

BAGAIMANA CARANYA?



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar,
dan Pendidikan Menengah
Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini

BAGAIMANA CARANYA?



Hak cipta dilindungi undang-undang.

Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apapun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan melalui alamat surel buku paud@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Bagaimana Caranya?

Buku Dongeng Pengembangan Anak Usia Dini Holistik Integratif
Cetakan Pertama 2021

Pengarah	: Muhammad Hasbi
Penanggungjawab	: Maryana
Pengarah Materi	: Maryana, Muhammad Ngasmawi, Aria Ahmad Mangunwibawa, Jakino
Penulis	: Fadillah Tri Aulia
Penelaah	: Maryana, Aria Ahmad Mangunwibawa, Azhari Dasman, Kity Karenisa, Adi Budiwiyanto, Hidayat Widiyanto, Atikah Sholihah, Agus Wahyu Mohamad Roland Zakaria, Beryana Evridawati
Ilustrator	: Rizky Dewi
Penata Letak	: Alifro
Sekretariat	: Irawati, Sri Sugiarti, Samijah, Badarussalam Suci, Maryanto

ISBN : 978-623-6806-18-0

Diterbitkan oleh



**Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar,
dan Pendidikan Menengah
Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini**

Kata Pengantar

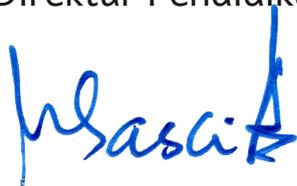
Bermain merupakan makna pembelajaran di PAUD, “Merdeka Belajar, Merdeka Bermain”. Bermain adalah belajar, dan bermain-belajar merupakan kegiatan yang esensial untuk perkembangan anak yang optimal. Di PAUD penguatan literasi dini dan penanaman karakter yang sesuai dengan profil pelajar Pancasila dilakukan melalui kegiatan bermain-belajar berbasis buku bacaan anak, selain tentunya juga untuk membangun minat baca anak sejak dini.

Dalam mendukung hal tersebut Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini menyusun sumber belajar Pengembangan Anak Usia Dini Holistik Integratif sejumlah 20 buku dalam bentuk buku cerita dan dogeng, buku ini didalamnya berisi berbagai pesan nilai-nilai karakter dan berbagai tema terkait kebutuhan esensial pendidikan, kesehatan dan gizi, perlindungan, pengasuhan dan kesejahteraan.

Semoga buku ini bermanfaat dan dapat digunakan oleh orang tua dan guru melalui kegiatan bermain-belajar melalui buku bacaan anak dalam menstimulasi seluruh aspek perkembangan secara holistik sehingga mereka siap untuk jenjang berikutnya.

Terakhir, Saya ucapkan terimakasih dan apresiasi kepada penyusun, kontributor, penelaah, dan seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam menyelesaikan buku ini. Semoga penyusunan ini menjadi proses yang memberikan banyak pembelajaran dan berkah bagi kita semua.

Direktur Pendidikan Anak Usia Dini,



Dr. Muhammad Hasbi
NIP 197306231993031001

Kegiatan Bermakna

Membaca dan bermain bersama ananda memiliki banyak manfaat. Berikut ini beberapa manfaat yang dapat diperoleh setelah membaca buku ini:

1. Kegiatan menuangkan air dapat menstimulasi kemampuan motorik dan sensorik ananda. Saat ananda memilih dan mencoba benda yang dapat digunakan untuk menampung air, ananda diajak untuk berpikir kritis.
2. Kegiatan membandingkan posisi dan kuantitas merupakan kegiatan yang dapat menstimulasi kemampuan literasi numerasi ananda. Kegiatan ini dapat menstimulasi kecerdasan ananda.

Kegiatan bermakna apa lagi yang dapat dilakukan bersama ananda?





BAGAIMANA CARANYA?







Hoam!
Hari sudah gelap.
Saatnya Caca si kanguru
pohon mantel emas bangun.



Caca ingin minum ke danau.



Hup!



Hup!



Hup!



Air danau sangat segar.



Rumah Caca jauh dari danau.
Caca tidak mau haus lagi di jalan.



