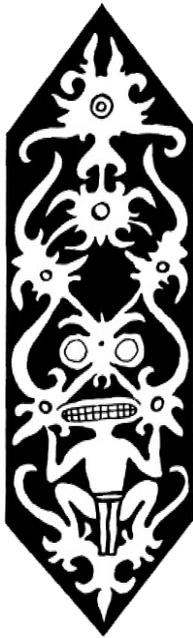




KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

**LAPORAN KEGIATAN
SOSIALISASI DAN PUBLIKASI CAGAR BUDAYA BIOSKOP KELILING
TAHUN 2020**



**DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN
BALAI PELESTARIAN CAGAR BUDAYA KALIMANTAN TIMUR
WILAYAH KERJA KALIMANTAN
SAMARINDA
2020**

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kegiatan pelestarian Cagar Budaya merupakan kegiatan berkelanjutan dan untuk kesejahteraan rakyat sesuai yang diamanatkan oleh Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya. Kegiatan pelestarian yang dimaksud tidak hanya mengacu pada Cagar Budaya saja tetapi juga bagaimana implementasinya kepada masyarakat. Oleh karena itu, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada tahun 2013 menghibahkan sebuah mobil keliling yang dilengkapi peralatan pemutaran film sebagai sarana sosialisasi dan publikasi kepada masyarakat.

Salah satu fungsi Balai Pelestarian Cagar Budaya (BPCB) sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 30 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja Balai Pelestarian Cagar Budaya adalah Pelaksanaan dokumentasi dan publikasi Cagar Budaya. Pelaksanaan dokumentasi dan publikasi Cagar Budaya bertujuan untuk mempublikasikan Cagar Budaya yang ada di Kalimantan, khususnya kepada pihak lain, baik itu Satuan Kerja Perangkat Daerah maupun masyarakat.

Salah satu program kerja yang mendukung pelestarian Cagar Budaya di Kalimantan adalah BPCB Kalimantan Timur melakukan kegiatan publikasi dan sosialisasi kepada masyarakat umum melalui pemutaran film bertemakan budaya Kalimantan dan film nasional karya anak bangsa. Hal ini sesuai dengan amanat Presiden Republik Indonesia mengenai program nonton bareng film bioskop di 5.000 kecamatan, sebagai penjabaran dari Nawa Cita butir ke-8 tentang pembentukan karakter bangsa, nilai patriotisme dan cinta tanah air, semangat bela negara, dan budi pekerti. Sosialisasi dan publikasi dalam bentuk pemutaran film dilakukan selain untuk mengoptimalkan fungsi bioskop keliling, juga merupakan salah satu media yang mudah diingat serta memberikan pemahaman yang efektif masyarakat pada umumnya.

Berdasarkan hal tersebut, BPCB Kalimantan Timur bekerja sama dengan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Berau melaksanakan kegiatan “Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya Bioskop Keliling”. Kegiatan ini dilakukan di Kabupaten Berau

dengan sasaran siswa sekolah menengah atas (SMA), serta masyarakat umum.

1.2 Dasar Hukum

1. Undang-undang Nomor 17 Tahun 2003 tentang Keuangan Negara;
2. Undang-undang Nomor 25 Tahun 2004 tentang Sistem Perencanaan Pembangunan Nasional;
3. Undang-undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya;
4. Peraturan menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 30 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja Balai Pelestarian Cagar Budaya;
5. Peraturan Menteri Keuangan RI Nomor 33/PMK.02/2016 tentang Standar Biaya Masukan Tahun Anggaran 2017;
6. Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran Tahun Anggaran 2020;
7. Surat Tugas Kepala BPCB Kalimantan Timur Nomor 0467 / F7.12 / KP / 2020 tanggal 03 Maret 2020 dan 0468 / F7.12 / KP / 2020 tanggal 03 Maret 2020

1.3 Tujuan

Kegiatan ini bertujuan untuk mengenalkan Cagar Budaya serta potensinya kepada para pelajar dan masyarakat umum di Kabupaten Berau. Selain itu juga memperkenalkan kebudayaan secara umum lewat pemutaran film-film nasional.

1.4 Waktu dan Tempat Pelaksanaan

Kegiatan ini dilaksanakan selama 8 hari di Kabupaten Berau, Kalimantan Timur, pada tanggal 10 s.d. 17 Maret 2020 meliputi:

- 1) SMAN 4 Tanjung Redeb
- 2) Kampung Tumbit Dayak, Kecamatan Teluk Bayur
- 3) SMAN 5 Tanjung Redeb
- 4) Kecamatan Segah
- 5) SMAN 1 Tanjung Redeb

1.5 Sasaran

Adapun sasaran peserta yang akan diikuti dalam pemutaran film adalah para pelajar dan masyarakat umum. Lokasi yang akan menjadi sasaran kegiatan adalah sebagai berikut:

- 1) SMAN 4 Tanjung Redeb

- 2) Kampung Tumbit Dayak, Kecamatan Teluk Bayur
- 3) SMAN 5 Tanjung Redeb
- 4) Kecamatan Segah
- 5) SMAN 1 Tanjung Redeb

