempuh menyelamba muka

Setengah sahaja suka merempuh
Tempat orang datang ditempuh
Walau berkancing bergepuh-gepuh
Dipaksa buka masuk ber timpuh

Melakukan sangat ikhlas di hati
Pada halnya itu kehendak memerati
Tuan rumah empunya pekerti
Segala kealatan di amat-amati

Dijawab oleh bini Tuan Bilal
Sambil memandang bini Encik Jalal
Petua Sekh Abdul Jalal
Rumah orang masuk tak halal

Apabila tempat ketiduran
Walau ianya daripada jiran
Tak boleh juga jadi kemahiran
Masuk tidak dengan aturan

Sungguh ia itu orang yang datang
Tuan rumah menentukan antang
Merempuh melanggar terlalu pantang
Yang demikian tabiat binatang

Tiada tentu sundul langgar
Bertemu kebun walau berpagar
Memasukkan diri seberapapun sukar
Memakan pokok membantun akar

Bangsa maknusia tiada begitu
Meski memandang jalan dan pintu
Apabila masuk di rumah sesuatu
Duduk kepada tempat ditentu

Sebelum dapat izin diberi
Sabarlah jangan bergerak bergeri
Pergi bersiar ke sana ke mari
Menilik perhiasan di meja di lemari

Habis di tengah ditatap ditelek
Dimasukkan rata di mana bilik
Terkadang tuannya tengah tergolek
Semangkin lagi tiada molek

Walau betapa kasih dan mesra
Rumah kerabat sanak saudara
Pangkat cunda' ataukah putra
Masih tak patut itu perkara

Karena adab kelakuan serta
Ialah bahagian dari padanya kita
Demikian juga tutur dan kata
Siapa berbuat itulah lata

Dan adalah kemaluan dan marah
Bagi tuan tempat ziarah
Jika rumahnya tak tentu arah
Bilik bersepah tikar berkarah

Tentulah malu ianya kasihan
Dilihat orang demikian olehan
Atas yang tidak sabar menahan
Di situlah jadi terbit kemarahan

Tersenyumlah bini Sekh Mubarak
Berkat suaranya sekana serak
Barangkali terbit kelakuan kerak
Di hati yang bersih seperti perak

Jawab bini Juragan Lanca
Kami tahu sebab dan punca
Orang demikian suka mencerca
Di mana pergi ia membaca

Lidahnya ringan bertutur cepat
Menegurkan segala rupa didapat
Tanti pergi di lain tempat
Di sana kelak ia mengumpat

Lamun beta tiada sukalah
Ikhlas demikian rasaku salah
Dijawab oleh Encik Jamaliah
Perkataan awak itu benarlah

Lagi pun itu sangat tak indah
Walaupun ia bangsa yang rendah
Hukumnya kita capak permudah
Tidak memikirkan kepada Ba'dah

Apalagi orang yang mulia
Mencela rekam itulah dia
Kalau tak salah peringatan sahaya
Di dalam undang-undang hukuman sedia

Jawab bini Mester Ahmad
Patutlah kita menjaga amat
Rumah tangga disolia cermat
Dibersihkan tempat jangan berkelomat

Apabila bangun berpagi-pagi
Tiap-tiap tempat wajib di pergi
Hingga kepada jamban perigi
Jangan diberi kotor berdaki

Apalagi majlis dan kamar
Sekali-kali tak boleh cemar
Rumah gedung berlantai mar-mar
Bersepeh bijik anggur dan tamar

Sampah rokok kulit kacang
Bercampur bijik mempelam membacang
Hingga sampai ke bawah ranjang
Abuk dan sampah berkeranjang

Walau tempat ibu yang tua
Kita anak jagalah semua
Jangan sekali di sambilawa
Kemaluan terpulang kitalah jua

Maklumlah ibu sudah berbeda
Tambahkan disusahi putra dan cunda
Berkemas bersimpan berbuat tiada
Mestilah jagaan anak yang muda

Sampah-sampahnya kita bersihkan
Hamba sahaya jangan diharapkan
Ibu bapa kita jagakan
Niscaya mendapat Rahmat kebajikan

Adapun segala khadam abdah
Menurut anak empunya kaedah
Lamun kita tiada indah
Ianya lebih capak permudah

Demikian segala menantu
Mengikut jalan anaknya itu
Jika anak berbuat satu
Ianya lebih berbuat begitu

Sepatutnya anak laki-laki perempuan
Membetulkan ia empunya kelakuan
Menjaga ibu bapanya tuan
Jadi ajaran kepada kawan

Hamba sahaya tengkar dan bantah
Kita anak jaga-perintah
Jangan dicampurkan masak mentah
Supaya hati ibu betah

Segala salah if'il yang bukan
Seberapa dapat kita betulkan
Dengan sehabis-habis tuan kirakan
Ibu kita jangan disusahkan

Mahulah kita senantiasa
Memberi hati ibu sentosa
Walau tak dapat mengadakan jasa
Sukai dengan adab bahasa

Istimewa ketika sakit peningnya
Bersungguh-sungguh jaga dianya
Bela pelihara serta obatnya
Lebihkan ia dari semuanya

Karena ibu boleh diperati
Anaknya tersimpan di dalam hati
Tiada dapat ditukar diganti
Harta benda melyun dan keti

Mereka yang lain walau siapa
Sahabat berbudi memberi apa-apa
Dengan anak tidak serupa
Kasih tertanam di jantung limpa

Daripada sangat anak disayangkan
Diberinya tidak ia hiraukan
Segala jenis rupa digemarkan
Kepada anak hendak diberikan

Jika anaknya berperangai jahat
Hati ibu tak dapat rehat
Hingga badan tak boleh sehat
Bersusah mencari apa muslihat

Yang boleh membaik akan anaknya
Hingga dengan ratap tangisnya
Mintak tolong kepada Tuhan
Tiada berhenti sebelum didapatnya

Sanya ibu tak tahu penat
Menjaga anak bersusah tenat
Segala hal semua disunat
Jauhlah daripadanya zalim khianat

Walaupun ada marahnya keras
Hingga mengangkat pedang pemuras
Hendak memancung hendak memaras
Anak jangan menyangka deras

Bahwa ibu bapanya itu .
Dengan bodohnya jahat begitu
Mahu dipikirkan pada ini waktu
Baginya ada muslihat sesuatu