Caca harus membawa
banyak air. Ah, Caca minum
saja yang banyak.





Caca minum lagi, lagi, dan lagi.



Wah, buah matoa.
Caca suka buah matoa.



Hm, bagaimana cara membawanya?

Caca tadi minum banyak air.
Caca jadi sering buang air kecil.









Caca menjaga matoanya.
Caca ingin matoanya tetap utuh.



Caca sampai juga di pohonnya.
Bagaimana Caca bisa naik?
Caca memanggil ibu. Ibu sedang pergi.



Caca ingin tetap naik.
Caca juga ingin membawa semua matoa.

Ah, ada lubang.
Caca menyimpan mataoa di dalam lubang.





Hup! Hup! Hup!
Caca dapat naik dengan mudah.

Akhirnya, Caca sampai di rumah.
Caca tidak haus lagi.





Caca juga punya banyak mata.
Caca bisa mengambilnya kapan saja.



Inspirasi kegiatan setelah membaca

1. Caca ingin membawa banyak air ke rumah. Benda apa saja di sekitar ananda yang dapat Caca gunakan untuk membawa air? Ayo kita tuangkan air ke benda tersebut. Berapa banyak air yang bisa ananda bawa?
2. Caca membawa banyak matoa. Bisakah ananda menunjukkan benda di sekitar, mana yang lebih sedikit dan mana yang lebih banyak?
3. Caca tinggal di atas pohon. Benda apa saja di sekitar ananda yang berada di atas dan apa yang ada di bawah?



Fakta Unik

1. Kanguru pohon mantel emas merupakan hewan langka dari Papua.
2. Jumlahnya semakin sedikit karena sering diburu oleh manusia untuk dimakan.
3. Kanguru pohon mantel emas aktif pada malam hari (nokturnal)
4. Seperti kanguru lainnya, hanya kanguru pohon mantel emas betina yang memiliki kantong.
5. Kanguru pohon mantel emas memakan dedaunan dan buah-buahan.
6. Kanguru pohon mantel emas merupakan salah satu maskot Pekan Olahraga Nasional ke-20 di Papua