1.6 Pelaksana Kegiatan

1. Staf Balai Pelestarian Cagar Budaya Kalimantan Timur
 - 1) Vinsensius Ngesti Wahyuono
 - 2) Rubianta
 - 3) Ahmad Rizki Zulfikar
 - 4) Wisnu Aswien
 - 5) Muhammad Risqi
 - 6) Gerri Ashari Pratama
 - 7) Dio Alvin Pratama
2. Staf Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Berau
 - 1) Dedi Dermawan

BAB II

PERSIAPAN

2.1 Persiapan

Persiapan dilaksanakan di kantor berupa rapat persiapan pelaksanaan yang rinciannya sebagai berikut:

- 1) Perencanaan kegiatan meliputi anggaran, dokumen perizinan, dokumen persuratan;
- 2) Persiapan peralatan dan bahan kegiatan;
- 3) Penyusunan materi kegiatan;
- 4) Pembahasan kegiatan yang telah dilakukan;
- 5) Pengecekan peralatan dan bahan materi;
- 6) Melakukan pengecekan keseluruhan meliputi peralatan, bahan, materi hingga kondisi mobil bioskop keliling (bioling).

2.2 Pelaksanaan Koordinasi dan Peninjauan Lokasi

Koordinasi dilakukan dengan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Berau serta pihak lain terkait permintaan bantuan kerja sama serta penentuan lokasi/tempat pemutaran film. Sementara peninjauan lokasi bertujuan untuk melihat kondisi tempat/ruangan yang akan digunakan dalam pemutaran bioskop keliling, serta menghitung kapasitas daya tampung tempat/ruangan tersebut. Hal ini bertujuan untuk meminimalisir kendala-kendala yang terjadi pada saat pelaksanaan kegiatan. Koordinasi dan peninjauan lokasi dilaksanakan tanggal 19 s.d. 21 Februari 2020.

	
<p style="text-align: center;">Koordinasi dengan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kab.Berau dan Kecamatan Segah</p>	<p style="text-align: center;">Koordinasi dengan Kepala Kampung Tumbit Dayak</p>



Koordinasi dengan SMA Negeri 1 Berau



Koordinasi dengan SMA N 4 Berau

BAB III
PELAKSANAAN KEGIATAN

3.1. SMAN 4 Tanjung Redeb

Pelaksanaan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya melalui pemutaran film Bioskop Keliling pada tanggal 12 Maret 2020 bertempat di Ruang Aula SMA 4 Tanjung Redeb. Film yang diputar adalah film dokumenter bertemakan Cagar Budaya yaitu “Gambar Cadas Prasejarah di Indonesia”, “Film Dokumenter Gambar Cadas Sangkulirang Mangkalihat” dan “Merapi, Pengaruh dan Perubahan di Lingkungan Sekitarnya”. Selanjutnya pemutaran film nasional berjudul “Boven Digoel” yang bertemakan Cinta Tanah Air. Peserta merupakan siswa-siswi kelas X dengan jumlah total penonton 64 orang.

	
<p>Persiapan peralatan Projector dan Sound</p>	<p>Pengisian absen dan pemberian sticker dan brosur cagar budaya</p>
	
<p>Sambutan perwakilan kepala sekolah SMAN 4 Tanjung Redeb</p>	<p>Suasana pemutaran film</p>

3.2. Kampung Tumbit Dayak, Kecamatan Teluk Bayur

Pelaksanaan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya melalui pemutaran film Bioskop Keliling pada tanggal 13 Maret 2020 bertempat di Kawasan pemukiman penduduk Kampung Tumbit Dayak, Kecamatan Teluk Bayur. Film yang diputar adalah film dokumenter bertemakan Cagar Budaya yaitu “Gambar Cadas Prasejarah di Indonesia”, “Deliniasi I Kawasan Karst Sangkulirang Mangkalihat”, “Film Dokumenter Gambar Cadas Sangkulirang Mangkalihat”, dan Video Pengenalan Cagar Budaya. Selanjutnya pemutaran film nasional berjudul “Tanah Surga Katanya” yang bertemakan Cinta Tanah Air, kemudian dilanjutkan dengan film berjudul “Laskar Pemimpi” yang bertemakan Pendidikan Karakter. Peserta merupakan masyarakat Kelurahan Guntung dan sekitarnya dengan jumlah total penonton 84 orang.

	
<p>Persiapan peralatan Projector dan Sound</p>	<p>Sambutan Kepala Kampung Tumbit Dayak, Bapak Ahmad</p>
	
<p>Suasana pemutaran film</p>	<p>Proses pembersihan Balai Pertemuan Warga</p>

3.3. SMAN 5 Tanjung Redeb

Pelaksanaan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya melalui pemutaran film Bioskop Keliling pada tanggal 14 Maret 2020 bertempat di Aula Cinema SMAN 5 Tanjung Redeb. Pada sesi pertama film yang diputar adalah film dokumenter bertemakan Cagar Budaya yaitu “Gambar Cadas Prasejarah di Indonesia”, “Deliniasi II Kawasan Karst Sangkulirang Mangkalihat” dan “Merapi, Pengaruh dan Perubahan di Lingkungan Sekitarnya”. Selanjutnya pemutaran film nasional berjudul “Simfoni Satu Tanda” yang bertemakan Pendidikan Karakter. Peserta merupakan siswa-siswi kelas X dan XI IPA dengan jumlah total penonton 238 orang.