Jahat sangka jangan sekali
Menyalahi katanya amat pemali
Ibu bapamu beli walawi
Jangan dipandang hamba dan kuli

Hamba dan jariah bagi bapamu
Tetapi ia nyata ibumu
Jangan dipandang hina dan jemu
Mehormatkan ia hak bagimu

Walau engkau berpengetahuan tinggi
Pangkat kelebihan terlebih lagi
Jangan mudah melawan mendahaki
Apalagi hardik dan maki

Salah jahat ibu berdosa
Antaranya dengan Tuhan Yang Esa
Kita anak tiada berkuasa
Mehilangkan hak melanggar bahasa

Serta dibuka akan rahasianya
Mengambil ibarat orang semuanya
Berkalah ia dengan hatinya
Inilah orang amat jahatnya

Ibu bapanya alangkah sekian
Diumpat dikeji berhari-harian
Apatah lagi kita sekalian
Ini orang tak boleh dilayan

Mestilah kita mengambil fikri
Akan dia jahat mukri
Seboleh-boleh jauhkan diri
Terpandangnya itu lekaslah lari

Dan kebanyakan juga tampak
Orang mencela ibu dan bapak
Dirinya itu terkena capak
Di dalam kehinaan ia terjerempak

Hendaklah kita sangat jaga
Mengucap istigfar setiap ketika
Pikirkan ibu bapak durhaka
Aku pun nanti terlebih juga

Karena itu mintak ampuni
Kepada Tuhan Allah sejani
Ibu bapamu mintak kasihani
Supaya hapus salahnya ini

Yang demikian jika dibuati
Ialah kita anak yang baki
Boleh cobå henti perati
Keselamatannya itu sehingga mati

Lazim sudah kami mendapat
Anak yang durhaka di mana tempat
Tiada senonoh laku dan sifat
Ke mana pergi nanti merempat

Mendengarkan kata bini mister
Dijawab bini juragan Kater
Awak orang bijak dan pintar
Segala pekerjaan dibuat sebentar

Kami bangsa Melayu busuk
Biasa rumah tembok dan pesok
Kotor malam berbesok-besok
Seberapa nasihat tak boleh masuk

Tak adalah kami sekalian
Bersiap alat segala pakaian
Tambahan tiada hamba nelayan
Biasa bersepah berburai-buraian

Ibu bapaku sangat manja
Disuruhnya beta duduk sahaja
Walau betapa banyak kerja
Tuhanlah ia terkinja-kinja

Karena ia sayangkan anak
Kepada pemain sahaja dijinak
Disediakan makanan yang enak
Ialah memasak di dapur tunak

Ibu beta seraya orang
Tiada tahu bengkeng garang
Walau pekerjaan ianya larang
Bila kubuat ianya tak larang

Bini Master mendengarkan kata
Tersenyum memandang bini pendeta
Jawabnya masing-masing nasibnya kita
Ada yang elok ada yang lata

Dan masing-masing dengan kegemaran
Mengaku diri empunya kebenaran
Tuju kejatuhan senang kesukaran
Selalu ditarik oleh anggaran

Kesedapan kita seorang hanya
Tiada mufakat dengan lainnya
Tiada terpaksa siapa mengambilnya
Masing-masing dengan suka hatinya

Yang aku kata hak segala
Bijak pandai tiada pula
Bini juragan marah bernyala
Mencebir memaling akan kepala

Seraya berkata perlahan-lahan
Memandang kepada bini Encik Johan
Orang alim takutkan Tuhan
Petahnya itu berlebih-lebihan

Tak siapa berlaki guru
Ke sana ke mari pergi berseru
Walhal alim baharu
Lagi di dalam kelam keliru

Mendengar perkataan itu semua
Isteri master tersenyum jua
Memandang isteri Datuk Penggawa
Lalu sama pulak tertawa
Saya isteri mister Ahmat
Orangnya itu keras amat
Tutur khabar tiada cermat
Tatapi tak tahu berdendam kesumat

Kata cerca segala mereka
Ianya berbuat tak tahu juga
Senang sahaja menyelambakan muka
Di dalam perkataan apa disuka

Semangkin marah bini jeragan
Semangkin lagi ia sahajakan
Katanya makhluk Allah jadikan
Pahamnya ada betul dan bukan

Tajam berkata bini bendahari
Benar sangat perkataan diberi
Tetapi lamun kita berperi
Banyaklah orang marah mendengari

Cuba juga ada yang kupandang
Orang muda-muda banyak meradang
Mukanya merah macam dipindang
Perkataan tuan seperti pedang

Ada berpalis ada menjeling
Ada masam muka dipaling
Isteri Master tunduk mengerling
Didapatnya sungguh pada keliling

Ia berbuat jua tak reti
Berkata-kata tiada berhenti
Seraya memandang bini Mufti
Katanya anakda tak puas hati

Memandang hal sebelah kita
Segala perempuan ada mata
Hal keadaan ianya buta
Benar dan salah tiada nyata

Tiada berbeza suci dan cemar
Selama umurnya ia tersamar
Najis yang kering dikata tamar
Hutan terbakar dikatakan damar

Inilah dibawak hati tak lurus
Pikiran tidak pernah diberus
Nazar akal tiadalah terus
Karena tiada sembuang turus

Walhasil pengertian tak tetap
Bermacam sangkak-sangkak berlintap-lintap
Semuanya gemar barang ditatap
Panjang kesusahan dendam meratap

Suzana itu anakda dengari
Penyakit yang jahat tiada terperi
Dendam khasumat sehari-hari
Muka yang elok hilanglah seri

Di lautan sangka-sangka tenggelam lemas
Senantiasa berhati-rimas
Pikiran semak hati tak kemas
Selama-lamanya bermuka cemas

Sanya adalah yang jahat sangka
Cawangannya banyak tiada terhingga
Marah dari hasat sepanjang ketika
Hati yang sempit tiadalah leka

Terbit daripadanya dusta umpat
Pitnah sindiran sebarang tempat
Tiada memilih apa yang dapat
Kekasih jauh musuh yang rapat

Sungguhnya itu sangka-sangka was-was
Jika dibiar panjang merawas
Tiada merasa kencang dan puas
Selama-lamanya hal tak luas

Hilang kesedapan hilang kesehatan
Larat mengidap beberapa kesakitan
Semangkin lama mungkin keberatan
Inilah Suzana punya kejahanan