BIODATA

Penulis



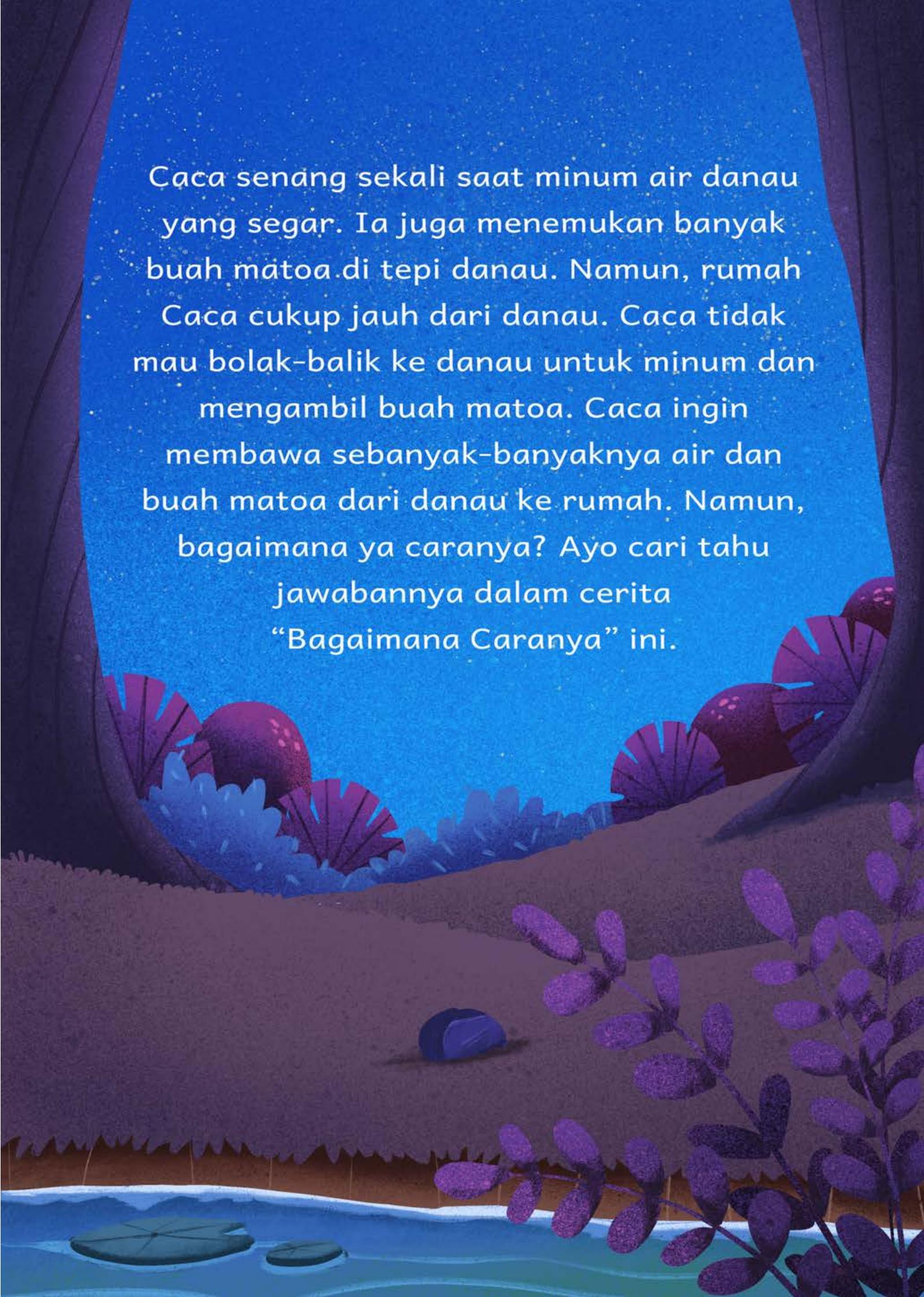
Fadillah Tri Aulia atau Kak Fadil adalah seorang guru Bahasa Inggris di Kabupaten Bandung. Kisah Lezat dari Lezatika yang diterbitkan oleh Penerbit Grasindo merupakan salah satu karyanya. Karya Kak Fadil pernah dinobatkan sebagai juara Sayembara Penulisan Bahan Bacaan Literasi dari Balai Bahasa Jawa Barat pada tahun 2017 dan 2019 serta juara 1 tingkat nasional penulisan fabel yang diadakan oleh sebuah penerbit.

Selain menulis cerita anak, Kak Fadil juga terlibat dalam beberapa proyek penulisan Buku Siswa, Buku Guru, dan Buku Panduan yang diterbitkan oleh Kemendikbud-Ristek. Selain menulis, Kak Fadil juga suka menggambar dan fotografi. Beberapa karyanya bahkan diilustrasikan sendiri. Karena kegemarannya menulis, Kak Fadil pernah terpilih sebagai peserta Bantu Guru Melihat Dunia ke Malaysia. Teman-teman dapat menyapanya melalui akun Instagram @fadilelfadine dan @koleceria.

Ilustrator



Rizky Dewi merupakan seorang ilustrator dari Kabupaten Mojokerto. Saat ini dia sedang membangun tim kecil yang bernama Rezdewi Studio. Dia dan teman-temannya mengerjakan ilustrasi buku anak dari berbagai negara, khususnya untuk klien dari Inggris dan Amerika. Dari 2019, dia sudah mengerjakan buku untuk GLN yang diselenggarakan oleh Kemendikbud. Untuk portofolio lainnya bisa dilihat di akun instagram @rizkydewi55



Caca senang sekali saat minum air danau yang segar. Ia juga menemukan banyak buah matoa di tepi danau. Namun, rumah Caca cukup jauh dari danau. Caca tidak mau bolak-balik ke danau untuk minum dan mengambil buah matoa. Caca ingin membawa sebanyak-banyaknya air dan buah matoa dari danau ke rumah. Namun, bagaimana ya caranya? Ayo cari tahu jawabannya dalam cerita “Bagaimana Caranya” ini.