	
<p>Sambutan perwakilan kepala sekolah SMAN 5 Tanjung Redeb oleh Bapak Feri</p>	<p>Menyanyikan Indonesia Raya</p>
	
<p>Suasana pemutaran film</p>	<p>Peserta menyampaikan pesan positif yang telah mereka dapatkan selama menonton Film</p>

3.4. Kecamatan Segah

Pelaksanaan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya melalui pemutaran film Bioskop Keliling pada tanggal 14 Maret 2020 bertempat di Lapangan Voli Kecamatan Segah. Film yang diputar adalah film dokumenter bertemakan Cagar Budaya yaitu “Gambar Cadas Prasejarah di Indonesia”, “Jejak Leluhur dari Borneo”, dan Video Pengenalan Cagar Budaya. Selanjutnya pemutaran film nasional berjudul “Athirah” yang bertemakan kasih seorang ibu dan perjuangannya. Peserta merupakan masyarakat Kecamatan Segah dan sekitarnya dengan jumlah total penonton 254 orang.

	
Proses merangkai Rangka Layar	Sambutan Camat Segah diwakili Bpk. Askila
	
Suasana warga Kecamatan Segah menonton Film	Banyak warga yang menonton tidak terpusat pada tempat yang telah disiapkan

3.5. SMAN 1 Tanjung Redeb

Pelaksanaan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya melalui pemutaran film Bioskop Keliling pada tanggal 16 Maret 2020 bertempat di aula SMAN 1 Tanjung Redeb. Film yang diputar adalah film dokumenter bertemakan Cagar Budaya yaitu “Gambar Cadas Prasejarah di Indonesia”, “Jejak Leluhur dari Borneo”, “Merapi, Pengaruh dan Perubahan di Lingkungan Sekitarnya”, Video Pengenalan Cagar Budaya. Selanjutnya pemutaran film nasional berjudul “Tanah Surga Katanya” yang bertemakan Cinta Tanah Air. Peserta merupakan seluruh siswa-siswi SMAN 1 Tanjung Redeb dengan jumlah total penonton 512 orang.



Persiapan Projector dan Sound



Pengisian absen dan pemberian sticker dan brosur cagar budaya



Sambutan perwakilan kepala sekolah SMAN 1 Tanjung Redeb



Suasana pemutaran film pada SMAN 1 Tanjung Redeb

3.6. PELAKSANAAN KEGIATAN

Jumlah peserta yang turut serta dalam kegiatan Kegiatan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya Bioskop Keliling di Kabupaten Berau, Provinsi Kalimantan Timur sejumlah 1152 orang dengan rincian sbb:

- 1) SMAN 4 Tanjung Redeb : 64 orang
- 2) Kampung Tumbit Dayak, Kecamatan Teluk Bayur : 84 orang
- 3) SMAN 5 Tanjung Redeb : 238 orang
- 4) Kecamatan Segah : 254 orang
- 5) SMAN 1 Tanjung Redeb : 512 orang

BAB IV

PENUTUP

4.1 KESIMPULAN

Kegiatan Sosialisasi dan Publikasi Cagar Budaya melalui Bioskop Keliling merupakan salah satu kegiatan rutin yang dilaksanakan oleh Balai Pelestarian Cagar Budaya Kalimantan Timur. Pelaksanaan kegiatan ini merupakan bentuk pelaksanaan program pemerintah dalam rangka pembangunan karakter dan jati diri bangsa, pembentukan karakter bangsa, nilai patriotisme, dan cinta tanah air, semangat bela negara dan budi pekerti. Diharapkan dengan pemutaran film ini masyarakat lebih mengenal keragaman budaya negerinya untuk membangun patriotisme dan cinta tanah air serta lebih mengenalkan Cagar Budaya yang ada di Kalimantan.

4.2 SARAN

Adapun saran-saran yang dapat di sampaikan adalah sebagai berikut:

1. Perlunya antisipasi terhadap lokasi yang digunakan terkait dengan tingkat intensitas sinar matahari, agar pemutaran film tidak terganggu dengan kecerahan sinar matahari yang terlalu terang.
2. Perlunya antisipasi apabila terjadi perubahan kondisi cuaca, sehingga kegiatan Sosialisasi dan Publikasi dapat berjalan lebih optimal

Samarinda, Maret 2020

Pelaksana,



Vinsensius Ngesti Wahyuono
NIP 198711212014041002

Mengetahui
Kepala,



Muslimin A. R. Effendy
NIP 196708171992031001