Hasat itu ialah dengki
Penyakit besar amat merusaki
Tiada sejahtera ke mana pergi
Yang dihasatkan bertambah tinggi

Lazim sudah yang begitu
Saya melihat bukannya satu
Yang dihasatkan bertambah mutu
Hingga menjadi menteri dan ratu

Kaum yang benar niat sempurna
Perdirian teguh walau di mana
Betapa pun besar pitnah bencana
Insya Allah lepas tak kena

Perkataan yang hak semacam seru
Ialah jadi satu peluru
Boleh mengalahkan segala seteru
Atau mengenai yang diburu

Sebab itulah saya tak ngeri
Atas yang hak hamba berperi
Cela cerca kanan dan kiri
Air mandiku sehari-hari

Bini Mufti berkata benarlah
Niat yang bersih tiada salah
Perkataan hak karena Allah
Di mana pergi tuan selamatlah

Jawab bini Khadi Muhammad
Pada masa ini banyaklah amat
Orang yang kurng akal dan hemat
Diberi nasihat jadi berkhidmat

Apabila orang lurus dan benar
Hamanya konon gila nanar
Lamun banyak wang dan dinar
Inilah kemegahan masyhur tenar

Bini pendeta berkata itulah
Lata hatinya itu samalah
Tiap-tiap pekerjaan dibenarkan Allah
Kepadanya itu menjadi salah

Segala yang salah bengkok herot
Inilah ia suka menurut
Iblis syaitan masuk ke perut
Terbitlah daripadanya segala karut

Karena kehendak iblis dan syaitani
Di atas kita segala insani
Derhaka kepada Allah sajani
Hingga akhir umurnya ini

Awak tak lihat kebanyakan tempat
Apabila duduk bertiga berempat
Perkataan baik dicari tak dapat
Melainkan penuh cerca dan umpat

Di celah lantai di celah gelegar
Semuanya itu dicongkel di selongkar
Kecelaan orang sahaja dibongkar
Inilah konon bernama kelakar

Tiada masuk dijamuan orang
Melainkan apabila balik sekarang
Dicitrakan semua lebih dan kurang
di dalam segala hal sebarang

Pada halnya itu cuba pikirkan
Orang berbuat jamuan makan
Harap hatinya berbuat kebajikan
Seberapa elok hendak dihadirkan

Dengan habis uang belanjanya
Terkadang bersusah berjual hartanya
Hendak menyempurnakan jamuannya
Tiba-tiba tak dapat karena nasibnya

Tidakkah patut ia dikasihan
Berbuat hamba Allah demikian olehan
Istimewa pula larangan Tuhan
Hendaklah kita bersungguh menahan

Sanya umpat cela dan nista
Ajuk-ajukkan kelakuan kita
Manisnya pada perasaan kita
Tetapi kebencian Tuhan semesta

Bini Mufti tersenyum mengangguk
Akal ilmu itulah pokok
Lamun jahil semuanya bengkok
Minuman dosa sahaja ditegok

Bini Master tertawa suka
Sambil mengerling segala mereka
Kebanyakan tunduk masam muka
Ia berbuat tak reti juga

Masih juga berkata-kata
Dengan isteri Mufti Pendeta
Beberapa banyak kisah cerita
Pias ibarat sekalian rata

Di dalam hal demikian kelakuan
Beredar hidangan segala jamuan
Segala yang hadir makanlah tuan
Masing-masing bekas dan cawan

Selesai makan duduk mereka
Mengadap Permai seri paduka
Yang sangat ramai tiada terhingga
Dengan hati luas dan lega

Bermula adapun Permai Sabariah
Berkata kepada Permai Ajmiah
Lamun tiada susah dan payah
Bermohon kembali kepada niah

Kiranya ada izin kekanda
Dipohonkan sebentar membawa anakda
Di belakang kelak datang anakda
Mehantar kembali tak dapat tiada

Suri Ajim menjawab kata
Ialah kekanda amat suka cita
Atas maksud adinda mahkota
Putra tuan putra beta

Niat abang pun begitu sama
Membawa anakda lela kesuma
Sama ada sebentar ataupun lama
Demikianlah azam selama-lama

Sungguhnya itu Hasanah yang manja
Di dalam maklum Tuan dan Raja
Serta Hasan muda remaja
Abang menumpang kasih sahaja

Sanya ketetapan anakda setana
Ialah di negeri tuan di sana
Kepada hatiku elok dan kena
Tiada menjadi gundah gulana

Setahun sekali ataukah bila
Berangkat ke mari permai ter'ala
Lamun tiada suatu gendala
Membawa anakda abang persila

Kekanda sama juga begitu
Apabila ada luas waktu
Datanglah ke sana bersama ratu
Bertemu tuan anak menantu

Sabariah mendengar perkataan besannya
Tersenyum menjawab dengan manisnya
Hasan pun sama seperti dianya
Putra kekanda sebenar yang punya

Adinda menumpang kasih juga
Tiada kubawa intan mestika
Walau di dalam satu ketika
Melainkan dengan izinnya kaka

Sedang keduanya berkata-kata
Berangkat naik kedua sang nata
Di sisi isterinya lalu bertakhta
Anakda kedua ditanyakan serta

Jawab Permai di peraduan ada
Baharu juga naik anakda
Baginda tersenyum tiada bersabda
Suri Ajun memandang kekanda

Lalu dicitrakan kehendak besannya
Baginda tersenyum suka mendengarnya
Telah putus musawarat keempatnya
Tiada bersalahan barang sebagainya

Khadamuddin laki isteri
Berangkat kembali kekatri sendiri
Malik Al Azim Raja bestari
Menitahkan bersiap Perdana menteri

Segala kealatan akan berjalan
Serta segala bekal-bekalan
Tunduk menyembah Wazir handalan
Mengerjakan titah dengan kebetulan

Telah siap kealatan semua
Berangkatlah tuan baginda kedua
Laki isteri bersama jua
Membawa anakda utama jiwa

Diiringkan segala rakyatnya itu
Orang besar-besar menteri dan ratu
Yang sangat ramai khabarnya tentu
Dua buah desa menjadi satu

Sepanjang jalan gegak gempita
Tiada suatu kedengaran nyata
Hanyalah sorak tempiknya serta
Suara binatang kuda dan unta

Tiada gerangan beberapa lamanya
Sampailah ia dengan selamatnya
Malik Khadamuddin serta putranya
Langsung masuk ke dalam kotanya

Wazir Al'alm menteri Sultan
Menyembah rajanya dengan kealatan
Sedia teratur pawai jawatan
Bunyi kebesaran bersahut-sahutan

Karena Wazir telah bersedia
Akan kedatangan yang maha mulia
Kota istana balai yang raya
Telah dihiasi Wazir yang setia

Hingga lorong pasar dan pekan
Sekaliannya itu Wazir aturkan
Beberapa kasar yang disiapkan
Tempat raja-raja yang ditentukan

Beberapa lagi kampung tempatnya
Disediakan mereka mengiring rajanya
Dengan cukup alat di dalamnya
Baginda pun sangat suka melihatnya

Syukur ke hadirat Rabul izati
Atas kebajikan wazir yang bakti
Kemudian semayam Sarip pati
Laki isteri bersuka hati

Kedua besannya bersama serta
Dihadirkan istana di dalam kota
Segala kawan mengiring sang nata
Diluaskan Malik bersuka cita

Kira-kira tiga hari kepada rencana
Kemudian daripada sampai ke sana
Musyawaratkan baginda dengan Perdana
Menghimpunkan kaumnya tiada lena

Kaum Raja kaum tajri
Dipanggil semua datang ke mari
Serta membawa anak isteri
Baginda hendak bertemu sendiri

Dan segala sahabat handainya
Hingga Raja-raja orang besarnya
Segala saudagar-saudagar orang kayanya
Dipanggil datang dengan segeranya

Tiada berapa selang antara
Datanglah mereka dengan besegera
Mengadap baginda Raja negara
Yang sangat ramai tiada terkira

Daripada kaum kerabat Sultan
Datang semua betina jantan
Disambut malik dengan kehormatan
Masing-masing layak berpatutan

Segala perempuan pada itu hari
Disambut masuk ke dalam puri
Sangat ramai tiada terpergi
Duduk mengadap permaisuri

Pada masa itu permai mengernia
Dengan besarnya sedang bertahta
Serta Hasanah putra maulana
Dihadap kedua isteri perdana

Serta isteri Raja-raja segala
Bini hulubalang menteri kepala
Yang sangat ramai khabarnya pula
Dengan kelakuan adab tak cela

Segal yang datang masuk disambut
Beratur di atas hampar yang lembut
Pengulu istana yang tersebut
Memerintah tiada kelibang-kelibut

Segala yang datang ia aturkan
Masing-masing dengan kedudukan
Mana yang ada ingkar dan enggan
Dengan perlahan ia nasihatkan

Daripada sangat pandainya itu
Merintah di dalam istana ratu
Hingga menurut sama begitu
Tiada menyalahi barang suatu

Hal keadaan senyap sahaja
Sungguh merintah di istana raja
Tidak pulak terkinja-kinja
Tertawa mengilai menampakkan manja

Ke luar masuk terpekaui terjerit
Memanggil marjan atau si Parit
Membanting tikar hampar di hirit
Ributlah bunyi berdesar-berderit

Pada hal dihadapkan orang datang
Ketika itulah mengatur membanting
Pinggan mangkok kerentung-kerentang
Terjatuh cangkir mangkok dan centong

Riuhan rendah berderung-berderang
Kedengaran kepada segala orang
Caduh pulak mencari barang
Serta menyuruh masak menjerang

Ada ke bawah ada ke atas
Ada berleter di tepi pentas
Segala hal kedengaran lantas
Orang datang menangkap membantah

Sama sekali didapatnya nyata
Segala rahsia di rumah kita
Inipun patut dijagai serta
Lihatlah penghulu istana sang nata

Orangnya sangat pandai merintah
Alpa santon terlalu petah
Seberapa keras dapat dipatah
Dengan tiada gaduh berbantah

Hingga teratur sekaliannya
Yang sangat ramai kepada cetranya
Penuh sesak istana rajanya
Janda perawan ada semuanya

Sanya segala menteri dan raja
Anak perawan dibawa sahaja
Saudagar pun sama begitu kerja
Supaya dilihat Hasan rumaja

Karena mereka berhajat lama
Bermenantukan Hasan putra, seksama
Hendak berkhabar takut percuma
Kalau-kalau tidak baginda terima

Karena itu ianya bawa
Anak perawan yang ada semua
Mudah-mudahan masuk ke benua
Hasan terpandang lantas berhawa

Bersetujuan pulak perawan sunti
Kebanyakan ia sudah mengerti
Ibu bapanya kurang berhati
Ianya lebih pulak menuntuti

Permulaan ke dalam istana
Menampakkan diri aku betina
Dengan pakaian yang sederhana
Hati berpikir Hasan di mana

Di dalam duduk matanya liar
Hingga bangkit serapa ikhtiar
Ibunya sama pulak membiar
Jadilah anak lepas bersiar

Setengah daripadanya anak raja
Namanya putri Lela Seroja
Seorang anak wazir bekerja
Dipanggil orang nama Tuan Manja

Dua orang anak tajari
Seorang bernama Lela Sari
Seorang bernama Tun Baiduri
Ke empat itu sama berdiri

Pura-pura gaduh rimas radang
Menyapu muka dengan selendang
Bundanya diam sahaja memandang
Hingga anaknya lepas bertandang

Masuklah ia ke suatu bilik
Yang bertentang penghadapan Malik
Disingkap tirai lubang ditelek
Hendak mengintai Hasan yang molek

Di dapatnya dicelah tingkap
Di situlah ia berdiri melekap
Di dalam mengintai masih bercakap
Di mana gerangan Hasan yang sikap

Tiba-tiba kedapatan dengan inangda
Ia terkejut mengurut dada
Seraya berkata belumlah ada
Orang mengintai di istana baginda

Jangan wok jangan intan
Suka memandang mengintai jantan
Walau sudah tua kebuyutan
Yang demikian masih kecacatan

Apalagi anak perawan
Mungkin tak elok demikian kelakuan
Sesungguhnya itu anak bangsawan
Terlebih awal malu-maluan

Adapun yang suka mengendap mengintai
Di celah dinding di celah lantai
Berkata-kata mulut menggerutai
Itulah bernama perawan suntai

Dan ialah perawan abdan
Kepada laki-laki sangkut kelindan
Tiada menanti memilih padan
Dengan bangsa rupa dan badan

Lamun nama saja laki-laki
Tidak hirau karah berdaki
Di mana adanya di situ pergi
Dihintai perati petang dan pagi

Belum berapa umur usia
Kepada berkahwin terlalu ria
Mehiasi diri mengatur gaya
Sebelum ada sudah bersedia

Sahaja diusaha sahaja dicari
Tempat yang boleh menampakkan diri
Sampai laki-laki dapat monatri
Dengan tiada takut dan ngeri

Apalagi sudah kelak terjerempak
Atau bertentangan sama-sama tampak
Lari pulak kerepuk-kerepak
Seberang ada dilanggar disepak

Arau lari menutup tingkap
Riuh rendah berlekup-lekap
Berbagai rotok dan cakap
Mengatakan diri terkejut berdegap

Pada hal hati suka dan senang
Menantikan orang datang meminang
Atau ditanda dibuat tunang
Sebelum dapat masih terkenang

Dan inilah perawan begar
Sahaja dicari sahaja dibongkar
Maklumlah laki-laki ditempatnya engkar
Entah terpongkeng entah melekar

Dihintai ia apalah guna
Bukankah kita orang betina
Melihat demikian tiadalah kena
Akhirnya jadi pitnah bencana

Pertama pitnah daripada syaitan
Jadi berlaku itu kejahatan
Lakunan antara betina jantan
Walau bersembunyi tiada kelihatan

Kepada segala jin maknusia
Tetapi Tuhan melihat dia
Karena pekerjaan jahat bahaya
Jadi terbuka juga rahasia

Terkadang-kadang laki-laki itulah
Bila maksud sudah hasillah
Kepada hatinya jadi kuranglah
Rahasia perempuan ia bukalah

Dari sini nyata dan terang
Jadi diketahui sekalian orang
Sebab inilah maka dilarang
Anak perawan malunya kurang

Kedua pitnah manusia yang nyata
Berpikirlah ia di dalam cita
Perawan nan telah berubah lata
Kelak panjanglah kisah cerita

Mendengar perkataan inangda Sultan
Sekalian terkejut bukan buatan
Larilah ia dengan ketakutan
Melakukan diri anak pingitan

Datuk inangda marah tak hilang
Lalu masuk ke tempatnya pulang
Berasa bimbang bukan kepalang
Takut mereka balik mengulang

Mengintai di bilik sebelah tala
Di situpun tempat tampak terhala
Di balai lintang Malik ter'ala
Tempat bersemayam Hasan yang aulia

Penuh di situ setiap hari
Raja muda-muda anak menteri
Bersegeralah pergi inang yang bahari
Kebetulan di situ berhimpun putri

Sedang mengintai sangat ramainya
Ada yang mehala akan dirinya
Dengan berbagai kelakuannya
Bertepuk bertampar sama mudanya

Tertawa mengilai terliuk terlempai
Ketika itu inangpun sampai
Sekaliannya terkejut sendinya kepai
Pura-pura duduk kerja dicapai

Ada menjahit ada menekat
Ada berkemas barang diangkat
Datuk inangda datanglah dekat
Dengan marahnya memandang lekat

Matanya alang elok perbuatan
Anak dara satu pikatan
Berhimpun di sini menghintai jantan
Membusukkan istana namanya Sultan

Belum pernah berapa lama
Aku melihat dara berhama
Lamun anakku pada umpama
Pada hari ini tinggallah nama

Tiada guna dihidupkan ia
Mengaibkan perempuan serta dunia
Akan sekarang apakah daya
Marahpun aku jadi sia-sia

Karena tidak kena mengena
Anak orang lain di mana
Sekadarkan berbuat di dalam istana
Kemaluan itu baginda maulana

Tiada pernah sehari-hari
Orang berbuat demikian peri
Kemujuran tiada Hasan bistari
Semayam di atas balai rung seri

Ataukah sudah berangkat putra
Dengan murkanya panas gembira
Melihat kelakuan anak dara-dara
Tiada tahu malu dan bera

Tak dapat tidak putra yang syahdu
Kepada bundanya mengadu
Nanti sekarang baharu berjudu
Engkau merasa pahit empedu

Mendengarkan marah inanag setiawan
Tunduk diam segala perawan
Seorang tiada berani melawan
Bersama ke luar kemalu-maluan

Inang melihat terlalu benci
Telah habis ke luarnya suci
Bilik telan disuruhnya kunci
Lalu ditaruh di dalam laci

Katanya jangan seorang diberi
Melainkan hanya paduka suri
Itu pun engkau mengadap sendiri
Jangan dipercaya lain juari

Selagi ada di sini mereka
Bilik ini jangan dibuka
Lamun kiranya permai nan murka
Biarlah aku berkhabar belaka

Juari berkata taatlah sahaya
Segala perintah Datuk yang setia
Datuk inangda cukup percaya
Ketika itu perlilah ia

Mengadap Permaisuri bangsawan
Didapat sedang berjamu-jamuan
Serta menugrahi segala perempuan
Kemudian duduk sekaliannya tuan

Ditiadakan permai bersuka-suka
Dengan permainan bermacam nikah
Manakala petawng harinya hingga
Berpecah-pecahlah segala mereka

Pulang beristirahat ke tempat sendiri
Hingga masuk malamnya hari
Datanglah pula mengadap suri
Penuh sesak di dalam katari

Di balai rungsri demikian juga
Malik Khadamuddin bersuka-suka
Berjamu-jamuan setiap ketika
Dilimpahkan nugrah tiada terhingga

Manakala sampai tujuh hari
Mereka berhimpun di dalam negeri
Pekerjaan dimulai oleh waziri
Menyempurnakan nazar baginda sendiri

Apabila dapat jodoh putra
Yang sama elok lagi setara
Dengan Hasan muda perwira
Dizahirkan kesukaan di dalam negara

Sehabis-habis besar ia kerjakan
Laki isteri hendak disiramkan
Demikian itulah wazir perintahkan
Pada itu hari ia mulakan

Lonceng dipasang bunyi bergema
Disambut bunyinya kebesaran lama
Serta permainan berbagai nama
Amatlah bahana tiada umpama

Negri yang elok mangkin berseri
Zahir kesukaan tampak berdiri
Di balai penghadapan istana puri
Berjamu-jamuan ratu dan suri

Ketika itu bertambah limpah nugrah
Pakaian dan dinar emas juhrah
Segala mereka berhati Qarah
Mendo'akan rajanya dunia akhirah

Kemudiannya itu duduklah ia
Siang malam bersuka ria
Segala permainan tetap disedia
Yang disukai oleh maknusia

Hingga empat puluh hari dan malam
Pekerjaan baginda sempurna salam
Lalu disiramkan Hasan yang ghalam
Serta isterinya mestika 'alam

Betapa adat kebesaran baginda
Demikian diperbuat atas anakda
Laki isteri usul yang syahda
Disiramkan di atas panca persada

Selesai bersiram putra pilihan
Lalu bersalin kain basahan
Segala perempuan bersimbahan
Dengan kelakuan tertib perlahan

Karena menurut aturan kaedah
Sungguh bersekaan riuh rendah
Adat istana masa yang sudah
dijagai ia bertambah indah

Demikian juga laki-laki semuanya
Daripada raja-raja orang besarnya
Bersimbahan bermacam-macam lakunya
Karena menyatakan kesukaran rajanya

Di dalam hal demikian peri
Berangkatlah kedua paduka Suri
Membawa kedua putra sendiri
Masuk bersemayam di istana negri

Beraturlah sekalian pawai Jawatan
Alat kebesaran baginda Sultan
Segala perempuan ada jabatan
Tunduk mengadap dengan kehormatan

Permai mehiasi kedua putranya
Dengan seelok-elok alat pakaiannya
Bertambah-tambah keelokannya
Payah didapat seperti dianya

Laki isteri terlalu padan
Sipat keelok lengkap terdandan
Seakan-akan gerak dan badan
Laksana tulisan satu teladan

Seisi istana tercengang leka
Menatap keduanya empunya muka
Ayahanda bundanya terlalu suka
Berpanjangan do'a setiap ketika

Supaya selamat keduanya itu
Dunia akhirat kasih bersatu
Sangat diharap permai dan ratu
Zuriat yang baik terbit disitu

Syahdan manakala pakaian sempurna
Didudukkan keduanya diatas peterakna
Mengadap nasik yang bersetona
Berbungakan emas johor berwarna

Dengan manisnya bertitah suri
Santaplah tuan gemala negeri
Hasan tersenyum memandang isteri
Didapatnya sangat malunya putri

Putra memandang bertambah suka
Kelakuan isteri termanis belaka
Sambil berkata tersenyum juga
Memandang bundanya Permai paduka

Adakah tidak bunda titahkan
Anakda ini patik suapkan
Ia sendiri tentulah segan
Permai kedua tersenyum mendengarkan

Titahnya tiada perintah dan 'adah
Bersuap-suapan dahulu sudah
Santaplah sendiri paras yang indah
Bersama-sama adinda sabdah

Tetapi lamun nazarmu ada
Hendak menyuarakan adinda
Sila perbuat wahai anakda
Sekaliannya termanis dihati bunda

Hasan tersenyum manis kelakuan
Katanya silakan emas tempawan
Supaya abang suapkan tuan
Jiwaku jangan malu-maluan

Mendengar perkataan Hasan Paduka
Saidatul Hasanah berasa tak suka
Merah berseri warnanya muka
Tetapi tunduk diamlah juga

Maka tampililah kedua suri
Memberi santap putra sendiri
Dilayangkan oleh bini menteri
Hingga selesai berbasuh jari

Disapukan minyak ros dan ambar
Bahu memenuhi istana yang akbar
Kemudian dibawa putra muktabar
Ke dalam peraduan tirai berkembar

Permai berjamu isi istana
Demikian juga di balai sana
Bersuka-sukaan jantan betina
Dengan permainan berbagai rona

Apatah lagi segala perempuan
Selesai daripada berjamu-jamuan
Duduk bermain senda gurauan
Berbagai-bagi pula kelakuan

Ada setengah tidur melentok
Mendengar biduan mata mengantok
Kebanyakkan isteri Amir dan Datuk
Leka bermain semalam suntuk

Para putri yang muda-muda
Pada masa ini semuanya ada
Sama sendiri bergurau menda
Lalu terpandang pada inangda

Lela seroja perlahan
Benci melihat tua bemuhan
Karena ia punya olahan
Kita sekalian dapat kemarahan

Padahal kami terlebih aula
Daripada mereka yang ada segala
Karena Hasan muda ter'ala
Tunangan kami daripada mula

Kabarnya lagi di dalam kandungan
Sudah berikrar berpanjangan
Sudah diberi tanda pertunangan
Tiba-tiba Hasanah jadi alangan

Merampas merebut tunangan beta
Entahkan siapa membawa warta
Padahal Hasan muda yang pokta
Kepada kami masih bercinta

Daripada kehendak ayahanda bundanya
Tidak diturut salah jadinya
Baginda sama tertipu keduanya
Mendengarkan khabar orang yang punya

Mengatakan Hasanah terlalu elok
Seputar alam tiada bertolok
Jadilah baginda haluan berbelok
Meninggalkan kuala menuju teluk

Sekarang coba lihat saudaraku
Benarkah tidak seperti kataku
Elok Hasanah tak lepas laku
Di tengah majlis rupanya kaku

Sungguhnya itu segala maknusia
Walau betapa eloknya dia
Tak lepas laku tak pandai bergaya
Mati warna tiada bercahya

Kami nan tidak masyhur molek
Akan tetapi cobalah telek
Sekali-kali jika bersolek
Di mata maknusia yang terlebih pelek

Istimewa lepas gerak telatah
Berkata-kata kami pun petah
Semacam Hasanah yang putih mentah
Di tengah medan kukalahkan mentah

Apa akal sekarang kami
Sedang perawan belum bersuami
Nanti balik ke istana yaumi
Akan berkahwin ibnil umi

Baharulah tahu semua orang
Hilang pengarik bulan tu terang
Hasan tentu gila mengarang
Baginda sama menyesal tak kurang

Akan tetapi apa gunanya
Lepas di tangan orang yang punya
Tun Cahya menjawab katanya
Tuan bertunang masa bilanya

Sanya kami pihak tajri
Datuk baginda laki isteri
Masa dahulu kami khabari
Jumlahnya ibu bapa sendiri

Karena adalah datuknya beta
Sepupu sekali datuk Sangnata
Satu negeri keduduk serta
Tidak mendengar ini cerita

Yang kutahu Hasan teruna
Sepeninggalan ayahnya dikata pana
Seberapa kali Sabariah setia
Menawari ianya dengan betina

Hasan tak mahu sekali-kali
Hingga sampai kemari kembali
Puas memujuk ke bawah duli
Masih juga ia sangkali

Beberapa putri yang disipatkan
Tuan pun ada juga kudengarkan
Semuanya itu putra nan enggan
Belum janji judunya bukan

Laki isteri baginda nan susah
Merintahkan segala Amir dan Basyah
Mencari khabar terang dan shah
Putri yang elok empunya kisah

Hingga sampai kepada Betara
Saidatul Hasanah empunya citra
Dikhabarkan permai kepada putra
Bahaarulah nafsu Hasan nan mara

Tiada lagi ingkar dianya
Sama sekali sahaja ditanya
Kami hadir mendengarkan kisahnya
Karena bersama di dalam istananya

Sanya adalah Malik dan Suri
Segala kaumnya pihak tajari
Semuanya disuruh pindah ke mari
Tinggal di sana ia tak beri

Mana-mana anak perawannya ini
Dihimpunkan semua sekali ke sini
Di dalam jagaan baginda Sultani
Dengan pelajaran besar dan seni

Sebab itulah mengetahui sinda
Akan segala kisah yang ada
Tiba-tiba demikian cerita kekanda
Mahir takjub di dalam dada

Tidurlah tuan ataukah juga
Mabuk apa ini ketika
Cakap merampai berbagai nika
Beta mendengar tiadalah suka

Lela Seroja mendengar kata
Meraa malu marah pun serta
Pura-pura tidak mendengar nyata
Dialih lain kisah cerita

Katanya beta kembali mesti
Ibnil Al'ami ada menanti
Kepada bapaku ia tuntut
Dikahwinkan lekas jangan berhenti

Jika tak sebab datang ke mari
Sudah berjanji laki isteri
Kehendak ayah kami sendiri
Pekerja besar di dalam negeri

Karena anaknya banyak tiada
Hanya berempat dengan sinda
Yang dua itu sudah janda
Daranya kami serta adinda

Banyak sudah datang mereka
Hendak meminang kami yang kaka
Oleh bapaku tiada suka
Jadilah bathal itu belaka

Karena kehendak mahkota negri
Hendak mengambil sama sendiri
Akan tetapi ibu Suri
Orang lain hendak dicari

Ini pasal jadi selisih
Jadilah kami dara masih
Sekarang mengikut kehendak tok Sekh
Mengambil anak yang lebih dikasih

Ialah anak umiku itu
Orangnya baik nombor satu
Dengan Hasan putranya ratu
Saudaraku juga lebih mutu

Mendengar perkataan Lela Seroja
Dijawab anak paduka Raja
Tuan berkahwin di sana bekerja
Beta menumpang mendengar sahaja

Hendak pergi tiada bertemu
Tambahkan sudah rasanya jemu
Di dalam pekerjaan suka berjamu
Ialah berkahwin Hasan berilmu

Suka juga orang membuatnya
Seperti kahwin Hasan yang punya
Karena baginda sama keduanya
Raja yang masyhur tiada taranya

Demikian juga putranya pula
Laki isteri sudah setala
Keelokan lengkap tiada yang cela
Manis mengalahkan madu dan gula

Dimata beta belumlah ada
Perempuan yang elok tuakah muda
Seperti Hasanah putra baginda
Lenkap laksana kurang tiada

Dikatakan kekok canggong tak kena
Inilah perkataan amat pesona
Lela Seroja mendengar rencana
Bersangatan marah berubah warna

Baharu ia hendak berkata
Datuk inangda memandang mata
Karena ia mendengar nyata
Akan segala kisah cerita

Segala perawan tiada berani
Akan datuk Inangda Sultani
Lalu undur dari sini
Dengan sakit hatinya ini

Pergilah ia ke lain tempat
Duduk berkumpul sahaja berempat
Sakit hati ditahan tak dapat
Datuk Inangda sahaja diumpat

Bermacam-macam sumpah seranahnya
Tetapi tiada siapa mendengarnya
Hingga ini berlaku halnya
Anak perawan amat candalnya

Adapun segala raja-raja
Telah sudah habis bekerja
Sama bermohon kembali sahaja
Dibekalkan Malik harta belanja

Sebermula adapun Malik Al'ajami
Selesai pekerjaan nazar tamami
Berangkat pulang ke desa bumi
Diiringkan oleh segala kaum

Hasan dan Hasanah mengiring sama
Berhenti di sana satu purnama
Berangkat kembali muda seksama
Membawa adinda Lela Kesukma

Malik Al'ajim telah menetapkan
Saidatul Hasanah ia serahkan
Kepada besannya tempat kedudukan
Pertambahan panjang ia kehendakkan

Istimewa putranya laki-laki ada
Lain daripada Hasanah yang syahda
Seorang laki-laki yang lagi muda
Ialah waris kerajaan Baginda

Maka syukurlah Malik dan Suri
Atas kebijikan besan sendiri
Tetaplah Hasan laki isteri
Bersama ia di dalam negeri

Terlalu sangat baginda kasihkan
Anak menantu baginda samakan
Permai Sabariah isteri telapakkan
Saidatul Hasanah ia lebihkan

Tambahan pula putri mengerna
Seorang perempuan yang bijaksana
Budi bicara amat sempurna
Tadbir muslihat semuanya kena

Kepada suami taat mengikut
Kepada menuntut kasih dan takut
Dizahirkan sangat harap tersangkut
Adab yang elok tiada merakut

Sangkut banyak juari dan sahaya
Sentiasa melainkan ia
Putri masih jaga selia
Mentuanya itu dihormat dimulia

Selesai memakai pakaianya
Pergi ke tempat ayahanda bundanya
Jaga siasat diperintahkannya
Diukup diganggang ditambah harumnya

Tempat persantapan di suatu bilik
Jangan di atas permai dan Malik
Daripada segala bencana yang pelik
Dengan sehabis-habis siasat dan telik

Karena sudah diketahui putri
Sekarang raja-raja merintah negeri
Musuhnya banyak kanan dan kiri
Terkadang menyebur di dalam diri

Sebab itulah putri nan jaga
Tempat persantapan Sri Paduka
Serta bundanya Permai mustika
Di suatu bilik tiada terbuka

Demikianlah hal beberapa masa
Saidatul Hasanah putri berbangsa
Kepada mentuanya amat berjasa
Di dalam istana ia berkuasa

Tiada terjadi tiap-tiap suatu
Melainkan di dalam pengetahuannya itu
Maha kesukaan Permai dan Ratu
Melihat budi pekerti menantu

Dengan sehabis-habis syukur diterima
Bertambah masih semangkin lama
Apatah lagi Hasan kesukma
Seperti kejatuhan bulan purnama

Tiadalah dua kepada hatinya
Melihat pekerti budi isterinya
Berkhidmat kepada ayahanda bundanya
Cukup jagaan atas semuanya

Hasan berkata kepada diri
Bawa aku menuntut isteri
Bukan kepada keelokan putri
Ialah itu bijak bistari

Paras yang elok itu celupan
Tak boleh dibuat cagar harapan
perangai elok tertib dan sopan
Ialah barang berharga disimpan

Tambahan pula 'arif budiman
Lengkap laksana lagi beriman
Itulah Hasan mengambil minuman
Mabuknya tidak kala siuman

Wahai nyatalah alamat sa'adah
Pengharapan tinggi tiada rendah
Akan sekarang sampailah sudah
Syukur kehadirat Allah Al wahdah

Kemudian duduklah putra paduka
Berkasih-kasihan tiada terhingga
Ayahanda bunda sama dijaga
Hingga akhir umur mereka

Sahibul hikayat mencitrakannya
Berpanjangan khidmah ia keduanya
Hingga sampai Sa'at ketikanya
Berlakukan kudrat iradat Tuhananya

Genap masa sempurna dibilang
Ke negeri yang baka kembali pulang
Nama yang tinggal elok cemerlang
Seberapa lama tiadalah hilang

Tahta kerajaan yang maha mulia
Kepada Hasan terpulang ia
Berpanjangan masa di dalam dunia
Keturunannya itu ahli bahgia

Tiada putus beberapa masa
Merintah di dalam aman sentosa
Ahlil kaum sama merasa
Tiada pernah azab siksa

Hidupnya itu adil seksana
Di dalam kerajaraan lebih utama
Raja-raja yang lain seorang tak sama
masa matinya meninggalkan nama

Dengan sebaik-baik namanya indah
Disebut maknusia tiada bersudah
Segala suriatnya mengikut kaedah
Ketinggiannya itu tiadalah rendah

Hingga inilah citra berhenti
Segala pembaca paham mengerti
Perempuan setia terlalu bakti
Dikasihani oleh Rabul 'izati

'Akasnya itu perempuan mungkir
Tiada sempurna akal dan pikir
Memurahkan diri tiada kikir
Akhirnya jadi hina dan fakir

Wasalam hingga inilah
Mintak ampun kepada Allah
Segala pembaca mintak ma'aflah
Zahir batin khilap tersalah

Telah selesai di cao Syair (Khadamuddin) yang amat indah citranya ini di matbaah al Ahmadiah nombor 82 Jalan Sultan Singapura pada 16 Syawal 1345 bersamaan 18 April 1927. Tiada dibenarkan siapa-siapa mengecapnya atau menirunya melainkan dengan izin yang berkuasa di dalam Matba'ah ini.

Daftar Kata

A

aulia
akas
antang, pantang-antang

orang suci, wali
pantas, cekatan, pandai, angkasa
berjenis-jenis pantangan

B

bangar

bau yang tidak sedap (bau sagu yang sudah lama terendam air)

bahari.
bertekak
bestari
bereda
berkarah

indah, elok, dahulu kala, kuno, laut
bertengkar, berbantah
cerdas, pandai, berpendidikan
tua
kotoran yang sudah lama melekat pada sesuatu benda

berkelomat
berlintap-lintap
bertagak
berburai-burai
bengkok herot
bingkas

.....
bersusun, berlapis-lapis
bertangguh
berderai, bertabur-taburan
melengkung tidak menentu (tidak lurus)
melenting, bangun dengan cepat, langsung berdiri

C

cikar
cagar, dicagar

siap, pedati
dijamin, dipertaruhkan

D

dakwat

tinta, cairan berwarna

G

gelegar
gelojoh
gendala

bunyi gemuruh, kayu (balok) tempat papan lantai rumah
lahap, rakus
halangan

H

hulu

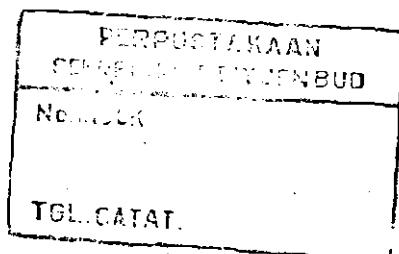
kepala

J	<i>jerempak, terjerempak</i>	tiba-tiba berhadapan
K	<i>kesat, dikesat</i>	dilap, disapu, diusap (dengan kain)
	<i>kiras-kiras</i>	sejenis kayu untuk perkakas rumah
M		
<i>mara</i>		maju ke muka, bahaya, bencana
<i>mahidan</i>	
<i>melenja</i>		menjadi-jadi, bertingkah berlebih-lebihan
<i>meringkai</i>		badan yang sangat kurus
<i>meradang</i>		marah
<i>menyelamba</i>		berlagak seolah-olah tidak tahu
P		
<i>pencalang</i>		perahu besar untuk mengangkut barang-barang dagangan
<i>pesok</i>		kemik, lekuk
<i>perengus</i>		pemarah, perisau
<i>petah</i>		pandai berkata-kata
R		
<i>reti</i>		mengerti, tahu
<i>rimas</i>		risau
S		
<i>sawan</i>		sejenis penyakit yang datang tiba-tiba (anggota menjadi kaku)
<i>sambilewa</i>		tidak teliti
<i>sangkak</i>		menghalangi, merintangi, sangkar ayam
<i>selbu</i>		besar
<i>sentina</i>		bunga yang tidak mempunyai tepung sari (bunga jantan)
<i>sumpah, sumpah-seranah</i>		berbagai-bagai sumpah

T
tala, ditala menyesuaikan', diarahkan, nada, memukul
terala maha tinggi, maha mulia, luhur
fegar keras, kaku
tukal ukuran banyaknya benang
tumpat penuh

W
watan tanah air

Y
yaumi hari akhir yang mempertimbangkan dosa dan
pahala





Perpustakaan
Jenderal